



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

**SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
CENTRO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS,
ADMINISTRATIVAS Y SOCIALES**



MAESTRÍA EN CIENCIAS EN METODOLOGÍA DE LA CIENCIA

**“LA METODOLOGÍA FEMINISTA EN LOS ESTUDIOS DE LA DEPENDENCIA
EMOCIONAL. Sesgos y repercusiones en el ámbito científico ”**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:

MAESTRÍA EN CIENCIAS EN METODOLOGÍA DE LA CIENCIA

P R E S E N T A :

Kemberli García Barrera

DIRECTORA DE TESIS:

Dra. Norma Patricia Maldonado Reynoso

México D. F.

Noviembre, 2013



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

ACTA DE REVISIÓN DE TESIS

En la Ciudad de México, D.F., siendo las 12:00 horas del día 14 del mes de Noviembre del 2013 se reunieron los miembros de la Comisión Revisora de la Tesis, designada por el Colegio de Profesores de Estudios de Posgrado e Investigación de CIECAS para examinar la tesis titulada:
La metodología feminista en los estudios de la Dependencia Emocional. Sesgos y repercusiones en el ámbito científico

Presentada por el alumno:

García
Apellido paterno

Barrera
Apellido materno

Kemberli
Nombre(s)

Con registro:

B	1	1	1	1	7	5
---	---	---	---	---	---	---


aspirante de:

Maestría en Ciencias en Metodología de la Ciencia

Después de intercambiar opiniones, los miembros de la Comisión manifestaron **APROBAR LA TESIS**, en virtud de que satisface los requisitos señalados por las disposiciones reglamentarias vigentes.

LA COMISIÓN REVISORA

Director(a) de tesis




Dra. Norma Patricia Maldonado Reynoso




Dr. Luis Mauricio Rodríguez Salazar



Dra. Martha Leticia García Rodríguez




M. en C. Gerardo Leija Alva



M. en C. Susana Ocaña López

PRESIDENTE DEL COLEGIO DE PROFESORES



Dr. Zacarías Torres Hernández





INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

CENTRO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS,

ADMINISTRATIVAS Y SOCIALES



CARTA CESIÓN DE DERECHOS

En la Ciudad de México, D.F. el día 14 del mes de Noviembre del año 2013, el (la) que suscribe Kemberli García Barrera alumno(a) del Programa de Maestría en Ciencias en Metodología de la Ciencia, con número de registro B11175, adscrito(a) al Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales, manifiesto(a) que es el (la) autor(a) intelectual del presente trabajo de Tesis bajo la dirección del (de la, de los) Dra. Norma Patricia Maldonado Reynoso y cede los derechos del trabajo titulado "LA METODOLOGÍA FEMINISTA EN LOS ESTUDIOS DE LA DEPENDENCIA EMOCIONAL. Sesgos y repercusiones en el ámbito científico", al Instituto Politécnico Nacional para su difusión, con fines académicos y de investigación.

Los usuarios de la información no deben reproducir el contenido textual, gráficas o datos del trabajo sin el permiso expreso del (de la) autor(a) y/o director(es) del trabajo. Este puede ser obtenido escribiendo a las siguientes direcciones kemberli_g_b@hotmail.com y norpamal@hotmail.com. Si el permiso se otorga, el usuario deberá dar el agradecimiento correspondiente y citar la fuente del mismo.


Kemberli García Barrera

**LA METODOLOGÍA FEMINISTA EN LOS ESTUDIOS DE LA DEPENDENCIA
EMOCIONAL. Sesgos y repercusiones en el ámbito científico.**

Pág.

ÍNDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTOS	
GLOSARIO	
SIGLAS	
RESUMEN Y PALABRAS CLAVE	
ABSTRACT AND KEY WORDS	
INTRODUCCIÓN.	1
CAPÍTULO 1. LA METODOLOGÍA FEMINISTA Y LOS ESTUDIOS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO.	9
1.1 Los estudios feministas	13
1.2 Epistemología feminista.	20
1.3 Teorías feministas y su relación con la epistemología.	24
1.4 Investigación Feminista	29
1.5 Metodología feminista	31
CAPÍTULO 2. LA DEPENDENCIA EMOCIONAL.	36
2.1 La Dependencia Emocional desde los estudios psicológicos.	36
2.1.1 Trastornos de la personalidad por dependencia.	37
2.1.1.1 Criterios para el diagnóstico de F60.7 Trastorno de la personalidad por dependencia de acuerdo al DSM-IV	38
2.1.1.2 Criterios para el diagnóstico de Trastorno de la personalidad por dependencia [301.6] de acuerdo al CIE 10.	39
2.1.2 Dependencia Emocional.	41
2.1.2.1 Características de los dependientes emocionales.	42
2.2 Dependencia Emocional desde la perspectiva de género.	44

2.2.1 Amor y género.	45
2.2.2 Mitos del amor y socialización.	50
2.2.3 Formas históricas del amor según Marcela Lagarde.	52
2.2.4 El amor romántico.	54
CAPÍTULO 3. GUÍA METODOLÓGICA PARA EL ANÁLISIS DE LA DEPENDENCIA EMOCIONAL DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO.	60
3.1 Metodología utilizada.	61
3.1.1 Momentos de la investigación feminista.	61
3.2 Presentación de casos.	64
3.2.1 Primer sesgo: Androcentrismo	70
3.2.2 Segundo sesgo: Insensibilidad de género	73
3.2.3 Tercer sesgo: Dobles estándares	75
3.2.4 Secuelas de los sesgos de género en los artículos científicos analizados.	78
CAPÍTULO 4. PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES PARA LA INCORPORACIÓN DE LA METODOLOGÍA FEMINISTA EN EL ESTUDIO CIENTÍFICO DE LA DEPENDENCIA EMOCIONAL.	81
4.1 Propuestas y recomendaciones	81
CONCLUSIONES.	86
REFERENCIAS.	90
ANEXOS	
Anexo1: Ficha técnica de las investigaciones científicas.	96
Anexo 2: Análisis de los sesgos de género en las investigaciones científicas.	113

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Sesgos de género en la investigación en salud.	67
Tabla 2: Investigaciones analizadas.	68
Tabla 3: Identificación del 1er. Sesgo: Androcentrismo en los artículos científicos.	71
Tabla 4: Identificación del 2do. Sesgo: Insensibilidad de género, en los artículos científicos	74
Tabla 5: Identificación del 3er. Sesgo: Dobles estándares, en los artículos científicos.	76
Tabla 6: Resumen de la Identificación de los tres sesgos de género en los artículos científicos	78

DEDICATORIA

A todas las mujeres que han contribuido al conocimiento científico, quienes con o sin reconocimiento han generado nuevos paradigmas con el objetivo de generar una sociedad equitativa.

A mis padres cómplices de un triunfo más.

A Elizabeth y Leticia compañeras de toda la vida.

A todas y todos los que fueron mis profesores quienes hacen una lucha extraordinaria para mejorar la calidad humana de sus alumnas y alumnos.

A la montaña, motor de vida y de fortaleza.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer al Instituto Politécnico Nacional y al Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales que, a través sus diferentes programas pude integrarme a actividades deportivas y culturales, las cuales han sido parte de mi formación. También quiero reconocer el apoyo de las diferentes becas que me brindaron en mi formación por la Maestría en Ciencias en Metodología de la Ciencia: Beca Institucional, Beca de Programa Institucional de Formación de Investigadores (primer semestre) y Beca Tesis.

Gracias a todas las profesoras y profesores, a los miembros de la comisión revisora: Mtra. Susana Ocaña López, Dr. Luis Mauricio Rodríguez Salazar, Dra. Martha Leticia García Rodríguez. A la Dra. Norma Patricia Maldonado Reynoso por su acompañamiento durante toda mi estancia en el posgrado, por la paciencia, por tener siempre tiempo y dedicación para mi trabajo, por mostrarse muy respetuosa en mi trabajo de tesis, desde la elección del tema hasta el abordaje de resultados, por facilitarme material académico el cual me ayudó a enriquecer mis conocimientos y la presente tesis.

A la Dra. Carolina Manrique Nava por su apoyo y acompañamiento durante mi estancia en CIECAS, por estar siempre pendiente de asuntos administrativos y académicos, actitud que me hizo sentir identificada y apoyada por el programa de MCMC.

Al Mtro. Gerardo Leija Alva, por hacerme una invitación a estudiar un posgrado, por convencerme de alguna manera que el conocimiento científico me haría mejor persona, gracias por su apoyo incondicional, por ayudarme a ver la fortaleza que hay en mi interior la cual me dio la seguridad de estudiar una maestría, y que ahora estoy viendo los frutos de todo el esfuerzo.

Gracias a mi amiga Elizabeth Aguayo por todo su amor y confianza durante este proceso académico, por insistirme que estudiar la MCMC era lo mejor para mí en ese momento. A mis demás amigas: Alejandra, Lina, Fabiola, Manuel quienes compartimos espacios de reflexión y formación.

Mi reconocimiento a mi mamá Alicia, papá Vicente, mis hermanas Elizabeth y Leticia por todo su complicidad y apoyo incondicional de todos los días, por sus consejos, ayuda, preocupaciones y amor total.

Gracias a todos y todas las investigadoras citadas, que sin sus publicaciones este trabajo no sería posible.

GLOSARIO

Amor burgués: Basado en la teoría que indica que el amor tiene significado dependiendo de la época y contexto, se considera al amor burgués como una relación erótica basado en la creencia del amor para toda la vida, estableciendo como norma obligatoria la heterosexualidad.

Amor pasional: Estado de intensa añoranza de unión con la otra persona y de intensa excitación fisiológica. Tiene tres componentes: cognitivo, emocional y conductual.

Amor romántico: Fundamentado de la teoría donde es la relación erótica en la que imperan la pasión erótica. Se plantea como un amor puro porque no tiene contaminación de las instituciones por ejemplo el matrimonio, además de incluir el dolor como pieza importante.

Androcentrismo: Identificación de lo masculino con lo humano en general, y a su vez, la equiparación de lo humano con lo masculino, lo que lleva a constituir lo masculino como norma

Colonización amorosa: También llamado amor satelital: experiencia amorosa que está relacionada directamente con la pareja como el espacio simbólico y único de su realización.

Dependencia Emocional: Patrón crónico de demandas afectivas frustradas, que buscan desesperadamente satisfacerse mediante relaciones interpersonales estrechas.

Epistemología: Rama de la filosofía que estudia la definición del saber y la producción de conocimiento científico.

Epistemología feminista: Análisis de las influencias del género en el proceso de la formación de conocimiento científico.

Feminismo: Teoría y práctica política articulada por mujeres que tras analizar la realidad en las que vivieron tomaron conciencia de las discriminaciones que sufren por la única razón de ser mujeres

Género: Construcción social, características que las sociedad se encarga de formar en las personas desde el nacimiento (o desde antes) de acuerdo al sexo, y qué es lo que se espera de cada uno, son las expectativas.

Investigación feminista: Manera particular de conocer y de producir conocimientos, con el principal interés de eliminar la desigualdad de género que marcan las relaciones de poder entre mujeres y hombres.

Invisibilidad de la mujer: Desvalorización o negación que hace la sociedad de las actividades, aportaciones y necesidades de las mujeres en el ámbito privado y público.

Metodología feminista: Formas propias del quehacer científico de acercamiento a la realidad para conocerla con una postura no sexista o no androcéntrico es decir, no discrimina en virtud del sexo y no está centrada en los varones.

Patriarcado: Forma de organización política, económica, religiosa y social basada en la idea de autoridad y liderazgo del varón, en la que se da el predominio de los hombres sobre las mujeres; del marido sobre la esposa; del padre sobre la madre, los hijos y las hijas; de los viejos sobre los jóvenes y de la línea de descendencia paterna sobre la materna.

Perspectiva de género: Visión científica, analítica y política sobre las mujeres y los hombres. Se propone eliminar las causas de la opresión de género como la desigualdad, la injusticia y la jerarquización de las personas basada en el género.

Socialización: Proceso que inicia desde el nacimiento que perdura toda la vida, en la cual gracias a la interacción con otras personas adquirimos valores, actitudes, expectativas y comportamientos característicos de la sociedad que permiten relacionarnos de una manera específica.

Sexo: Categoría que tiene como criterio las características físicas y biológicas de las personas para determinar si es hembra o macho.

Teoría feminista: Extenso campo de elaboración conceptual cuyo objetivo fundamental es el análisis exhaustivo de las condiciones de opresión de las mujeres.

Trastorno de la personalidad por dependencia: Una necesidad general y excesiva de que se ocupen de uno, que ocasiona un comportamiento de sumisión y adhesión y temores de separación, que empieza al inicio de la edad adulta y se da en varios contextos.

Trastorno mental: Síndrome o patrón conductual o psicológico clínicamente significativo, que ocurre en un individuo y que está asociado con una perturbación, incapacidad o con un riesgo significativo de morir, de sufrir dolor, incapacidad o una pérdida importante de la libertad.

SIGLAS

APA	American Psychiatric Association.
APA	American Psychological Association.
CIE 10	Clasificación Internacional de Enfermedades en su décima versión.
DSM IV	Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, 4ª edición.
INEGI	Instituto Nacional de Estadística y Geografía.
INMUJERES	Instituto Nacional de las Mujeres.
OMS	Organización Mundial de la Salud.

RESUMEN

La presente tesis tiene por objetivo, desde una perspectiva metodológica, identificar si en el estudio científico de la dependencia emocional se incorporan las aportaciones de la metodología feminista para evitar los sesgos de género. En los cuatro capítulos que la componen, se presenta el contexto teórico, epistemológico, histórico y contextual de los Estudios con Perspectiva de Género que dan origen a la metodología feminista, lo cual nos permitió identificar su pertinencia en estudios científicos sociales. Así mismo se aborda el trastorno de la Dependencia Emocional desde las aportaciones teóricas que surgen desde el campo de la psicología clínica. Posteriormente se presenta un análisis sistemático de 8 publicaciones de estudios científicos de la Dependencia Emocional del año 2006 hasta el 2012, identificando si presentan sesgos que pudiera afectar su conceptualización, características, indicadores, causas, y tratamiento de la Dependencia Emocional. Una de las principales conclusiones a las que arriba este trabajo es que la metodología feminista no se incorpora en la mayoría de estudios de dicho trastorno, por lo que se identifican sesgos de género que repercuten en el abordaje de dicho fenómeno, por lo que esta tesis propone la incorporación de esta visión de género a fin de enriquecer la actividad científica en el campo de los estudios sociales.

Palabras clave:

Dependencia Emocional, epistemología feminista, feminismo, metodología feminista, perspectiva de género, sesgo de género.

ABSTRACT

The objective of the following thesis, from a methodological perspective, is to identify if in the scientific study of the emotional dependence, the contribution of the feminist methodology is incorporated to avoid bias between genres. In the four chapters in which the thesis consists of, the theoretical context, epistemological, historical and contextual of the contextual of genre analysis perspective which originate the Feminist methodology, which allowed us to identify its belonging to scientific and social studies. Besides, the Emotional Dependence disorder is looked on from the theoretical contribution which are based on the clinical psychology field. Subsequently, a systematical analysis is presented from the publishing 8 of scientific studies of the Emotional Dependence from the year 2006 until 2012, identifying if bias are presented which could affect its conceptualization, characteristics, causes and treatment of the Emotional Dependences. One of the main conclusions which this work comes to is that feminist methodology is not incorporated in most of the studies of the previously mentioned disorder, that is why genre bias are identified which have repercussion on the focus of such phenomena, therefore this thesis proposes the incorporation of this vision of genre so that the scientific activity in the field of social studies is enriched.

Key words

Emotional dependence, feminist epistemology, feminism, feminist methodology, gender bias, slant of genre

INTRODUCCIÓN

Conforme al objetivo general de la Maestría en Ciencias en Metodología de la Ciencia, a la cual pertenece la presente tesis, que invita a "la reflexión crítica sobre el dominio conceptual y material de la ciencia desde la perspectiva histórica, filosófica, epistemológica y social con el propósito de formar a los alumnos y alumnas como científicos y científicas de la metodología en el campo de su disciplina de origen". Para ello, este trabajo plantea una reflexión epistemológica desde la metodología de investigación feminista a partir del campo de la disciplina de origen de la investigadora: la psicología, en particular sobre el estudio científico de la dependencia emocional como concepción del mundo, es decir, como esa noción que una persona o grupo social interpretan sobre su propia naturaleza. Es así que, la línea de investigación a la que pertenece este trabajo es la denominada: "La metodología en los estudios sociales".

Es esencial mencionar, que es apenas recientemente, a partir de los años sesenta del siglo pasado cuando se produjo un importante avance en las ciencias sociales, al incorporarse los denominados estudios de la mujer o estudios de género como un nuevo paradigma de investigación científica. Con relación al término "género", Marta Lamas (2007) afirma que:

es el conjunto de creencias, prescripciones y atribuciones que se construyen socialmente tomando a la diferencia sexual como base. Esta construcción social funciona como una especie de "filtro" cultural con el cual se interpreta al mundo, y también como una especie de armadura con la que se constriñen las decisiones y oportunidades de las personas dependiendo de si tienen cuerpo de mujer o cuerpo de hombre. Todas las sociedades clasifican qué es "lo propio" de las mujeres y "lo propio" de los hombres, y desde esas ideas culturales se establecen las obligaciones sociales de cada sexo, con una serie de prohibiciones simbólicas (párra.1).

Susana Gamba (2008) dice que la categoría perspectiva de género opta por una concepción epistemológica que se aproxima a la realidad desde las miradas de los géneros y sus relaciones de poder. Sostiene que la cuestión de los géneros no es un tema a agregar como si se tratara de un capítulo más en la historia de la cultura, sino que las relaciones de desigualdad entre los géneros tienen sus efectos de producción y reproducción de la discriminación, adquiriendo expresiones concretas en todos los ámbitos de la cultura: el trabajo, la familia, la política, las organizaciones, el arte, las empresas, la salud, la ciencia, la sexualidad, la historia. La mirada de género no está supeditada a que la adopten las mujeres ni está dirigida exclusivamente a ellas. Tratándose de una cuestión de concepción del mundo y de la vida, lo único definitorio es la comprensión de la problemática que abarca y su compromiso vital.

La perspectiva de género aborda entre sus intereses y preocupaciones el estudio cómo las mujeres han sido excluidas con una invisibilidadⁱ económica, política y social-cultural, lo cual las limita a ser partícipes en la toma de decisiones en los diversos campos.

Ahora bien, si son excluidas de esos campos, también han sido excluidas del campo científico, por ello se coincide en la presente tesis con el pensamiento de Helen Longino (citado en Blazquez, 2010) cuando señala que los intereses sociales y políticos, así como prejuicios personales tiene un impacto relevante en la producción de conocimiento científico, ya que puede afectar las prioridades de la investigación científica: el tipo de preguntas, el marco teórico o de explicación de los estudios, los métodos utilizados, los criterios para determinar la validez de los datos, la interpretación y comparación con otros estudios, así como las conclusiones del análisis de datos y recomendaciones que se hacen para las próximas explicaciones. Han transcurrido varios siglos marcados por la ausencia de las mujeres en el desarrollo de la ciencia, son en su mayoría hombres quienes

ⁱ La invisibilidad es entendida como el hecho de negar o desvalorizar la existencia de las mujeres, así como la forma en que están presentes en el mundo.

desde su visión han generado diversos conocimientos que han tenido efecto y consecuencias en la vida de las mujeres.

Norma Blazquez (2008) menciona que la ciencia surge como una actividad predominantemente masculina. Fue hasta la institucionalización de la ciencia en el siglo XIX, cuando ya se empezó a enseñar en las universidades. Sin embargo, en ese momento las mujeres no tenían permitido estudiar en las universidades, por lo que los criterios de cientificidad se han basado en un estilo cognitivo masculino, es decir, los modos de caracterización de percibir, recordar y pensar es abstracto, teórico, distante emocionalmente, analítico, deductivo, cuantitativo, atomista y orientado hacia valores de control y dominación.

Por ello Blazquez (2010) afirma que las personas cuando crean conocimiento a partir del método científico asumen que sus valores personales y culturales no afectan su quehacer científico, sin embargo no se dan cuenta que sus prejuicios pueden estar afectando cada uno de los pasos de dicho método.

Lo anterior lo vemos reflejado con en un estilo cognitivo concreto, práctico, comprometido emocionalmente, sintético, intuitivo, cualitativo, relacional y orientado hacia valores de cuidado, dicho estilo, culturalmente y científicamente es considerado como un rasgo poco valioso.

La incorporación de las científicas y científicos feministas en el ámbito del conocimiento (la cual ha sido en la segunda mitad del siglo XX) señala que el proceso de creación de conocimientos en el que se incluyen las observaciones de los fenómenos de estudio, el análisis de los datos, el diseño de metodologías y la creación de conceptos y teorías, puede ser modificado por la incorporación de una mirada distinta: la mirada con perspectiva de género, la cual implica reconocer la diferencia sexual y las atribuciones, ideas, representaciones y prescripciones sociales que se construyen tomando como referencia a la categoría hombre y mujer. Al conjuntar las experiencias y formas de vivir de mujeres y hombres se amplían las posibilidades de entender y redefinir los quehaceres científicos.

A la fecha se acepta que la visión del investigador(a) influye en el proceso de investigación; el feminismo considera que el género también influye en el proceso de investigación y por tanto desde hace aproximadamente 20 años se habla de la existencia de un método de investigación feminista, pero ¿cuáles son sus características? ¿Cuál es su objetivo? ¿Se usa en la actualidad? ¿Tiene aplicación en estudios vigentes? ¿Existe diferencia entre una investigación feminista y otra que no lo es, al abordar el mismo objeto de estudio? Estas interrogantes serán contestadas en el presente trabajo, sobre todo en aras de identificar las características de este método de investigación científico en el campo de los estudios sociales, en virtud de que no se hace referencia técnicas de investigación en particular, sino se habla de un enfoque para la construcción y desarrollo de campos de conocimiento.

Por lo tanto, los valores y conceptos asociados con la masculinidad y la femineidad también influyen en la práctica y en la teoría científica como lo hacen en otras esferas de la actividad intelectual y social, Blazquez (2010) afirma que:

Cuando se procede a contestar la o las preguntas formuladas a partir de un punto de vista feminista se utilizan instrumentos (técnicas) *ad hoc*. Por ejemplo, la observación no siempre es igual, no existe la observación neutra, siempre se observa con los ojos propios, con lo que cada quien trae adentro: con las emociones, los gustos, los talentos, la preparación, la ideología y la política. No todos los sujetos que observan un proceso lo hacen de la misma manera. ¿Qué quiere decir esto? Significa que quien emprende una investigación feminista no mira la realidad de la misma manera que una persona insensible a la problemática de la relación entre los géneros. Por lo tanto, las preguntas que se planteará desde su ser, su sentir, su pensar, no pueden ser iguales, serán necesariamente diferentes en la medida del interés por saber cuál es el papel de las mujeres en determinados procesos. Esto no significa que tengan que ser radicalmente diferentes. A veces lo son, pero otras veces se trata simplemente de matices que pueden cambiar, sin embargo, el curso de toda la investigación. (p. 68)

Continúa diciendo que el sesgo androcéntrico y sexista en gran parte de la producción y difusión del conocimiento sólo puede ser corregido con una metodología no sexista, es decir feminista, que lleve a una investigación no androcéntrica.

Harding indica que el método feminista sirve, entonces, para desarrollar conocimientos nuevos y distintos sobre cualquier aspecto de la realidad, que no podemos obtener con otro método. Por ello en la presente tesis, se desea unir la metodología feminista con los estudios científicos particularmente de la Dependencia Emocional. Se coincide con la visión de Harding al considerar que esta visión permitirá crear un conocimiento con menos falsificaciones al tomar en consideración cuestiones hasta ahora marginadas o ignoradas. Y así, reducir los errores porque es menos parcial, ciego y sesgado.

Ahora bien, esta reflexión sobre la metodología feminista, se unirá con la experiencia profesional de la autora de la presente tesis que, como psicóloga clínica, a fin de identificar por medio de este trabajo de investigación, si los estudios del trastorno de dependencia de la personalidad y la dependencia emocional plantean o no un análisis profundo de la diferencias de género con respecto a los diagnósticos antes mencionados, es decir, analizar de manera sistemática si las investigaciones y estudios de dependencia emocional toman en cuenta o no al género como factor importante para su estudio científico pues es precisamente de estos trabajos que se desprende su diagnóstico, clasificación y tratamiento de los trastornos de personalidad. Es importante que estos estudios incluyan una visión multidisciplinaria y de perspectiva de género, la cual es una categoría analítica que visualiza las relaciones de poder en las relaciones entre hombres y mujeres, que desde esta perspectiva ser hombre o mujer es determinante para un orden social en el ámbito económico, geográfico, psicológico, educativo, científico, entre otros.

Dentro de las ciencia, la psicología al estudiar el comportamiento humano, aborda las relaciones personales, las cuales permiten potencializar habilidades individuales. Cuando las relaciones de pareja se ven limitadas, una causa muy

importante son los estereotipos de género. Un ejemplo de lo anterior son los resultados de *La Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares* (ENDIREH) 2011 publicados en *Estadísticas de violencia contra las mujeres en México* (INMUJERES, 2013), la cual reporta que en México el 46.1 por ciento de las mujeres de 15 años y más, sufrió algún incidente de violencia por parte de su pareja (esposo o pareja, ex-esposo o ex-pareja, o novio) durante su última relación. Con lo que respecta a la violencia emocional, 4 de cada 10 mujeres en México (42.4%) "han sido humilladas, menospreciadas, encerradas, les han destruido sus cosas o del hogar, vigiladas, amenazadas con irse la pareja, correrlas de la casa o quitarle a sus hijos, amenazadas con algún arma o con matarlas o matarse la pareja" (p. 6).

Así pues, esta investigación trabajó con los dos temas principales de estudio, los cuales son Dependencia Emocional y Metodología Feminista. Con respecto a la Dependencia Emocional, se ha identificado que ha sido abordado desde una teoría general sin hacer distinciones de género. Por otro lado la Metodología Feminista es una propuesta actual la cual propone una visión integradora del conocimiento situado en una sociedad. Es así que en la presente tesis se realizó una revisión ordenada y sintetizada de los diferentes artículos científicos que abordan la Dependencia Emocional, principalmente desde la psiquiatría y la psicología clínica, para conocer las características en cuando al abordaje del objeto de estudio e identificar a través de la Metodología Feminista la importancia de considerar la complejidad cultural en este fenómeno, los cuales permitirán realizar estudios e intervenciones clínicas en la práctica profesional de manera integradora.

La visión de una metodología feminista la cual adopta la perspectiva de género como herramienta de análisis, no sólo suma la visión desde el punto de vista de investigadoras mujeres sino también en de hombres investigadores y con ello resolver un problema de inequidad participativa, ni tampoco de presentar a las mujeres como víctimas de una dominación masculina, en particular en este caso

de estudio de una explicación de la dependencia emocional desde el punto de vista androcéntrica.

Es así que es importante hacer evidente si en el estudio científico de la dependencia emocional se incorporan las aportaciones de la metodología feminista para evitar los sesgos de género. Hasta el momento no ha sido estudiado por la comunidad científica, de ahí la relevancia de abordarlo en la presente tesis con la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué importancia tendrá el enfoque de la metodología feminista en los estudios científicos sobre la dependencia emocional para identificar si existen o no los sesgos de género?, teniendo como objetivo identificar si en el estudio científico de la dependencia emocional se incorporan las aportaciones de la metodología feminista para evitar los sesgos de género.

Para ello, se realizó en un primer momento una amplia investigación documental sobre los temas en Dependencia Emocional en diferentes bases de datos, se encontraron 8 artículos científicos desde el año 2006 hasta el 2012 en cada uno de ellos se identificaron datos básicos y partes que los conformaban como productos de una investigación científica, posteriormente se analizaron los tres sesgos de género: Androcentrismo, Insensibilidad de género y Dobles estándares. Para lo anterior fue necesario realizar cuadros y análisis del discurso, lo cual permitió llegar a nuestras conclusiones.

Por lo anterior, la presente tesis se divide en 4 capítulos. En el primer capítulo denominado "La metodología feminista y los estudios con perspectiva de género" donde se presenta una síntesis de los elementos que conllevan un abordaje desde la perspectiva de género en el estudio del conocimiento científico, se hablan de temas como la objetividad de la ciencia, la epistemología feminista y la metodología feminista, ello a través de las aportaciones de Norma Blazquez, Sandra Harding, Patricia Castañeda entre otras investigadoras.

En el segundo capítulo "La dependencia emocional" se analizan los temas de la dependencia emocional a partir de la psicología clínica desde el manual de

desórdenes mentales conocido como DSM-IV, con aportaciones de los estudios realizados por Jorge Castello y complementando ello con contribuciones de Clara Coria y Marcela Lagarde desde las teorías feministas abordando el tema de las relaciones de pareja.

En el tercer capítulo "Guía metodológica para el análisis de la dependencia emocional desde la perspectiva de género" se plasma el estudio de los 8 artículos científicos que abordaron la Dependencia Emocional, que sistemáticamente fueron revisados y analizados para identificar la existencia de los sesgos de género: Androcentrismo, Insensibilidad de género y Dobles estándares, el presente estudio utilizó la propuesta de la metodología feminista de tener tres momentos en la investigación: 1. Deconstrucción, 2. Construcción y 3. Propuesta de transformación (este último momento se aborda en el capítulo 4). lo cual permitió identificar la metodología utilizada.

En el capítulo cuarto, se presentan las recomendaciones emanadas a partir del análisis realizado, en donde se vislumbra la importancia de incorporar la metodología feminista en particular en la Dependencia Emocional, y a su vez en los estudios científicos del campo de las ciencias sociales.

Con esta investigación se verán beneficiados todas y todos aquellos que estén interesados en el conocimiento con perspectiva de género, metodología feminista, empoderamiento femenino, relaciones de pareja y salud mental; profesionistas del área de la salud quienes pueden adquirir una diferente perspectiva del estudio en dependencia emocional y a la sociedad en general quienes necesitan un cambio en la cultura científica y en las relaciones de pareja donde permita crecimiento personal y una mejor convivencia social.

CAPÍTULO 1

LA METODOLOGÍA FEMINISTA Y LOS ESTUDIOS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

En la década de 1970 se produjo un importante avance en las ciencias sociales, al incorporarse los denominados estudios de la mujer como un nuevo paradigma. De acuerdo con Nuria Valera (2005) el género, como categoría social, es una de las contribuciones teóricas más significativas del feminismo contemporáneo. Esta categoría analítica surgió para explicar las desigualdades entre hombres y mujeres, poniendo el énfasis en la noción de multiplicidad de identidades. Lo femenino y lo masculino se conforman a partir de una relación mutua, cultural e histórica. Con relación con el término "género", la Organización Mundial de la Salud OMS (2013) menciona que "se refiere a los conceptos sociales de las funciones, comportamientos, actividades y atributos que cada sociedad considera apropiados para los hombres y las mujeres" (párra 1).

La presente tesis abordó como tema principal de investigación, la importancia de la metodología conocida específicamente como metodología feminista aplicada en los estudios sociales, particularmente se analizará la trascendencia de esta metodología en el estudio de la Dependencia Emocional. Este estudio se vuelve necesario pues si bien la metodología feminista es una propuesta científica contemporánea para abordar los diferentes estudios, con respecto al campo de la psicología la mayoría de las investigaciones realizadas no han contado con una perspectiva de género y por ende, con una metodología feminista, por lo que es elemental resaltar las áreas de oportunidad para complementar los supuestos teóricos con respecto a la Dependencia Emocional. Es por ello que el marco teórico del que parte el presente trabajo, es desde la perspectiva de estudios de género, la cual tiene como antecedentes la corriente conocida como *feminismo*.

La perspectiva teórica que se utiliza a lo largo de la presente tesis de maestría orienta al lector(a) como modelo de la realidad y en el análisis de los

datos en nuestra investigación, debido al abordaje metodológico donde se incorpora el género como criterio de análisis en los resultados encontrados. A continuación, se abordará esta tendencia con el propósito de sentar las bases de la metodología feminista.

En el presente capítulo se abordaron los temas de feminismo, investigación feminista y metodología feminista para comprender el origen de la postura feminista en la investigación científica, así como las propuestas de su método considerando el género como indicador clave para la organización social. En el capítulo dos, se unirá el presente tema con un estudio social, en específico, los estudios sobre Dependencia Emocional.

La perspectiva de género toma en cuenta los estereotipos de género, los cuales son el conjunto de patrones de creencias compartidos por un grupo social, el cual tiene un impacto directo en los individuos, ya que funcionan como modelos de comportamiento y suscitan conductas o pensamientos que dirigen el rumbo de sus vidas, los cuales siguen vigentes gracias a que las mujeres y los hombres mantienen latentes los atributos asignados a cada sexo. Como sabemos, la cultura, las instituciones, la sociedad y la familia, son promotores de ideas y patrones de conducta, y son las mujeres y los hombres que participan en esos ámbitos quienes se encargan de darles significado. De tal suerte que los estereotipos se han creado como agentes de desigualdad y discriminación entre los sexos impidiendo su desarrollo personal e integral. Por ello la presente tesis, analizará si es que en la producción científica (artículos científicos) ámbito que se dice ser objetivo y neutral, tiene o no de una visión incluyente tanto del hombre y la mujer, y por ello, poder identificar si sus implicaciones científicas presentan o no sesgos de género.

Esta investigación coincide con un estudio realizado por el Instituto Nacional de las Mujeres en su artículo *El impacto de los estereotipos y los roles de género en México* (2007), el cual llega a la conclusión que, si bien hoy día se están rompiendo las barreras del *deber ser o hacer* asignadas socialmente a mujeres y hombres, falta mucho por trabajar para lograr una equidad de género, es decir,

para una igualdad entre hombres y mujeres en términos de imparcialidad y justicia en la distribución de recursos, beneficios y responsabilidades. De aquí la preocupación de que la condición de sexo de los y las individuos sea motivo para que pierdan oportunidades o participación en los distintos ámbitos que frecuentan; situación que, además, ocurre tanto en el sector público como en la iniciativa privada.

De acuerdo a Harding (1998), al abordar el tema de la metodología científica, indica:

los desafíos del feminismo revelan que las preguntas que se formulan- y sobre todo, las que nunca se formulan- determinan a tal punto la pertinencia y precisión de nuestra imagen global de los hechos como cualquier de las respuestas que podemos encontrar. [...]. Un rasgo distintivo de la investigación feminista es que define su problemática desde la perspectiva de las experiencias femeninas y que también, emplea estas experiencias como un indicador significativo de la "realidad" contra la cual se deben contrastar las hipótesis.

Reconocer la importancia de las experiencias femeninas como recurso para el análisis social tiene implicaciones evidentes para la estructuración de las instituciones sociales, de la educación, de la educación, de los laboratorios, las publicaciones, la difusión cultural y el establecimiento de agencias de servicio, en suma, para la estructuración de la vida social en su totalidad. (p. 21).

Los estereotipos han funcionado durante muchos años como fuertes obstáculos para que las mujeres sean tratadas de manera digna y equitativa, y como limitantes de sus derechos a la igualdad de oportunidades en la educación, el trabajo, la familia y la sociedad. Como fue el caso de Eufrosina Cruz Mendoza, indígena oaxaqueña, quien en el 2008 emprende una lucha singular por defender su derecho al voto cuando el catálogo de usos y costumbres de su comunidad insisten en no reconocérselo por el simple hecho de ser mujer (Cruz, 2013). En

tanto que por otro lado, a los varones les ha negado el derecho a expresar sus afectos bajo el supuesto de la fortaleza y la insensibilidad. Los estereotipos de género también han afectado a la ciencia y a los procedimientos para recolectar evidencias o datos, para recabar información y la manera de proceder para recabarla.

Desde una perspectiva de género y uniéndolo con el tema de dependencia emocional, el amor es el espacio permitido (y asignado) para las mujeres por lo que muchas de ellas terminan focalizando allí la plenitud de su vida.

La educación familiar, medios de comunicación y sociedad en general han participado activamente en la construcción de las relaciones amorosas, reproduciendo (consciente o inconscientemente) ideas y conductas propias de la dependencia emocional pero que son socialmente aceptadas, aunque estas formas de vida obstaculicen la capacidad humana para ser libres y felices, así como lo menciona Clara Coria (2001):

La panacea que supone la “unidad absoluta en el amor” genera una situación forzada y de gran exigencia, sobre todo para las mujeres, que terminan convirtiendo al ser amado en el único responsable de la propia plenitud y, al mismo tiempo, se erigen en la única y exclusiva plenitud para el otro”. [...] “Es así entonces como, cargando con la exclusividad de semejante responsabilidad, el amor es exigido a responder por mucho más de lo que realmente puede proveer y termina siendo enarbolado por muchas mujeres como la única fuente de satisfacción y realización personal (pp50-52).

A continuación se mencionan cómo los estudios de género han abordado algunas de estas problemáticas a lo largo de su historia.

1.1 LOS ESTUDIOS FEMINISTAS

La presente tesis no pretende como fin principal hacer un recuento del origen e historia de la discriminación de la mujer en diversas culturas y/o en el campo de la ciencia, sin embargo se retoman algunos antecedentes generales que servirán para la comprensión y justificación de la presente investigación.

Acorde a María Paz González Rojas (2007) "todo modelo de reproducción social, producción social y agregaríamos de producción de conocimiento, trae a su vez transformaciones sociales, políticas, económicas, culturales y demográficas, entre otras" (p. 33). Fue hacia finales del s. XVIII como producto de la revolución que este trae consigo una organización racional y articulada de los aspectos de vida y bajo la idea del contrato social conciben a la libertad y al avance científico como elementos que derribarían barreras discriminatorias. Ya para el siglo XX, se observan cada vez más las contradicciones entre dicho ideal y la realidad el discurso de libertad y la discriminación de amplios sectores, el respeto a los derechos, la igualdad. En el caso que compete al tema de interés de la presente tesis, se advierte fehacientemente la negación de la participación de la mujer en los ámbitos políticos (por ejemplo derecho de voto y/o ser opción de ser votada), su relegación en el ámbito laboral (división del trabajo, derecho a trabajo fuera del hogar con misma remuneración por trabajos igual al de los hombres), obstaculizar (incluso explícitamente en códigos y normas) el derecho a su educación, dificultar su participación en la toma de decisiones, concepción de inferioridad bio-psico-social, entre otros.

Así pues, del s. XVIII hasta mediados del s. XX se debe mencionar la escasez de estudios respecto a la participación de la mujer y/o realizados por mujeres, lo anterior producto de un modelo socio-cultural imperante que marcaba que el ámbito de la vida privada no estaba sujeto a discusión en su interior. Fue hacia la década de los 70, que académicas y activistas re-surgen en un movimiento ampliamente conocido como feminismo. Algunos de estos estudios se enfocaron al análisis de la reproducción, tanto desde la producción de la fuerza del

trabajo, como desde la reproducción biológica, la crianza, observándose por ejemplo que producto de la revolución industrial, se separa de manera tajante el lugar del trabajo mercantil y el control económico (para hombres) y el ligado al cuidado del hogar y la familia (mujeres), visiones, políticas y patrones de comportamiento que operan como instrumento de regulación de las relaciones de género (González, 2007, 34).

Ya para esos años, a estos estudios se les conocía como feminista. En la actualidad, la palabra "feminismo" tiene connotaciones en su mayoría negativas, pues se asocia con radicalismo con relación a sus objetivos principales. Victoria Sau (2000) dice:

El feminismo es un movimiento social y político que se inicia formalmente a finales del siglo XVIII y que supone la toma de conciencia de las mujeres como grupo colectivo humano, de la opresión, dominación, y explotación de que han sido y son objeto por parte del colectivo de varones en el seno del patriarcado bajo sus distintas fases históricas de modelo de producción, lo cual las mueve a la acción para la liberación de su sexo con todas las transformaciones de la sociedad que aquella requiera (p.121).

Así, el feminismo, teoría y práctica política articulada por mujeres principalmente (pero también por algunos hombres), que tras analizar la realidad en la que vivieron, tomaron conciencia de las discriminaciones que sufren por la única razón de ser mujeres, el feminismo no sólo realiza estudios desde una visión en particular, ello dio origen a que emergieran movimientos organizados para cambiar la sociedad, y por tanto el término feminismo se fue asociando más con dicha lucha activa, pues la exigencia del feminismo es la valoración y el acceso a oportunidades por igual.

El feminismo ha tenido tres etapas evolutivas a nivel mundial, las cuales han sido base para los estudios de género. En la "primera ola del feminismo" a lo largo del siglo XIX y principios del siglo XX las mujeres se concentraban en la obtención de igualdad al hombre en términos legales, pedían derecho a la

educación, derecho al trabajo, derechos matrimoniales y respecto a los hijos y abusos dentro del matrimonio.

La "segunda ola del feminismo" comienza a principios de los años 1960 y dura hasta los años 90 del siglo XX. En esta etapa se amplían los temas: la desigualdad en cuanto a la sexualidad, la familia, el lugar de trabajo y los derechos en la reproducción.

Esta segunda ola es conocida particularmente por la lucha feminista de los años sesenta del siglo XX con las investigaciones feministas, donde las mujeres vuelven a cuestionar su posición subordinada en las diferentes actividades y espacios (De Barbieri, 1993), lo que fue muy fructífero para las investigaciones feministas.

En la última y "tercera ola del feminismo" comienza en 1990 y se extiende hasta el presente. Enfatiza en la toma de conciencia de que no existe un único modelo de mujer, por el contrario, existen múltiples modelos de mujer, determinados por cuestiones sociales, étnicas, de nacionalidad o religión (Valera, 2005). Además que las feministas definen el problema de las mujeres como su exclusión de la esfera pública, propugnando de esta forma su inclusión en el mercado laboral y terminaron asumiendo el postulado que "lo personal es político".

Hay quienes hablan de una cuarta ola del feminismo, que está en formación: el ciberfeminismo (Sadie Plan, 1995, citado en Reverter, 2002) proponiéndolo como una argumentación teórica que puede abrir un espacio, el ciberespacio, donde las personas en conexión con la tecnología de la información, encuentran nuevas formas de construir el sujeto y la identidad humana. El ciberfeminismo aporta y lucha dentro del terreno de la tecnología de la comunicación y la información por la igualdad de género.

Se debe mencionar que existen otros estudios que analizan las diferencias entre hombres y mujeres, pero no por ello son estudios feministas. Muchos de esos estudios han tenido diversas inclinaciones; entre sus principales

preocupaciones se encuentra el de entender y explicar las diferencias entre hombres y mujeres ya sea con mitos, explicaciones dogmáticas de tipo religioso, e incluso producto de estudios más formales como las tendencias biologistas (hacia los años 40-50 siglo XX) las cuales indicaban que las diferencias de los roles de género tienen una base biológica y por ello trataban de argumentar sus razones a través de estudios biológicos comparativos (muchos de ellos realizados por el sector masculino).

Ante esas visiones biologistas y como resultado de diversas controversias aparecerán posteriormente los estudios socio-culturales, que han tomado cada vez mayor fuerza desde la década de los 80 del siglo XX. Los análisis feministas retomarán esta visión sociocultural y mencionan que si bien existe diferencia en la constitución biológica de mujeres y hombres, ello no es determinante para provocar en sí mismas un comportamiento. No hay conductas o características de personas exclusivas de un sexo. Ambos comparten atributos y conductas humanas. (Lamas, 1986).

Por ello, los estudios feministas indican entre sus premisas principales que los roles de género tendrán variaciones dependiendo de la cultura y momento histórico, y que se fundamentan en modelos de producción dominantes. Como el género es una construcción social, está ha sido aprendida y por lo tanto, es posible cambiar conductas estereotipadas en la sociedad.

Como lo dice Nuria Valera (2005): género son todas las normas, obligaciones, comportamientos, pensamientos, capacidades y hasta carácter que se han exigido que tuvieran las mujeres y hombres por ser biológicamente mujeres u hombres". Por lo tanto, el género y la subordinación de las mujeres es un fenómeno cultural, argumento contrapuesto por la teoría de la predisposición biológica que a partir de la diferencia biológica de sexos se explica la subordinación femenina como "natural" y hasta "inevitable", un ejemplo es el libro "Man the Hunter" de Richard B. Lee así como el texto de Steven Goldberg "La inevitabilidad del patriarcado" (citado por Lamas, 1986) y que aún existen "explicaciones" sobre la inferioridad de las mujeres como el afirmar que el cerebro

femenino es de menor tamaño que el masculino o porque su constitución física es proporcionalmente más débil que la de los hombres.

Como se observa, conceptos clave de los estudios feministas son el “género” y “sexo”, que, aunque generalmente se han considerado como sinónimos en formularios de diversos trámites y en el lenguaje coloquial, son palabras que ayudan a entender la postura del feminismo. Sexo es una categoría que tiene como criterio las características físicas y biológicas de las personas para determinar si es hembra o macho. Por otro lado, el género es una construcción social, características que la sociedad se encarga de formar en las personas desde el nacimiento (o desde antes) de acuerdo al sexo, y qué es lo que se espera de cada uno, son las expectativas. Es decir, a los hombres los educan con características estereotipadas como “masculinas: arriesgados, dominantes, valientes, fuertes, se les prohíbe mostrar vulnerabilidad en todos los aspectos, emocional y física. Por otro lado a las mujeres las forman con características estereotipadas como “femeninas”, entre ellas: vulnerabilidad, ser serviciales, dóciles, delicadas, emotivas.

Es así que científicos y científicas sociales se ven a la necesidad de generar conceptos teóricos que expliquen la subordinación social de las mujeres, y de características "femeninas". Así surgirá el concepto “estudios de género”:

Norma Blazquez (2008) afirma que el género ha sido un indicador clave para la organización social, aunque existen varios indicadores, como etnia, color de piel, nacionalidad, clases sociales entre otras, el ser hombre o mujer de manera universal ha sido muy importante para determinar cómo se relacionan las personas, la jerarquía de estas y los quehaceres de cada sexo.

La palabra género denota la manera en que las relaciones entre los sexos se producen y se institucionalizan. En este sentido los estudios de género analizan las relaciones de los géneros masculino y femenino y la posición de subordinación que ocupan las mujeres y la posición de dominación que ocupan los hombres. Si sólo se estudia la posición que

ocupan las mujeres o sólo la que ocupan los hombres en la sociedad, el análisis es parcial y acientífico y, también hasta cierto punto incomprensible. (Unitat d'Igualtat de la Universitat Jaume I, 2010, 8).

Cuando el discurso feminista entra al campo de la academia y de la investigación, y desde una concepción epistemológica estudia a los géneros y sus relaciones de poder, se irán conociendo dichos trabajos como estudios con perspectiva de género (pues no sólo estudia a las personas de sexo mujer, sino para tener una visión completa se requiere del estudio del hombre también). Dado su origen, aún hoy en día se llegan a utilizar casi como sinónimos feminismo y estudios con perspectiva de género, lo cierto es que la segunda retomará muchos de los conceptos y enfoques que construyeron al feminismo y que se continúan denominándose así (por ejemplo metodología feminista). Sin embargo, los estudios con perspectiva de género, hacen alusión de manera más específica a una conceptualización del mundo (con una visión epistemológica), a un marco teórico (teorías feministas), a una visión metodológica en el caso de investigaciones científicas (metodología feminista), por ello es desde la perspectiva de estudios de género que se realizó la presente tesis, pero reconociendo que su raíz es el feminismo.

A la fecha, cada vez más se habla de estudios de género, tendencia incluso promovida a nivel internacional por la Cuarta Conferencia Mundial de la Mujer en Beijing (1995) que solicitaba el fortalecimiento de políticas públicas de *género*.

En México fue hasta los años 80 cuando proliferó la investigación, feminista, se establecieron de manera formal programas de estudios de la mujer. En 1983, por ejemplo, se abrió el Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer de El Colegio de México, y en 1984 el área de investigación de la mujer; Identidad y Poder de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Xochimilco, y el Centro de Estudios de la Mujer en la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México. En un primer momento los estudios de la mujer se enfocaron en el conocimiento de las condiciones de vida, algunas modalidades de la creación artística y las características del proceso del trabajo doméstico, en los

años ochenta se agregaron las preocupaciones de tipo político, como las relaciones entre género y ciencia (Cardaci, D., Goldsmith, M. & Parada, L., 2002).

Como se ha mencionado, la tercer ola del feminismo habla de las múltiples formas de ser mujer (femineidades) o de ser hombre (masculinidades), por lo tanto, quitar el estereotipo de mujer sumisa/hombre macho, no es el único objetivo de los estudios de género. Se entiende que estas transformaciones de los estereotipos suponen una fase de proceso de cambio cultural (tolerancia, aceptación) pues se relaciona con la identidad de género vigentes en cada cultura.

Esta perspectiva de estudio, considera que es en ese espacio sociocultural, cuando se produce el desdén y marginalización de las aportaciones que puedan brindar las mujeres (por causa de su género), la falta de equilibrio de oportunidades para la participación femenina en las diferentes esferas o incluso su exclusión. Por ello la importancia de estos análisis que permitan la concientización para el transformación social.

Derivado del contexto arriba expuesto, se puede decir que la perspectiva de género en investigación científica, en referencia a los marcos teóricos adoptados para una investigación implica de acuerdo a Susana Gamba (2008):

a) Reconocer las relaciones de poder que se dan entre los géneros, comúnmente la desigualdad favoreciendo a los hombres como grupo y en subordinación para las mujeres.

b) Que estas relaciones de poder son construcciones sociales e históricas y son constitutivas de las personas.

c) Relaciones de poder que atraviesan otros espacios y se articulan con otras relaciones sociales, como las de clase, etnia, edad, preferencia sexual y religión.

Desde la perspectiva de género se parte de la idea de que se ha minimizado (consciente o inconscientemente) la participación de la mujer en

ámbitos estratégicos sobre todo en aquellos denominados del ámbito público, pues su participación generalmente se restringe y se ve como lo socialmente aceptable, al ámbito privado (familia), por lo que no se ve únicamente el hecho de auxiliar en el campo respectivo, sino contribuir con una visión de género.

Como se puede ver, los estudios feministas han legado un movimiento político y social a través de la historia, en cada etapa con necesidades diferentes, pero siempre en la búsqueda de una igualdad de género, asimismo otra de las grandes aportaciones de las feministas es "género", palabra que cambiará la perspectiva de hacer investigación científica y de los diversos fenómenos que se han estudiado en los cuales no consideraban esta variable determinante para las organizaciones y relaciones sociales.

1.2 EPISTEMOLOGÍA FEMINISTA

Las feministas han realizado análisis y críticas a la ciencia, a su historia, los métodos y sus validaciones. Ellas afirman que las aportaciones de la ciencia han sido en ausencia de las mujeres como investigadoras y sujetas de estudio.

Para analizar la metodología feminista que es tema de la presente tesis, no se presentarán únicamente aspectos periféricos de la misma, a sus usos y aplicaciones, sino que se analizará el núcleo central de la metodología, es decir, la forma en que ésta ha sido construida: la epistemología feminista.

La epistemología es la rama de la filosofía que estudia la definición del saber y la producción de conocimiento. Con esa perspectiva, sus líneas de trabajo buscan dar respuesta a qué conocemos, cómo conocemos y qué tipo de conocimiento producimos a partir de lo que conocemos (Castañeda, 2008, p.36)

Como lo dice Castañeda (2008), la epistemología es el estudio del saber y de los factores que contribuyen al reconocimiento del conocimiento, en específico al tipo científico. Al darle una perspectiva de género, la epistemología feminista se encarga de estudiar las influencias del género en el proceso de la formación de

conocimiento científico, esto es un análisis de los ideales de neutralidad, racionalidad, universalidad, métodos y técnicas de investigación, influencia de valores, roles sociales y relaciones de poder.

Es así que la epistemología feminista se caracteriza por analizar:

La manera en que el género influye en el conocimiento, en el sujeto cognoscente y en las prácticas de investigación, indagación y justificación. El concepto central es que quien conoce *está situado* y, por lo tanto, el conocimiento refleja las perspectivas particulares del sujeto cognoscente (Blazquez, 2008, p. 15).

Para complementar lo anterior Guzmán (2005) indica que la epistemología feminista también estudia:

Presunciones básicas de la epistemología tradicional, las cuales se podrían resumir en la defensa de que no es posible una teoría general del conocimiento que ignore el contexto social del sujeto cognoscente. El sujeto del conocimiento es un individuo histórico particular cuyo cuerpo, intereses, emociones y razón están constituidos por su contexto histórico concreto y son especialmente relevante para la epistemología (p. 3).

Ana Ostrovsky (2008) en la misma postura teórica afirma que:

La epistemología feminista es un heterogéneo conjunto de posturas que presentan como común denominador el cuestionamiento de la ciencia tradicional en tanto androcéntrica y la crítica de las bases epistemológicas y metodológicas que la sustentan. Tales perspectivas, al presentar discrepancias en problemas epistemológicos clásicos, tales como el de la objetividad y el de la presencia de valores en el proceso de investigación, son imposibles de agruparse en una sola posición (p.4).

Debido a una historia de la ciencia donde la mujer tuvo poca participación en su creación y validación, la epistemología fue formada en su mayoría por

hombres quienes contaban con una perspectiva de vida ampliada para toda la sociedad. Es así que fue necesario el surgimiento de una epistemología feminista que lograra analizar como la condición de género influyen en la validación de conocimiento científico, para que esta postura unida a la ya antes establecida lograra un mejoramiento en las producción del conocimiento científico.

No se plantea que una epistemología sea más viable que la otra, más bien que entre ambas se construya una visión integral que pueda considerarse para las investigaciones y consenso de los criterios de cientificidad. Aunque se debe mencionar que Sandra Harding (1993) ve poco viable lo anterior, considerando que críticas a las ciencias amenazan la identidad cultural y personal, debido al escepticismo (de la ciencia actual) ante la posibilidad de encontrar algo digno de reforma desde el punto de vista moral y político.

Blazquez (2010) menciona los temas centrales de la epistemología feminista: a) la crítica a los marcos de interpretación de la observación; b) la descripción e influencia de roles y valores sociales y políticos en la investigación y c) la crítica a los ideales de objetividad, racionalidad, neutralidad y universalidad. A continuación se explican estos tres puntos:

a) *Crítica a los marcos de interpretación de la observación*

Las críticas feministas a la epistemología tradicional de las ciencias naturales y de las sociales muestran que esas teorías del conocimiento se basan en el punto de vista masculino del mundo, por lo que se enseña a observar sólo las características de los seres vivos o de los seres sociales que son de interés para los hombres, con una perspectiva androcéntrica y distante.

b) *Influencia de valores sociales y políticos*

Las personas que generan ciencia experimentan usando herramientas que inventan e interpretan lo que encuentran dentro del contexto de lo que saben y creen; constantemente hacen juicios en el curso

de su trabajo y determinan si los resultados de un experimento o el conjunto de datos son válidos. Estos juicios dependen de suposiciones que pueden estar influidas por valores y creencias individuales, culturales y científicas.

c) Objetividad, racionalidad, neutralidad y universalidad

Definir la ciencia como libre de prejuicios es una simplificación y una falsa representación de la misma; su objetividad no descansa simplemente en los individuos, es el resultado de consensos alcanzados en comunidades científicas que trabajan dentro de un contexto cultural. El hecho de que las comunidades científicas han estado integradas tradicional y principalmente por hombres de clases privilegiadas, ha tenido un profundo impacto en cómo se ha desarrollado la práctica y el entendimiento científico de la objetividad. Lo que parece ser universal, frecuentemente se basa sólo en una pequeña porción de la población.

Como se puede observar, la epistemología feminista incluye la importancia de la perspectiva de género en la construcción del conocimiento científico ya que debido a la poca participación de mujeres, la ciencia fue realizada en un primer momento por hombres, por lo que el conocimiento científico es una actividad donde predomina una orientación masculina, tanto en las concepciones sobre las mujeres, como en la estructura institucional y en la definición de sus finalidades (Blazquez, 2008)

Es muy probable que haya surgido la necesidad de conocer y explicar fenómenos que la epistemología dominante no logre cubrir, como es el ejemplo de la Dependencia Emocional, el cual es un fenómeno individual construido y reforzado por una sociedad patriarcal la cual es complejo el abordaje del fenómeno debido a los diversos factores que interfieren como el autoestima, la cultura, la historia de vida y sentido de la vida. Aunque los estudios de género abarcan tanto el masculino y femenino, en la presente tesis, por cuestiones de

delimitación del tema de estudios, se abordara el caso de la Dependencia Emocional en mujeres (relación de pareja mujer/hombre), pero esto no significa que no exista Dependencia Emocional en los hombres y sus parejas.

1.3 TEORÍAS FEMINISTAS Y SU RELACIÓN CON LA EPISTEMOLOGÍA

La teoría feminista (como toda teoría, presenta una visión o modelo estructurado con conceptos, categorías y proposiciones para entender un conjunto de hechos), tiene la característica de ser una teoría crítica que permite analizar una realidad desde posturas y métodos propios, las cuales permiten visibilizar y transformar la opresión de las mujeres y de lo femenino. El género, la teoría de género y la perspectiva de género son producciones conceptuales que se han desarrollado dentro de las teorías feministas.

La parte unificadora de la teoría feminista es que considera al género como ordenador social y como categoría significativa que interactúa con otras como clase, etnia, edad o preferencia sexual, con relaciones estructurales entre individuos, entre grupos y entre la sociedad como un todo. Ya que existe una diversidad de las relaciones de género que oprimen a las mujeres, corresponden diferentes los planteamientos teóricos y estrategias para lograr su estudio y transformación (Castañeda, 2008).

De acuerdo a Sandra Harding (1993) la teoría feminista se articula en tres principales aproximaciones: a) la teoría del punto de vista feminista (teoría en la cual se basó esta tesis), b) el posmodernismo feminista y c) el empirismo feminista. A continuación se expondrán cada una, usando incluso aportaciones de otras autoras.

a) Teoría del punto de vista feminista

Las mayores representantes de esta teoría son Nancy Hartsock, Evelyn Fox Keller y Sandra Harding quienes sostienen que "la vida y condición de las mujeres les proporciona una óptica diferente para reconocer la realidad social y, por lo

tanto, otra forma de conocer, en la que intervienen también la intuición y los afectos" (Blazquez, 2010, p.24).

Estas autoras sustentan que el mundo está representado desde una perspectiva particular situada socialmente, desde una posición epistémica privilegiada.

El conocimiento científico y la neutralidad están basados en características masculinas, por lo tanto es parcial la visión al comprender al mundo, con relación a la investigación científica, "a una teoría corresponde una forma particular de plantear problemas y de definir los procedimientos a seguir para resolverlo" (Castañeda, 2008, p.79). Por lo que las mujeres estando en un lugar de opresión y subordinación están privilegiadas, ya que tienen además de la visión masculina predominante, la visión de opresión. Ambas visiones permiten tener una mejor perspectiva para el proceso de crear conocimientos (Castañeda, 2008)

A partir del punto de vista feminista se cuestiona la objetividad y neutralidad, la separación y conocimiento unidireccional de objeto-sujeto, es decir los fundamentos del método científico.

La objetividad pone en marcha la responsabilidad, porque implica que el conocer no es un acto neutral, de mera representación, sino que por el contrario, es una forma de tomar partido por una visión del mundo u otra, con los valores y las consecuencias que esto entraña. (Blazquez, 2010, p.33)

En esta teoría se trabaja desde una perspectiva sujeto-sujeto lo cual ubica a ambas partes como dialogantes en la misma jerarquía, sujetos que aprenden y transforman la realidad conjuntamente (Ríos, 2010). Es así que se ve reivindicando el privilegio epistémico de las mujeres que permiten comprender una realidad que no ha sido visible y negada por la comunidad científica. Esta visión no parcial, permite tener una mejor prospectiva de la realidad.

Esta postura es criticada debido a que existen otros grupos de opresión y que el ser mujer no es la única forma de marginación, Nancy Hartsock afirma al

respecto que no importa la edad, etnia, raza, clase o religión, lo relevante es que todas las mujeres realizan "trabajo de mujeres", como la responsabilidad institucional de producir bienes y seres humanos (citado en Blazquez, 2010).

Otra crítica que ha recibido esta postura es que la mujer no puede tener acceso privilegiado para entender y estudiar su propia posición de opresión, debido a la diversidad de grupos oprimidos a los que las mujeres pueden pertenecer, como raza, etnia, edad, orientación sexual. Por lo que se cuestiona la posibilidad de unificar un solo punto de vista de las mujeres. La respuesta a esta crítica es no privilegiar algún punto de vista epistémico, más bien reconocer la diversidad de puntos de vista, para así fomentar la pluralidad de perspectivas y sujetos condicionados (Blazquez, 2010).

Las diferentes discusiones con respecto a los lineamientos metodológicos para la investigación feminista muestra con claridad que uno de los temas que se están cuestionando es la posibilidad de construir una nueva concepción de la ciencia, diferente a la que se ha encontrado en el paradigma científico dominante (Mies, 1998).

Es así que los estudios de género han realizado un aporte muy importante a la epistemología, ya que convierte a las mujeres en sujetos y objetos de conocimiento y a pesar de ser cuestionada por la comunidad científica, han contribuido a la discusión en torno a la reflexividad y subjetividad (Goldsmith, 1998)

b) Posmodernismo feminista

Una crítica a las teorías feministas (Castañeda, 2008), es dudar del fomento a la equidad de género, y que esta teoría fomente un *mujerismo* en el quehacer científico y sea polo opuesto al androcentrismo. Al respecto a través de tiempo las investigadoras han incorporado ideas de otras tendencias sugiriendo el posmodernismo feminista que pretende hacer visible la diversidad de experiencias situadas más allá del género.

Las representantes de esta postura teórica refutan la categoría mujer como única, ya que existe pluralidad de mujeres, esto a la vez conlleva a la diversidad de perspectivas. Lo anterior es una base epistémica que refuta la postura de la teoría del punto de vista, ya que las posmodernistas disocian la correspondencia del sujeto con la perspectiva (Castañeda, 2008).

La visión de la teoría, del punto de vista es criticada por las feministas posmodernistas, ellas consideran que esta postura reproduce el androcentrismo, en el cual solo existe una sola verdad o historia de la realidad. Para las posmodernistas este tipo de investigaciones no son viables ya que existe una diversidad de identidades dentro de la categoría mujer, como lo es la edad, clase, raza, etnia y cultura. Y tampoco son deseables porque "lo *único* y *verdadero* son mitos que se han utilizado para oscurecer y reprimir las diferencias que actualmente caracterizan a las personas (Blazquez, 2010, p.27).

Por otro lado Blazquez (2010) en el libro "Investigación Feminista" plantea que para las posmodernistas el ser diferentes debido a condiciones de ser excluida, rechazada, marginada, no deseada, con desventajas y minoría, es una posición que permite a *las de afuera* (mujeres) criticar las normas, valores y prácticas del sistema social dominante. Es así que ser parte de la *otredad* no solo coloca en una condición inferior o de opresión, es un estilo de vida, en cuanto a la manera de pensar, de hablar que permite apertura a la pluralidad y diversidad.

De acuerdo a esta postura, las mujeres pueden ver y analizar lo que a los hombres se les escapa por estar posicionados en un lugar de poder.

c) Empirismo feminista

En esta postura no consideran que la mujer tenga privilegio epistémico, tampoco el dudar que la ciencia y el método científico tengan una orientación androcéntrica. Para las empiristas son las personas cognoscentes quienes sesgan las actividades científicas y sus resultados, por lo que se puede generar "buena ciencia", debido al rigor en la investigación, o "mala ciencia" resultado de sesgos que se anteponen al procedimiento (Castañeda, 2008).

La crítica feminista aporta evidencias notables para detectar sesgos de género en la ciencia, y propone alternativas para dirigir de manera más objetiva las interpretaciones (Castañeda, 2008).

Con esas ideas en mente, los postulados básicos de esta tendencia son:
a) las mujeres y los hombres pueden hacer “buena” ciencia si adoptan las propuestas feministas para eliminar los sesgos de género en la investigación; b) el sujeto cognoscente puede ser un individuo, una red de individuos o una comunidad científica; c) la objetividad no es un fin irrenunciable (Castañeda, 2008, p56).

Esta postura teórica afirma que existe una perspectiva que permita observar y generar conocimiento, de manera imparcial y racional (Blazquez, 2010).

Debido a que tiene muy presente que la ciencia es un producto social, su propuesta es socializar el conocimiento, es decir, en el momento que un investigador o investigadora falla al cumplir los estándares de universalidad y abstracción requeridos, la forma de lograr objetividad consiste en poner a discusión el resultado científico en situaciones de pluralidad y apertura a la crítica (Blazquez, 2010). Por lo que los integrantes de comunidad científica debe ser los ampliamente diversos para poder generar conocimiento objetivo.

Esta teoría ha sido criticada en el aspecto que ninguna ciencia corregirá por si sola los errores y sesgos de género u otro grupo subordinado sin la ayuda de valores feministas (Harding, 1991 citado en Blazquez, 2010).

Por lo que es visible, se pueden encontrar diferentes posturas feministas acerca del quehacer científico, pero aunque pareciera que cada una tiene bien delimitada su postura teórica existe una retroalimentación entre ellas, tal como lo dice Castañeda (2008):

Las orientaciones de las tres tendencias, parecieran establecer fronteras más o menos claras entre ellas. Sin embargo, la dinámica de los últimos años prueba que esto no es así. Lejos de pertrecharse en sus posturas, las autoras se han mostrado flexibles para modificar sus puntos de vista,

enriquecerlos con las aportaciones de quienes en principio se destacaban en una tendencia distinta a la propia, además de que nuevas voces se han incorporado a este campo de estudio (p.57).

A partir de las teorías feministas se puede identificar que existen diversos métodos para comprender un fenómeno, a comparación de otras teorías científicas, en este tipo de investigaciones la categoría "sexo" es considerada de manera significativa en los diversos métodos que pueden existir en la investigación feminista, no solo como sujetos de estudio también como actores del mismo proceso incluyendo al investigador. En el siguiente apartado se identificará cómo se aplican estas teorías en las investigaciones, lo cual permitirá identificar y analizar el método que se ha utilizado para abordar de manera científica la Dependencia Emocional.

1.4 INVESTIGACIÓN FEMINISTA

Como se mencionó anteriormente, la teoría feminista visibiliza la opresión de las mujeres y de lo femenino. Un espacio en el cual ha sido poco partícipe la mujer es el desarrollo del conocimiento científico, tanto como investigadoras y sujetas del conocimiento.

A principios del siglo XIX hombres y mujeres hacían ciencia en un entorno privado, es decir desde su hogar con la participación de los integrantes de la familia. Fue hasta finales del mismo siglo cuando el quehacer científico comenzó a introducirse en las universidades a la par imponiéndose una ideología cultural donde asociaban el intelecto a los hombres y las emociones a las mujeres (Blazquez, 2008). Por lo que las técnicas, los problemas de investigación, el cómo abordar cada uno de ellos, la decisión de que se debe investigar y que no, el análisis de resultados y hasta los objetos de estudio han sido consensuados en su mayoría por hombres, es decir la existencia de un androcentrismo entendido como la adopción de una perspectiva masculina abarcadora; no es raro encontrar que los criterios de científicidad contengan un estilo cognitivo masculino, como lo afirma Norma Blazquez (2008):

El estilo cognitivo masculino es abstracto, teórico, distante emocionalmente, analítico, deductivo, cuantitativo, atomista y orientado hacia valores de control y dominación. El estilo cognitivo femenino es concreto, práctico, comprometido emocionalmente, sintético, intuitivo, cualitativo, relacional y orientado hacia valores de cuidado. Estos estilos cognitivos se refuerzan a través de los distintos tipos de labores asignadas a hombres y mujeres. Los hombres tienen el monopolio de las ciencias teóricas, la guerra y las posiciones del poder político y económico que llaman a la distancia y el control (pp. 113-114).

Debido a lo anterior, los estudios con perspectiva de género se ven muy interesados en la inclusión de las mujeres en campos en los que se les había excluido, un caso de tantos es el ámbito científico. Sin embargo, al querer entrar en este ámbito, se dan cuenta que seguían dependiendo de los métodos, técnicas, conceptos y estructuras de las teorías patriarcales tradicionales, las cuales eran de utilidad para justificar la opresión de las mujeres. Aunque en esta estructura científica se podía incluir a las mujeres como objetos de estudio, no fue de la misma forma incluir a las mujeres como investigadoras, ya que ellas adoptarán el papel de sujetos (hombres) del conocimiento, es decir, las mujeres empezaban a asumir el papel de hombres desconociendo su posición como mujeres. Al darse cuenta que la inclusión de las mujeres al sistema científico no las posicionaba como iguales a los hombres, encontraron que era necesario reflexionar sobre las preguntas que se planteaban y los métodos usados para contestarlas, los supuestos básicos acerca de la metodología así como los criterios de validez (Gross, 1995).

Teresita De Barbieri (1998) afirma que el feminismo es una propuesta ética política que incluye los ámbitos propios de la producción de conocimientos, donde la investigación feminista es una forma ética específica de relacionarse con las personas, en particular la relación entre sujeto y objeto de investigación. De modo que no establece jerarquías (o no debe establecerlas) entre informantes e informadas, e incluso, se ha promovido la participación de las mujeres informantes en todas las fases del proceso. También sostiene que la subjetividad tanto de

investigadora o investigador como sujetos de estudios debe ser reconocida y estar presente a lo largo de la investigación.

La investigación feminista es una manera particular de conocer y de producir conocimientos, con el principal interés de eliminar la desigualdad de género que marcan las relaciones de poder entre mujeres y hombres. En que éstos contribuyan a erradicar la desigualdad de género que marca las relaciones y las posiciones de las mujeres respecto a los hombres, en la que se pretende realizar investigaciones de, con y para las mujeres (Castañeda, 2008).

La investigación feminista es el resultado de una necesidad de incorporar a las mujeres como actoras en la producción del conocimiento, donde existen nuevas formas y valores para abordar una realidad, y teniendo como objetivo cuestionar la jerarquía de los hombres sobre las mujeres y lo masculino sobre lo femenino, pero que además de investigar lo anterior tiene el compromiso social de cambiar esta realidad por una igualdad de oportunidades entre sexos.

1.5 METODOLOGÍA FEMINISTA

El método feminista se refiere a las formas propias del quehacer científico, de acercamiento a la realidad para conocerla, el cual tiene intereses políticos en relación al género, es también llamado no sexista o no androcéntrico es decir, no discrimina en virtud del sexo y no está centrada en los varones. La metodología feminista expresa la relación política y ciencia (Bartra, 2010).

Existen debates con respecto a la existencia de la metodología feminista (Bartra, 1998), en el presente trabajo se parte de la postura de que sí existe, ya que siendo coherentes, toda teoría debe complementarse con un método, en este caso, la teoría feminista debe tener una metodología feminista, que le permita tener una forma de contrastar los supuestos y/o hipótesis, y por lo tanto, contar con una guía para para la construcción y análisis de los dato acorde a su objeto de estudio.

En la investigación feminista se aborda una realidad diferente a la mirada de quién no es sensible a la problemática de la relación de género, ya que el abordar un fenómeno desde las preguntas que se planteará desde su ser, su sentir, su pensar, pueden cambiar el proceso de investigación. Por lo tanto no existen técnicas neutras, porque estas se utilizan dentro de un método y si es feminista lo que se lee, escucha, observa, pregunta tendrá un carácter no androcéntrico y no sexista. Al hablar de un método no androcéntrico no quiere decir que ahora será el punto de vista de las mujeres la que domine y que ignore el género masculino, más bien se trata que en lugar de ignorar, marginar, borrar, hacer invisible, olvidar o hasta discriminar, el quehacer es buscar, indagar en dónde están, y qué hacen o no hacen, y por qué. (Bartra, 2010). Como lo dice Sandra Harding (citado en Bartra, 2010 p.46): las técnicas no son feministas sino únicamente puede serlo la manera de usarlas.

Gracias al paradigma feminista del "punto de vista", las ciencias sociales se tienen ahora otras alternativas a la postura positivista del monismo metodológico. Es por lo anterior que esta postura teórica será la abordada para esta investigación. Actualmente las investigaciones cualitativas (comprensión-implicación) y cuantitativa (explicación), son útiles y válidas en la investigación, y se pueden utilizar ambas para complementar los estudio, siempre y cuando se tenga claro el paradigma teórico en la interpretación. Desde la perspectiva del punto de vista feminista, la mejor opción para trabajar es la metodología cualitativa ya que permite una mayor profundidad a un menor número de casos, existe mayor acercamiento a cada uno de los participantes de la investigación y se mueven emociones y afectos entre ellos. Se favorece una triangulación de diferentes métodos para la recolección de datos, para así obtener con mayor veracidad la identidad de las personas a investigar como las acciones, sentimientos, significaciones, valores y las interpretaciones (Ríos, 2010)

El método feminista se elabora durante el proceso de investigación, no existe un solo método feminista, pero si hay características que se deben compartir. Maribel Ríos (2010), investigadora feminista, plantea algunos

lineamientos sobre la actitud de la investigada, dichos lineamientos no solo son supuestos teórico, son resultado de la práctica de investigación por parte de la científica:

- Flexibilidad para a) la elaboración del diseño b) para regresar cuantas veces sea necesario al trabajo de campo para la recolección de datos, perfeccionamiento y/o ajustes de la información en las entrevistas o recopilar nuevos datos que complementen la investigación c) revisar conjuntamente con las y los informantes los primeros análisis e interpretaciones y si es necesario ampliarlas o modificarlas.
- Capacidad de observación e interacción con quienes investigan: hay que desarrollar la habilidad para establecer un contacto cercano con las personas sujetos de investigación, profundizar las relaciones con ellas, ya que la actividad fundamental es relacional y en la mayoría de las veces hay afectaciones diversas en la misma.
- Informar el propósito, objetivos y preguntas de investigación con la mayor apertura y responsabilidad ética, respecto a las consecuencias que la actividad de observar, indagar, entrevistar e interpretar puede provocar sobre quienes van a participar.
- Crear un espacio de respeto requiere de sensibilidad para evitar todo gesto acción o la menor presencia de situaciones que atenten a la dignidad o libertad de las personas informantes.
- Al hablar hacerse responsable de la voz y el impacto que se tendrá en el otro.
- Cuidar la confidencialidad para crear un espacio seguro y de confianza, donde se propicie compartir experiencias y sentimientos.
- Erradicar el postulado de la investigación libre de valores, de neutralidad e indiferencia hacia los objetos de investigación, y remplazarlo por una parcialidad consciente, que se logra por medio de una identificación parcial con los y las sujetos de la investigación. La parcialidad consciente es diferente del mero subjetivismo o de la simple empatía, ya que la identificación parcial crea una distancia crítica y dialéctica entre el investigador y los sujetos de estudio.

- Terminar con la relación vertical entre el investigador y los objetos de investigación, la visión desde arriba para remplazarla por una conveniente visión desde abajo. Ésta es una consecuencia necesaria de la parcialidad consciente y de la reciprocidad. Es importante realizar investigación para servir a los intereses de los grupos dominados, explotados y oprimidos, particularmente de la mujer, cuando lo es. La relación hombre-mujer representa uno de los ejemplos más antiguos de la visión desde arriba; por ello la solicitud de una sistemática visión desde abajo posee una dimensión científica como ético-política.
- Modificar el conocimiento de espectador contemplativo, por una participación activa en las acciones, movimientos y luchas de emancipación de las mujeres.
- El proceso de investigación es un proceso de concientización, tanto para los científicos sociales que realizan la investigación como para los sujetos investigados, es decir, los grupos involucrados. Aquí se recuperan las ideas de Paulo Freire, que desarrolló esta orientación y la aplicó con su método de problematizar las situaciones, proceso y acciones.
- Colectivizar las experiencias propias, superar en los estudios de género el individualismo, la competitividad y el profesionalismo desmedido (pp.207-209).

El método feminista sirve, pues, para acompañar a la investigación científica y humanística con la finalidad de crear nuevos conocimientos que ya no se centren únicamente en el quehacer, el pensar y el sentir de los varones, sino que se considere una realidad con más de un género, con todo lo que ello implica (Bartra, 2010).

Se puede mencionar que la metodología feminista es una forma de abordaje al conocimiento científico, la cual asume realidades de la mayoría de las investigaciones científicas, como los errores, las preferencias subjetivas entre otras, con la diferencia que en estas metodologías los aceptan como parte trabajo de investigación, dejan los "deberías" y se convierte en una metodología más humana y real. Además de incluir a las mujeres como actoras de la búsqueda del

conocimiento, tanto sujetas de investigación las cuales se hacen visibles en la sociedad y como investigadoras que llegan con un punto de vista, con una historia de vida que hace que se acerque a un fenómeno desde una perspectiva poco abordada debido al androcentrismo de la ciencia. Es así que no sólo transforma realidades de las mujeres y hombres, también renueva la institución científica, en la cual generan nuevas formas de participar en la ciencia los cuales permiten generar nuevos paradigmas.

Hasta este apartado se han recorrido los fundamentos de la investigación feminista, así como sus características. Como ya se ha mencionado, este tipo de investigación aborda los fenómenos partiendo del supuesto que la categoría género es indicador para el tipo de abordaje y manifestación del tema a estudiar. En el siguiente capítulo se podrá identificar qué es la Dependencia Emocional para posteriormente identificar su conceptualización desde la psicología clínica y también desde la perspectiva de género.

CAPÍTULO 2

LA DEPENDENCIA EMOCIONAL.

Partiendo del propósito de la presente tesis, el cual es identificar si los artículos científicos (productos de un proceso de investigación científica) que abordan la dependencia emocional, se incorporan las aportaciones de la metodología feminista para evitar los sesgos de género, en el presente capítulo se presenta la teoría de la Dependencia Emocional desde la psicología clínica, así como de la perspectiva de género. Es importante conocer los supuestos teóricos de cada postura para el análisis de investigaciones ya publicadas al respecto. Por lo que cual se abordará en el presente capítulo, su conceptualización, características, indicadores, causas, y tratamiento de la Dependencia Emocional desde la postura clínica y de género. Este abordaje permitirá identificar y analizar los supuestos teóricos desde la postura psicológica y de género.

2.1 LA DEPENDENCIA EMOCIONAL DESDE LOS ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

En pláticas cotidianas, incluso en revistas, programas de radio o televisión, no es extraño escuchar que a una persona se le considere como dependiente emocionalmente de otra; generalmente se utiliza para hablar de alguna relación de pareja, pero también puede ser una relación padre-hijo(a), de hermanos(as), entre otras relaciones sociales, donde uno(a) de ellos es el(la) dependiente emocional que se caracteriza porque no puede tomar una serie de decisiones por sí misma, afectando varios (o casi todos) los aspectos de su vida tanto personal, familiar, económico, laboral, etc. Sin embargo, la dependencia emocional puede ser tan destructiva y provocar tanta inestabilidad que por ello, tanto la psicología como la psiquiatría la han considerado parte de su campo científico. A continuación y con el fin de no utilizar el término de Dependencia Emocional de manera inadecuada, se presenta como estos campos profesionales clasifican primeramente a la Dependencia para posteriormente identificar a la Dependencia Emocional.

2.1.1 Trastorno de la personalidad por dependencia

Los dos sistemas dominantes para clasificar la psicopatología en todo el mundo son: 1) la Clasificación Internacional de Enfermedades, 10ª. Edición. (CIE-10), desarrollada por la Organización Mundial de la Salud (OMS), y 2) el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders), 4ª. Edición (DSM-IV), elaborados por la American Psychiatric Association (APA), actualmente ha sido publicada la quinta versión del DSM en Estados Unidos pero aún en México se utiliza la versión IV como la más actual.

Cada uno de ellos cuenta con la clasificación de diversos trastornos mentales y sus indicadores.

De acuerdo al DSM IV un trastorno mental es:

Un síndrome o patrón conductual o psicológico clínicamente significativo, que ocurre en un individuo y que está asociado con una perturbación (por ejemplo, un síndrome doloroso) o incapacidad (por ejemplo, deterioro en una o más áreas importantes de funcionamiento) o con un riesgo significativo de morir, de sufrir dolor, incapacidad o una pérdida importante de la libertad. Además, este síndrome o patrón no debe ser sólo una respuesta esperada y culturalmente sancionada ante un evento en particular, por ejemplo, la muerte de un ser querido. (American Psychiatric Association, 2001, p. xxxi).

El DSM IV menciona que la Dependencia Emocional es un trastorno de personalidad que se caracteriza por sumisión, adhesión y temores de separación. Según este documento las personas se sienten incapaces de iniciar proyectos sin el acompañamiento de otra persona, tiene problemas para expresar lo que sienten o piensan por temor al rechazo. Sin embargo para diagnosticar científicamente a una persona como dependiente emocional, se requiere de códigos y criterios.

La utilización de códigos es fundamental para la recopilación de información médica. La codificación de diagnósticos facilita la recogida de datos y la recuperación y compilación de información estadística. Con frecuencia también se requiere de los códigos que faciliten la comunicación de datos diagnósticos a terceras partes interesadas, incluyendo instituciones, investigadores y colegas. Es así que el trastorno de la personalidad por dependencia en el DSM-IV tiene el código F60.7 el cual indica la especificidad del diagnóstico.

2.1.1.1 Criterios para el diagnóstico de F60.7 Trastorno de la personalidad por dependencia de acuerdo al DSM-IV

El manual del DSM-IV considera 8 criterios que diagnostican a las personas con Dependencia Emocional.

Criterio 1. Grandes dificultades para tomar las decisiones cotidianas.

Criterio 2. Tendencia a ser pasivos y a permitir que los demás (frecuentemente una única persona) tomen las iniciativas y asuman la responsabilidad en las principales parcelas de su vida.

Criterio 3. Dificultad para expresar el desacuerdo con los demás, sobre todo con aquellos de quienes dependen, porque tienen miedo de perder su apoyo o su aprobación.

Criterio 4. Dificultad para iniciar proyectos o hacer las cosas con independencia.

Criterio 5. Los sujetos con trastorno de la personalidad por dependencia pueden ir demasiado lejos llevados por su deseo de lograr protección y apoyo de los demás, hasta el punto de presentarse voluntarios para tareas desagradables si estos comportamientos les van a proporcionar los cuidados que necesitan

Criterio 6. Los sujetos con este trastorno se sienten incómodos o desamparados cuando están solos debido a sus temores exagerados a ser incapaces de cuidar de sí mismos.

Criterio 7. Cuando termina una relación importante (p. ej., la ruptura con un amante o la muerte de alguien que se ocupaba de ellos), los individuos con trastorno de la personalidad por dependencia buscan urgentemente otra relación que les proporcione el cuidado y el apoyo que necesitan .

Criterio 8. Los sujetos con este trastorno suelen estar preocupados por el miedo a que les abandonen y tengan que cuidar de sí mismos.

Es importante mencionar que el manual de DSM IV aclara que sólo debe considerarse característico cuando sea claramente excesivo para las normas culturales del sujeto o refleje preocupaciones no realistas. En algunas sociedades es característico poner énfasis en la pasividad, la cortesía y el trato respetuoso, lo que puede ser malinterpretado como rasgos de trastorno de la personalidad por dependencia. Basándose en lo mencionado anteriormente, es entonces que la sociedad puede promover o desalentar el comportamiento dependiente de una forma diferente en varones y mujeres.

2.1.1.2 Criterios para el diagnóstico de Trastorno de la personalidad por dependencia [301.6] de acuerdo al CIE 10

El CIE 10 (acrónimo de la Clasificación Internacional de Enfermedades en su décima versión), también cuenta con código de clasificación. En el caso del Trastorno de la personalidad por dependencia el código asignado es 301.6.

El CIE 10 considera a las personas con Trastorno de la personalidad por dependencia como una necesidad general y excesiva de que se ocupen de uno, que ocasiona un comportamiento de sumisión, adhesión, temores de separación, que empieza al inicio de la edad adulta dándose en varios contextos, como lo indican cinco (o más) de los siguientes ítems:

1. Dificultades para tomar las decisiones cotidianas si no cuenta con un excesivo aconsejamiento y reafirmación por parte de los demás.
2. Necesidad de que otros asuman la responsabilidad en las principales parcelas de su vida.
3. Tiene dificultades para expresar el desacuerdo con los demás debido al temor a la pérdida de apoyo o aprobación. Nota: No se incluyen los temores o la retribución realistas.
4. Tiene dificultades para iniciar proyectos o para hacer las cosas a su manera (debido a la falta de confianza en su propio juicio o en sus capacidades más que a una falta de motivación o de energía).
5. Va demasiado lejos llevado por su deseo de lograr protección y apoyo de los demás, hasta el punto de presentarse voluntario para realizar tareas desagradables.
6. Se siente incómodo o desamparado cuando está solo debido a sus temores exagerados a ser incapaz de cuidar de sí mismo.
7. Cuando termina una relación importante, busca urgentemente otra relación que le proporcione el cuidado y el apoyo que necesita.
8. Está preocupado de forma no realista por el miedo a que le abandonen y tenga que cuidar de sí mismo.

Como se pudo observar, tanto el DSM-VI como el CIE 10, abordan el trastorno en la personalidad por dependencia, mencionando los mismos criterios para dicho trastorno, la diferencia se encuentra en la forma de presentación y el origen antes mencionado de cada documento. Es imperante identificar que un trastorno de personalidad refiere a una alteración tanto en rasgos mentales como de comportamiento, por lo que se manifiestan alteraciones de cognición, emoción y de relaciones interpersonales, pero no se circunscribe a una relación de pareja. Como se

vio en los criterios, estas personas tienen baja autoestima (en los diversos ámbitos de su vida) y al sentir incapacidad de valerse por sí mismas recurren a depender de varias personas, tolerando por ello a lo largo de su vida, cotidianas acciones de violencia en su contra.

Sin embargo, el tema de interés de la presente tesis, no es el estudio de un Trastorno de personalidad, sino de una relación afectiva, y que si bien ambas pueden coincidir en aspectos emocionales y comportamentales, la Dependencia Emocional, incumbe a una relación de pareja, lo cual permite la delimitación del caso de estudio de esta tesis. Es desde la psicología clínica (formación profesional de la autora de la presente tesis) que no se clasifica a la Dependencia Emocional como una psicopatología o enfermedad, aunque puede ser el detonante de otras patologías como ansiedad o depresión.

A continuación se identifica en específico a la Dependencia Emocional.

2.1.2 Dependencia Emocional

Dentro de la amplitud de relaciones de dependencia que se pueden estudiar, el tema de interés de la presente tesis es la Dependencia Emocional, particularmente el de pareja, dependencia que surge a raíz de una relación amorosa

Con respecto a la bibliografía acerca del tema, se ha realizado una búsqueda en literatura tanto científica como de divulgación. Es de mencionarse la existencia de varios libros de tipo de autoayuda que se aproximan a abordar la Dependencia Emocional tales como "Ama y no sufras", "Amar o depender" de Walter Riso, así como "Mujeres que aman demasiado"; materiales con ambigüedad y falta de rigor científico.

Para Castelloⁱⁱ (2005) "la Dependencia Emocional es la necesidad extrema de carácter afectivo que una persona siente hacia su pareja a lo largo de sus diferentes relaciones" (p.17). Para el autor la característica primordial de la Dependencia Emocional es la necesidad afectiva extrema de una persona hacia su pareja, refiriéndose a que la diferencia entre amor normal y la dependencia es la distancia que hay entre el querer y necesitar.

2.1.2.1 Características de los dependientes emocionales

Castelló (2007) aborda siete características de los dependientes emocionales que se producen dentro de las relaciones de pareja, a continuación se presentan las características propuestas por el autor.

1. Necesidad excesiva del otro, deseo de acceso constante hacia él. Existen deseos constantes de saber o estar con la otra persona, por lo que se identifican conductas de llamadas y mensajes muy frecuentes, planean y realización de todo tipo de actividades considerando siempre a la pareja. La reacción de las parejas a las dependientes emocionales puede ser de agobio.
2. Deseos de exclusividad en la relación. La exclusividad se entiende aquí en ambos sentidos, en el del propio dependiente, que voluntariamente se aísla e mayor o menor medida de su entorno para dedicarse por entero a su pareja, y en el del anhelo y exigencia que el otro haga lo mismo.

ⁱⁱ Jorge Castelló Blasco es psicólogo y psicoterapeuta español. Castello en su libro "Dependencia Emocional, características y tratamiento" hace una explicación formal y sistemáticas de este trastorno. Es así que se considerará este autor para la explicación del tema. Ha escrito diversos artículos y ponencias con respecto a la Dependencia Emocional, como " Reflexiones sobre el trastorno esquizotípico de la personalidad", "La Dependencia Emocional como un trastorno de la personalidad", "Dependencia Emocional y violencia doméstica" y "Análisis del concepto Dependencia Emocional".

3. Prioridad de la pareja sobre cualquier otra cosa. El dependiente emocional considera a su pareja el motivo de su vida, la razón de su existir, quien hará todo para y por él. No habrá nada ni más importante que la pareja, aun ni las propias prioridades.
4. Idealización del objeto. La idealización consiste en primer lugar en sobrevalorar sus cualidades, desde físicas hasta intelectuales, pero también pensar que tiene cualidades las cualidades son atribuidas por el dependiente. La idealización del objeto es también global a la totalidad de su persona, es una admiración hacia lo que pueden considerar un “ser especial”, alguien que está en otro plano diferente al de la mayoría y, desde luego, extraordinariamente mejor que el del propio dependiente.
5. Relaciones basadas en la sumisión y subordinación. La sumisión del dependiente hacia su objeto es una respuesta casi inmediata, la sumisión es una ofrenda como pago de estar y cuidar de ella. Es, por tanto, un medio para preservar la relación, es lo que se utiliza para asegurarse al máximo la continuidad de la misma. El dependiente no tiene problema en aceptar y que lleva a cabo activamente desde el principio es la de otorgar todo tipo de atenciones y privilegios a la pareja. Solo se hará lo que él quiera, se irá a los lugares que desee, el dependiente se vestirá para el otro, comerá en el restaurante los platos que le indiquen, etc.
6. Historia de relaciones de pareja desequilibradas. En líneas generales, la vida amorosa del dependiente emocional es una sucesión de relaciones de parejas tormentosas y desequilibradas, prácticamente desde el principio, que se podría establecer desde la adolescencia o principio de la adultez.
7. Miedo a la ruptura. Por muy nefasta que sea la relación, por mucho que la persona sea capaz de aguantar en forma de humillaciones,

desprecios o malos tratos, lo peor que le puede ocurrir es que la relación se rompa, que la persona a la cual admira y a la que se ha aferrado pueda marcharse y dejarle solo o sola.

Por supuesto, no son necesarias todas las características señaladas para que se pueda considerar a una persona como dependiente emocional, con algunas ya podrá considerarse como tal y cuantas más tenga tanto en cantidad como en calidad, mayor grado de dependencia padecerá.

2.2 DEPENDENCIA EMOCIONAL DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

La Dependencia Emocional es un fenómeno que ha sido abordado desde la postura de la psicología clínica pero también hay otra postura teórica que describe el mismo fenómeno. Este apartado permite valorar la Dependencia Emocional desde la perspectiva de géneroⁱⁱⁱ la cual, además de incluir algunas características de la psicología clínica hace un análisis de la construcción social.

El Instituto Canario de Igualdad es el organismo impulsor de políticas de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres del Gobierno de Canarias, tiene varias publicaciones con perspectiva de género, una de ellas es el manual de sensibilización, "Cambiamos la historia: elegimos igualdad", cual tiene un enfoque integrador con respecto al problema de desigualdad de género. En esta publicación la Dependencia Emocional está definida con los siguientes puntos:

Estar atado a otra persona que me impide el caminar sola, es un impedimento para el crecimiento personal.

ⁱⁱⁱ En México quien ha realizados estudios al respecto es Marcela Lagarde y de los Ríos, catedrática de la UNAM, antropóloga e investigadora, representante del feminismo latinoamericano. Es autora de numerosos artículos y libros sobre estudios de género. Una línea de estudio ha sido autonomía de las mujeres, tema donde aborda características de la Dependencia Emocional como construcción social. Es por lo anterior, que en este apartado se planteará la postura de la Dependencia Emocional desde la perspectiva de género de Marcela Lagarde, incluyendo a otros autores que enriquezcan esta problemática desde la perspectiva de género.

Es la necesidad extrema de carácter afectivo que una persona siente hacia su pareja u otras personas, cuando querer se convierte en necesidad pura.

Se es dependiente emocional aunque no se tenga pareja, la necesidad del afecto, del sentirse querido, se mantiene porque la persona dependiente emocional no soporta la soledad.

Depender significa literalmente entregarme voluntariamente a los demás, a otro u otra que me lleve y me traiga, que arrastre mi conducta según su voluntad y yo no siga la mía.

Es renunciar a ver, escuchar, pensar y sólo vemos, escuchamos y pensamos a través de otro u otra. (Socas & Gonzáles, p. 16).

Analizando los puntos anteriores se puede identificar que la Dependencia Emocional gira alrededor de la relación con un otro, donde el amor o mejor dicho, la construcción social de una relación amorosa, juega un papel muy importante.

2.2.1 Amor y género

Dentro de las teorías acerca del amor, existen cuatro posturas acerca de este fenómeno: a) la teoría triangular, b) la teoría de la vinculación, c) el enfoque del amor pasional y d) la perspectiva del amor como una historia (citado en Shibley Hyde & DeLamater, 2006).

- a) Según la teoría triangular de Robert Sternberg, existen tres componentes del amor: intimidad, pasión y decisión o compromiso. El amor es un triángulo y cada uno de sus componentes es una de las aristas. Los miembros de una pareja que tienen diferencias sustanciales en sus triángulos no concuerda de manera adecuada y es probable que estén insatisfechos con su relación.
- b) De acuerdo a la teoría de la vinculación acerca del amor, los adultos varían en cuanto a su capacidad para amar como resultado

de sus experiencias de amor o vinculación con la infancia. La teoría afirma que existen tres tipos de amantes: amantes seguros, amantes invitantes y amantes ansiosos-ambivalentes.

- c) El amor pasional es un estado de intensa añoranza de unión con la otra persona y de intensa excitación fisiológica. Tiene tres componentes: cognitivo, emocional y conductual (Hatfield & Sprecher, 1986 citado en Shibley Hyde & DeLamater, 2006). El componente cognitivo incluye una fijación con el amado y la idealización ya sea de la persona o de la relación. El componente emocional incluye excitación fisiológica, atracción sexual y deseos de unión. Los elementos conductuales incluyen querer cuidar del otro y de conservar una cercanía física. El amor pasional puede ser abrumados, obsesivo y consumidor.
- d) El amor también se puede ver como historia, con personajes, trama y tema. Las personas utilizan las historias de amor para interpretar sus experiencias dentro de sus relaciones. El enamoramiento sucede cuando una persona conoce a otra que puede representar el papel compatible con su historia de amor.

Con respecto a la historia de amor, los relatos cinematográficos son pieza influyente el imaginario colectivo:

Aquel esquema narrativo en torno al enamoramiento y contexto, dramáticos enfrentamientos que luego puedan resolverse con una apasionada reconciliación; escenas de peligro físico, por ejemplo, que hacen necesaria la reacción de uno de los personajes en rescate del otro, propiciando así que ambos terminen por reconocer cuánto se aman; injusticias y errores dañinos que mueven a alguno de los personajes a descubrir y lamentar lo mal que trató al otro y, *ahora que la culpa le permite ver con claridad*, valorarlo como se merece y pedir su perdón y su amor; situaciones de intimidación o privación de la libertad que, a la larga,

derivan en complicidad y atracción entre la víctima y su antiguo agresor
(Falcón,2010 p.69)

Esta última postura acerca del amor hace referencia a los patrones aprendidos y reproducidos en la sociedad. Si bien el amor es una manifestación afectiva la cual forma parte de la vida diaria, las diferentes manifestaciones llamadas amorosas son diferentes en cada persona pero es más notable la diferencia en cada género.

Las mujeres y hombres aman, y lo hacen de, maneras diferentes, debido a que el sentido de la vida y la posición en el mundo son diferentes, es decir los espacios de placer y felicidad no son los mismos. En el amor está implicado el dominio que genera desigualdad, relaciones de dependencia y propiedad, así como privilegios e inequidad según el caso que generan frustración, sufrimiento e incluso daño. (Lagarde, 2001).

Marcela Lagarde (2001) en su libro "Claves feministas para la negociación en el amor" plantea que para las mujeres, más que para los hombres, el amor es definitorio en su identidad de género. Para las mujeres, el amor no es sólo una experiencia posible, es la experiencia que las define. Es la experiencia única que les permite llamarse y llamarla mujeres. Es así que, si la identidad es el amor, es la mujer quien día con día se reafirmará con actitudes amorosas hacia los demás ya sean pareja, hijos, familia entre otros. Identidad que ha sido construida socialmente.

La socialización es el proceso que inicia desde el nacimiento que perdura toda la vida, en la cual gracias a la interacción con otras personas, se adquieren valores, actitudes, expectativas y comportamientos característicos de la sociedad que permiten relacionarnos de una manera específica. Esta socialización se ve reflejada en los cuentos para niños, canciones, leyendas, novelas y literatura donde hombres y mujeres tiene características específicas en cuanto a pensamientos, sentimientos y conductas. Donde el amor es la característica que define la identidad femenina.

Es así que en el proceso de socialización del amor las personas se van formando con frases, actitudes y conductas que son reproducidos en la vida diaria, como canciones, películas "románticas", telenovelas y apariencias sociales que refuerzan las manifestaciones de amor, las cuales son aceptadas y reproducidas de manera automática, es decir, sin cuestionar dichos lineamientos.

Con lo que respecta a la mujer, esta recibe el mandato social de amar como naturaleza propia, es decir de manera implícita aprender a girar su vida alrededor del amor y siendo este el fin último. La misma sociedad va reforzando es así que ella debe conseguir la felicidad por medio del amor. Debido a este mandato el amor se vuelve una cualidad de identidad y un medio de valoración personal y de autoestima (Lagarde, 2001).

Culturalmente se ha transmitido que el ser cariñosas, obedientes, solidarias y atentas a las necesidades de afecto de los otros, románticas y amables nos llevará a una aceptación de los demás. La necesidad de ser aceptada y valorada por los otros, es uno de los factores más fuertes que sostienen esta situación. Es la necesidad de ocupar un lugar privilegiado en la relación con los demás, de ser importante e imprescindible para el otro (Grela & López Gómez, 2000).

La experiencia amorosa para las mujeres está relacionada directamente con la pareja como el espacio simbólico y único de su realización. Es por eso que se dice culturalmente que una mujer se realiza cuando se casa y tiene hijos. A esto lo llaman "colonización amorosa" (Lagarde, 2001) o "amor satelital" (Coria, 2001), porque para ellas amar es colocar al otro en el ser más importante del universo y de su vida, más importantes que una misma.

Utilizando frases como: "Sin ti me muero", "Lo eres todo", "Eres mi vida", en otras palabras eso quiere decir que: "la sustancia de mi vida está en ti, no en mí, que mi vitalidad depende de tu existencia, no de la mía, que mis pensamientos están habitados por ti, que mi amor está monopolizado por ti, que tu felicidad es mi felicidad".

Poner el amor en el núcleo de la vida del individuo, es esta condición que las hace definirse como sujetos, y no tener pareja se percibe y se experimenta, por lo general, como una carencia (Esteban & Távora, 2008).

En una relación de pareja se involucran dos personas únicas con sentimientos, costumbres, pensamientos, metas, proyectos, anhelos diferentes y que son estas diferencias la que hacen más enriquecedora la experiencia de vivirse en pareja, ya que lo esperado en estos casos es el apoyo mutuo en cada proyecto de vida personal. Ya que lo mutuo o compartido no influye en cada desarrollo personal. En cambio si una de las partes se paraliza y dirige su vida como consecuencia de lo que la otra persona hace, dice, piensa, opina entonces se ha perdido el eje de su vida y ha dejado de ser un individuo para fundirse en el otro (Coria, 2001).

Si existe la persona que entrega su vida a manos de otra, es esta última quien las gobierna, las habita. No sólo en el espacio físico, sino en su cuerpo, su subjetividad, anhelos, pensamientos, sentimiento (Coria, 2001). Y es así que existe una relación de poder, porque en la "colonización amorosa", una persona ejerce poder de dominación sobre la otra y es esta la explicación que dan algunas feministas a la violencia de pareja. Aportación importante de la teoría de género, la cual plantea que todo acto es político, es decir que las relaciones de poder se manifestarán en cualquier conducta y en este caso en la relación de pareja.

Si bien es posible contar historias donde el "amor satelital" es encarnado tanto en mujeres como por hombres, es significativamente mayor los casos sobre las primeras. Son las mujeres quienes han sido fuertemente condicionadas por la cultura patriarcal a considerar el amor satelital como una de las expresiones más sofisticadas de amor femenino (Coria, 2001).

Como se puede observar, el amor de tipo satelital se manifiesta en actitudes consideradas como síntomas de la Dependencia Emocional, en la cual se gira en torno a otra persona y las decisiones propias dependen de la aceptación del otro.

2.2.2 Mitos del amor y socialización

Las falsas creencias del amor en pareja: "el amor lo perdona todo", "no hay amor verdadero sin sufrimiento", "sin ti no soy nada", "no se puede ser feliz sin pareja", "el amor implica sacrificio", "los celos son una muestra de amor", "es mío o mía", "solo se quiere de verdad una vez", "si me quiere no puede sentir atracción por otra persona", entre otras, han forjado a las personas, en especial a las mujeres a generar conductas y pensamientos que si bien por un lado son parte de su propia identidad, en otras causan malestares psicológico.

INMUJERES (2006) en su publicación "Panorama de la salud mental en las mujeres y los hombres mexicanos" menciona que las responsabilidades domésticas, tener una posición subordinada en la sociedad dentro y fuera del hogar; asumir la responsabilidad de armonizar las emociones, conflictos y tensiones de la vida familiar; tener pocas opciones legítimas de escape y pocos espacios propios; tener una relación de pareja no satisfactoria; no tener en quién apoyarse emocionalmente, puede producir alteraciones emocionales.

Varios mitos del amor como el amor romántico (Torres, 2006), donde el amor es para siempre, el de la princesa en el castillo esperando al príncipe que llegue por ella, el del príncipe azul que "después de todas las aventuras sentará cabeza y se decidirá por la mujer que lo acompañará de por vida", fomenta a mujeres pasivas, y dependientes a los otros, en especial de los hombres.

Estas creencias que denotan Dependencia Emocional de las mujeres se ha legitimado y naturalizado, es decir, la sociedad ya no se cuestiona esos roles, tales como ceder, sacrificar, perder, arriesgarse, postergar los beneficios propio. Como se puede advertir, el amor incondicional no solo es en relación de parejas también es característico del amor maternal, como una entrega incondicional, altruista y abnegada. Condiciones que han sido elevadas a virtudes y rasgos naturales de las mujeres (Coria, 2001).

Aunque actualmente se puede hablar de mujeres haciendo actividades que los hombres también realizan, en el amor aun se siguen esperando mujeres subordinadas, a mujeres que no tiene una vida propia, y que giran en torno a sus parejas. Porque además de la capacidad de trabajar, al éxito en el trabajo, a la capacidad de generar recursos, dinero y bienes, es decir, requisitos de la modernidad, se suman los requisitos tradicionales: la belleza, en algunas mujeres aún se espera que sean abnegadas, benevolentes, con una generosidad ilimitada, se espera lealtad, obediencia y fidelidad (Lagarde, 2001).

El mito de la media naranja, fomenta la idea de que en el amor para ser feliz es necesario hallar "la otra mitad", donde este sentimiento está presentado allí como un sentimiento profundo de encuentro consigo mismo. Cuando esta metáfora es utilizada para presentar el vínculo amoroso en una pareja termina promoviendo una idea muy particular de concebir dicho amor, cuya culminación es recuperar los aspectos que nos fueron amputados y, de esa manera, recuperar nuestra propia y completa identidad (Coria, 2001).

Bajo la idea de que "una pareja que se ama bien son una sola cosa", muchas mujeres se auto-exigen incondicionalidades y, al mismo tiempo, también las exigen, convirtiendo al vínculo amoroso en una demanda asfixiante.

La panacea que supone la "unidad absoluta en el amor" genera una situación forzada y de gran exigencia, sobre todo para las mujeres, que termina convirtiendo al ser amado en el único responsable de la propia plenitud y, al mismo tiempo, se erigen en la única y exclusiva plenitud para el otro. Ser "todo para el otro" trae reminiscencias del vínculos materno filial en el periodo en el que el recién nacido necesita tanto de quien lo cuida, que dicho cuidador (generalmente una mujer) se convierte en "todo para él". Las mujeres se consideran "únicas" para sus parejas como creen serlo para sus hijos y, al mismo tiempo, hacen de dichas parejas la fuente exclusiva de amor, como también lo hacen a menudo de sus hijos (Coria, 2001).

2.2.3 Formas históricas del amor según Marcela Lagarde

La manifestación del amor ha sido construido socialmente a lo largo de la historia. La manera de expresarlo, los contenidos asociados a él, las expectativas adjudicadas, las maneras consideradas femeninas y masculinas de demostrarlo, el lenguaje amoroso, las normativas amatorias, como también las formas de gozarlo y de disfrutarlo, han sido construidos en cada una de las épocas históricas (Coria, 2001).

Lagarde (2001) indica que el amor se vive acorde a los tiempos. Una de las mayores influencias históricas el amor contemporáneo es el amor burgués. El cual tuvo su gran expansión en los siglos XII, XIV, XV, vinculado al surgimiento y a la expansión de la cultura burguesa. A diferencia del amor cristiano que separó el cuerpo del espíritu, el amor burgués une el amor espiritual y el amor carnal; siendo la cultura cristiana donde se dio este cambio.

La característica principal del amor burgués es amor para toda la vida, estableciendo como norma obligatoria la heterosexualidad. Siendo la ideología burguesa que el amor heterosexual es el amor natural, y que el amor no heterosexual es un amor contra natura. Calificando como positivo lo natural y lo que sale de las reglas naturales como negativo. Por lo tanto el amor burgués establece que el amor pasión, el amor eros, debe conducir al matrimonio y a la procreación. Enseguida, la cultura patriarcal fijará las diferencias: para las mujeres queda establecida la regla de la monogamia para toda la vida, para los hombres no.

Es así que la monogamia establece como pauta fundamental la propiedad de los hombres sobre las mujeres. Un ejemplo es la pauta social que sólo para las mujeres deben llevar para toda su vida el apellido del esposo.

Es esta forma de propiedad sobre las mujeres que ha marcado la historia de algunas mujeres modernas. Porque de acuerdo al modelo tradicional cada mujer, tiene como destino en la vida hallar a un dueño. Buscarlo y encontrarlo se

vuelve un fin en la vida para las mujeres desde esta perspectiva. No se trata únicamente de que la mujer busque un amor, sino de hacer que ese amor sea su dueño. Su dueño jurídica, afectiva sexual y económicamente.

Como se puede vislumbrar, en este tipo de amor se ve un perfil de dependencia de las mujeres hacia su pareja porque es el amor burgués mantiene a las mujeres totalmente atrapadas en una relación única, exclusiva y para toda la vida. Es este modelo de mujer que se va construyendo para todas las mujeres en el imaginario de la social.

En el modelo burgués, vivir, realizar la vida implica para las mujeres necesariamente quedar en subordinación, en desigualdad y en dependencia vital. Para el anhelo de amar de las mujeres, su deseo de ser amadas, sólo puede ser realizado en la subordinación. Esta ideología condujo y sigue conduciendo a algunas mujeres a sostener y a mantener relaciones devastadoras las cuales llegan a poner en peligro su integridad. Como lo dice Lagarde (2001) "La idea del amor eterno, monógamo, exclusivo, la idea de "el amor de mi vida" es perversa" (p.73). Perversa porque si bien las mujeres anhelan un conyugue, sin importar sea bueno o malo, no importa si no recibe nada a cambio, si no satisface sus necesidades, debe aparentar que lo hace, pero al menos uno, un hombre para hacer la vida, tener hijos y hacer una familia con él. Porque de acuerdo al amor eterno, es mejor tener un hombre como compañero a estar solas.

En el artículo "La Soledad y la Desolación " Marcela Lagarde (2012) afirma que a las mujeres en su mayoría les han enseñado a tener miedo a la libertad, miedo a tomar decisiones, miedo a la soledad. Porque, las han construido profundamente dependientes de los demás, enseñando que la soledad es negativa, alrededor de la cual hay toda clase de mitos. Es así que cualquier condición es mejor que estar solas, aprendizaje que pone a las mujeres a ser muy vulnerables a la Dependencia Emocional.

Pero además de todas estas características se debe asumir y creer que el amor es la única vía, directa y son escalas a la felicidad. La era burguesa asocia el

amor con la felicidad. Por lo tanto considera infeliz a la mujer que no tiene hombre, hijos y familia. (Lagarde, 2001).

Se percibe por tanto, que el amor burgués implica la idea de amor eterno, y en búsqueda de este las personas en especial las mujeres han tenido que soportar condiciones desfavorables que a su vez socialmente las considera parte de la naturaleza misma.

2.2.4 El amor romántico

De acuerdo a Lagarde (2001) el amor romántico surge en el siglo XVIII en Europa el anhelo de vivir de manera diferente. La "diferencia" se asocia a poder dar rienda suelta a las pasiones del amor. El amor romántico requiere de la pasión erótica y el amor fuera del matrimonio. El amor romántico está plagada hoy América Latina; miles de parejas con una ideología anti-institucional deciden no casarse, porque consideran que el amor no requiere firmar "un papelito". El amor romántico se plantea como un amor puro porque no tiene contaminación de las instituciones.

Pero la parte negativa de este tipo de amor es que tiene como principal característica la inclusión de la adversidad. Contiene la disposición a la tragedia, la aceptación de que un minuto de goce lo vale todo y no importa lo que pase después. La esencia del romanticismo es jugártelo todo por un instante de amor. En el romanticismo sólo cuenta el presente, el momento. La transgresión a las reglas morales lo domina todo y lo único que importa es vivir la ruptura de los límites y dejarse llevar por la fascinación apasionada del momento.

El amor romántico es también trágico porque es el amor imposible. La cultura romántica ha instalado como idea "positiva" que no importa que no nos amen, no debe preocuparnos el desamor, porque lo que más vale es el amor por el otro.

Además de incluir el dolor como pieza importante del amor, donde hay trabas, peligros físicos, injusticias errores, situaciones de intimidación y privación de la libertad que a la larga derivan en apasionadas reconciliaciones (Falcón, 2010).

Sufrimiento se integra como pieza del amor. Y ésta es una clave de género fundamental para entender cómo se entiende el amor: se asume que amar es sufrir. Se acepta que un componente ineludible del amor es el sufrimiento y así el sufrimiento amoroso se convierte en una virtud. (Lagarde, 2001).

Una clave para el amor es descargar a la pareja de la responsabilidad de ser el espacio primordial de realización del sentido de la vida. La cuales son característica principal del Dependencia Emocional. Entonces es cuando la mujer deja de ser sujeta de su vida para convertirse en objeto, que la mujer ocupe el lugar de objeto significa claramente ser objeto del deseo del otro. Esto supone, entre muchas cosas, que ellas quedaban instaladas en el lugar de espectadoras dependientes de las necesidades de otros, ya sea hijos, esposo, amigos (Coria, 2001).

Hay otra autora interesada en el tema, como Gabriela Ferreira (1995, pp. 179-180 citada en Fiol, 2007) quien ha enlistado las características del amor romántico:

- Entrega total a la otra persona.
- Hacer de la otra persona lo único y fundamental de la existencia.
- Vivir experiencias muy intensas de felicidad o de sufrimiento.
- Depender de la otra persona y adaptarse a ella, postergando lo propio.
- Perdonar y justificar todo en nombre del amor.
- Consagrarse al bienestar de la otra persona.
- Estar todo el tiempo con la otra persona.

- Pensar que es imposible volver a amar con esa intensidad.
- Sentir que nada vale tanto como esa relación.
- Desesperar ante la sola idea de que la persona amada se vaya.
- Pensar todo el tiempo en la otra persona, hasta el punto de no poder trabajar, estudiar, comer, dormir o prestar atención a otras personas menos importantes.
- Vivir sólo para el momento del encuentro.
- Prestar atención y vigilar cualquier señal de altibajos en el interés o el amor de la otra persona.
- Idealizar a la otra persona no aceptando que pueda tener algún defecto.
- Sentir que cualquier sacrificio es positivo si se hace por amor a la otra persona.
- Tener anhelos de ayudar y apoyar a la otra persona sin esperar reciprocidad ni gratitud.
- Obtener la más completa comunicación.
- Lograr la unión más íntima y definitiva.
- Hacer todo junto a la otra persona, compartirlo todo, tener los mismos gustos y apetencias.

Como se puede observar de la revisión anterior, se puede decir que el amor es producto de una construcción social, la cual será definida con respecto al género, fomentando jerarquías de poder y a su vez diferentes manera de expresarlo. El amor romántico y burgués son los más influyentes hasta nuestros

días que, por sus características llevan implícitos una Dependencia Emocional la cual ha sido naturalizada como una demostración de afecto positivo.

Porque son aquellas mujeres que organizan su vida atendiendo sobre todo al deseo de ser queridas por los otros tienen más dificultades para descubrir sus propios deseos, y que esto se relaciona con problemas de salud, incluyendo los psicológicos.

En este sentido, de acuerdo a Mari Luz Esteban Galarza y Ana Távora Rivero (2005), ciertas formas específicas de entender el amor también formaron parte de esos procesos ignorados y ocultos de ejercicio del poder. Estas investigadoras afirman que al realizar estudios de relaciones amorosas puede ayudar a avanzar en el análisis de la producción, reproducción y cambio de las relaciones de género, ofreciendo perspectivas teórico-metodológicas (como la metodología feminista) que den un paso más en el conocimiento sobre el funcionamiento de los sistemas de género, así como en la sistematización de nuevas formas de explicar la existencia humana, de abordar las tensiones y relaciones entre la naturaleza y la cultura, las teorías y las prácticas, los discursos y las actividades humanas.

Así pues, el estudio de la Dependencia Emocional al relacionarse ampliamente con el amor como producto de una construcción social, que define las actuaciones principalmente respecto al género de los actores de la relación emocional, debe ser estudiada también desde una visión cultural que incluya una visión feminista. En la presente tesis se coincide con María Teresa Ruiz Cantero (2005), cuando habla que el modelo biomédico en la producción de conocimiento ha fracasado cuando determina síntomas y síndromes somáticos sin causa orgánica, básicamente más en las mujeres que en los hombres. La autora considera que esto habla de sus limitaciones teórico-metodológicas para comprender estos problemas, tal es el caso de la depresión y su falta de tratamientos eficaces. Incluso a nivel mundial, se reconoce el sesgo de género (visión androcéntrica) en ciertos diagnósticos, tal es el caso del informe de la OMS, "Género y salud mental de las mujeres"

[Existe] El sesgo de género en el diagnóstico de depresión. Los médicos son más proclives a diagnosticar depresión en las mujeres incluso con la misma sintomatología y puntuaciones en test que los varones. Destaca también una mayor frecuencia de prescripción de psicofármacos a las mujeres, señalando que puede explicarse por la mayor prevalencia entre ellas de trastornos mentales comunes y por la mayor tendencia de las mujeres a recabar ayuda, aunque también apuntan a la influencia significativa del comportamiento de los médicos, que tienden a inclinarse por la opción más cómoda de prescribir medicamentos cuando se enfrentan a una situación psicosocial compleja que en realidad exige medidas psicológicas y sociales, y la influencia de estereotipos de género, inducen a mayor prescripción de tranquilizante a las mujeres (Velasco, 2005 párr 2).

Otro caso muy observado de ausencia de una valoración e interpretación feminista es en el área de la salud relacionada con enfermedades cardiovasculares, cuando por lo general, las experiencias y condiciones de salud observadas en los hombres han sido extrapoladas a la situación de las mujeres, pues se ha partido de la idea que las mujeres muestran los mismos síntomas que los hombres en los ataques al corazón. “La evidencia ha demostrado que no es así y, en consecuencia, el diagnóstico de esta dolencia de las mujeres suele ser subestimado y tardío”. (García, Jiménez & Martínez, 2010, p.35). Por lo que la variabilidad diagnóstica está también sujeta a factores de género y categoría socioprofesional.

Como se ha advertido a lo largo de este capítulo, desde la psicología clínica, personas con Dependencia Emocional se pueden percibir con una personalidad débil, específicamente en el área emocional del amor, donde se vuelven ampliamente dependientes. Encontrando la vivencia del amor como construcción social, el cual se relaciona con patrones de conductas aprendidos, generalmente disfuncionales los cuales podrían alterar la salud mental de la persona. Estos patrones se diferencian por el género, es decir, si el rol es del hombre o mujer. Por ello, la importancia de estudiar en la presente tesis, si en los

estudios de la Dependencia Emocional, involucran la visión de género a través de una metodología feminista. En el siguiente capítulo, se explicita la forma en que se realizó el estudio de interés.

CAPÍTULO 3

GUÍA METODOLÓGICA PARA IDENTIFICAR SESGOS DE GÉNERO DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO.

Como se mencionó en el capítulo 1, la perspectiva de género pretende estudiar las implicaciones de mujeres y hombres en los diversos ámbitos de acción, con el fin de enriquecer el campo de conocimiento científico, explicaciones teóricas y prácticas que beneficien las prácticas socio-culturales, igualdad de oportunidades de manera que no se genere mayor desproporción ni opresión principalmente en las mujeres, en el entendido de que sigue imperando una estructura omnipresente patriarcal.

Es importante aclarar que la investigación con enfoque de género no es diferente de la androcéntrica desde el punto de vista del método, pero sí desde la interpretación metodológica (Gordillo, 2004).

Por otro lado, en el capítulo 2, se abordó la Dependencia Emocional, no como una enfermedad sino como patrón exagerado de demandas afectivas en una relación de pareja, donde el centro de Dependencia Emocional es la relación amorosa, en la cual las formas de hacerlo está determinada por una construcción social que demanda ciertas conductas específicas para los hombres y otras para las mujeres.

A fin de identificar si existe una visión de género al estudiar y tratar científicamente a la Dependencia Emocional, desde una metodología feminista, así como identificar la existencia de posibles sesgos de género en artículos científicos que tratan la Dependencia Emocional, buscando respuesta a nuestra pregunta de investigación: ¿Qué importancia tendrá el enfoque de la metodología feminista en los estudios científicos sobre la dependencia emocional para identificar si existen o no los sesgos de género?

Se considera que el estudio con la visión de género permitiría en el caso de la Dependencia Emocional la inclusión del contexto social y de sus experiencias

de género además, desde una perspectiva feminista, es importante el rigor científico, por ello en esta investigación analizaremos artículos científicos que aborden el estudio de la Dependencia Emocional; en estos artículos se analiza el Discurso, como elemento clave del identificar el tipo de abordaje metodológico.

3.1 METODOLOGÍA UTILIZADA

Acorde a la metodología feminista, el presente estudio tendrá tres momentos: 1. Deconstrucción, 2. Construcción y 3. Propuesta de transformación. A continuación se explica brevemente estos momentos.

3.1.1 MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN FEMINISTA

1. Deconstrucción. En este primer momento se trata de ubicar las elaboraciones conceptuales en el contexto de la importancia (científica) y sentido de realizar este meta-análisis de las investigaciones científicas, así comprender cómo estas funcionan para mantener sesgos de género que promueven la opresión, el control y la exclusión hacia las mujeres (Castañeda, 2008)

Esto incluye el desarticular el androcentrismo, sexismo, misoginia y todo principio en el que se fundamenta la producción patriarcal del conocimiento. El objetivo de este momento es evidenciar los sesgos de género (Olva & Medina, 212). Ubica el núcleo de los sesgos, analizando los diferentes elementos de la investigación que muchas veces pasan desapercibidas para la comunidad científica.

Es decir, deconstruir es mostrar cómo se ha construido los mitos de género que se han llevado hasta en el proceso de generar conocimientos científicos.

Para producir un conocimiento libre de prejuicios de género no basta con deconstruir los conceptos teóricos, por lo que se explicará el siguiente momento.

2. Construcción. En este segundo momento consiste en tomar conceptos que han sido creados desde orientaciones androcéntricas para que se reivindiquen en manos de la investigación feminista hombres (Oliva & Medina 2012).

En este punto se desmontan los sesgos de género inherentes a la producción patriarcal de conocimientos, con el objetivo de elaborar conceptos que, además de evidenciar esos sesgos dote de una ciencia incluyente. Lo anterior sentará las bases para nuevos proyectos con perspectiva de género.

Es así como emergen nuevos sentidos, nuevas perspectivas, pero no necesariamente nuevos conocimientos, puesto que suponen retomar un hecho, una teoría, una relación, un concepto, e introducirle contenidos feministas que hagan contrapeso a su connotación convencional sin alterar el orden social, político y simbólico en el que tienen sentido (Castañeda, 2008)

Como ya ha sido mencionado, la metodología feminista quiere llenar esos huecos que la ciencia ha pasado por alto y así realizar diferentes propuestas que den solución a problemas actuales con su perspectiva más fresca y sin sesgos de género.

3. Propuesta. Aquí se propone la elaboración de explicaciones conceptuales desde las cuales se visibilice a las mujeres, sus problemas necesidades, intereses, preocupaciones, afectaciones, se trata de decir qué hacen, dónde están, cuáles son sus saberes, además de hacer visibles las diferentes manifestaciones de exclusión, violencia, subordinación que se imponen a las mujeres dentro de estructuras patriarcales; procesos de desnaturalización, ya que el género es una construcción cultural, es decir se cuestionan ideas que legitiman la atribución de características como naturales de mujeres y hombres (Oliva & Medina 2012).

Como ya se mencionó, el principal objetivo de la presente tesis es, desde una perspectiva metodológica, identificar si en el estudio científico,

específicamente a través del análisis de artículos científicos que abordan la dependencia emocional, se incorporan las aportaciones de la metodología feminista para evitar los sesgos de género, por tanto se analizaron artículos científicos mediante el método de análisis de discurso (Banister, Burman, Parker, Taylor, & Tindall, 2004) que abordaron el estudio de la Dependencia Emocional, en estos artículos se analizó el discurso como elemento clave para identificar los tres tipos de sesgos de género que han sido registrados por Margrit Eichler (citado en García, Jiménez & Martínez, 2010) particularmente por ser del campo de la salud, estos tres sesgos son: androcentrismo, dobles estándares e insensibilidad de género. Véase, fig. 1:

Figura 1. Sesgos de género y malas prácticas en la investigación en salud



El hecho de analizar artículos científicos que aborden el estudio de la Dependencia Emocional con este método, permitió analizar (deconstruir y construir) el discurso científico, ello lleva a concluir e identificar el tipo de abordaje metodológico y/o la importancia de trabajar este tipo de problemáticas sociales desde la metodología feminista

3.2 PRESENTACIÓN DE CASOS

Los datos genéricos de cada artículo incluyeron:

- Autores
- Publicación
- Año de publicación
- Pregunta de investigación
- Hipótesis
- Objetivo
- Teorías consultadas
- Teóricos consultados
- Muestra
- Institución de origen
- Tipo de investigación
- Metodología
- Conclusión

Para iniciar la selección de artículos a analizar, se eligieron bases de datos de investigaciones científicas en la cual incluyó investigaciones del área ciencias

sociales y de la salud con respecto a psicología, así como revistas de corte feministas. Las bases donde se realizó la búsqueda fueron las siguientes:

- Scielo The Scientific Electronic Library Online
- DOAJ Directory Of Open Access Journals
- CogPrints Cognitive Science Sprint Archive
- Redalyc
- Highwire Press
- PUEG Catálogo de revistas
- Revistas UNAM
- E-revistas Plataforma Open Acces de Revistas Científicas Electrónicas españolas y latinoamericanas
- La ventana. Revista del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara
- Aljaba. Revista de estudios de la mujer (Argentina)
- Springer
- Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente
- Centro de documentación e información en psiquiatría y salud mental

Las palabras clave para realizar la búsqueda en primera instancia fue "Dependencia Emocional", posteriormente las palabras clave de las mismas investigaciones de Dependencia Emocional, se utilizaron para continuar con el rastreo. Esto se realizó tanto en idioma español como en inglés. Se debe mencionar que en inglés no se utiliza la palabra "emotional dependence" por lo que de acuerdo a la psicología clínica en la cultura inglesa para referirse a la Dependencia Emocional, el término es "emotional reliance". Fue así que los siguiente vocablos fueron colocados en cada una de las base de datos anteriores para la búsqueda de las investigaciones.

- Dependencia Emocional
- Dependencia Afectiva
- Dependencias Sentimentales
- Emotional Dependence

- Dependencia Pareja
- Sentimental Dependences
- Amor Romántico
- Amor Tradicional
- Affective Dependence
- Dependency Relationship
- Gener Love
- Emotional Reliance

Es de mencionarse que a pesar de todas las fuentes consultadas y las palabras clave, se confirmó lo que otros investigadores (como Costelló) han hecho referencia a la poca cantidad de estudios científicos sobre la Dependencia Emocional, pues en la presente búsqueda se encontraron sólo siete artículos científicos investigaciones con el tema en Dependencia Emocional, y una con el tema de amor romántico desde el año 2006 hasta el 2012. Así pues, se obtuvieron ocho casos que cumplieron con los requisitos de selección, de cada caso se realizó una ficha de identificación (Ver anexo 1)

Posteriormente se inició la lectura de cada investigación identificando las variables para realizar un cuadro comparativo en el programa Excel lo cual permitió identificar características de las diferentes investigaciones sobre la Dependencia Emocional. Subsiguientemente se procedió a analizar el discurso para encontrar los sesgos de género en cada artículo (Ver anexo 2).

Para identificar los sesgos de género, se utilizó la Tabla 1 que contiene las características o elementos que describen los sesgos de género (Tabla 1), esto ayudó a diferenciar los trabajos científicos que utilizaron una metodología feminista de la que no lo hacen.

Tabla 1
Sesgos de género en la investigación en salud

Androcentrismo	Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la norma frente a la cual las mujeres son valoradas.
	Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación, que se manifiesta en la infrarrepresentación.
	Exclusión de las experiencias de las mujeres en temáticas, espacios Problemas considerados tradicionalmente como masculinos.
	Aceptación de la dominación masculina como «normal». Esta aceptación proviene de una mentalidad que justifica y legitima la dominación del hombre sobre la mujer y la consideración de las mujeres como grupo subordinado y dependiente.
Insensibilidad de género	No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son significativos. No recoger los datos desagregados en función del sexo. No analizar los datos desagregados en función del sexo.
	Ignorar el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres y cuya consideración ayuda a conocer la influencia de las desigualdades de género en salud.
	Consideración del hogar o la familia como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes, implica ignorar las diferentes situaciones de las personas integrantes de ese agregado social en relación a la temática de estudio.
Dobles estándares	Supone entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género, sin que sus características se solapen o influyan el uno en el otro, resulta en una exageración, e incluso en una invención, de las diferencias entre mujeres y hombres.
	Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social

Fuente: García, Jiménez & Martínez, 2010.

A continuación se presentan los resultados principales.

Los resultados obtenidos se muestran en la siguiente Tabla 2

Tabla 2
Investigaciones analizadas

Caso	Título del Artículo Científico y nombre de los autores	Objetivo de la investigación	Conclusiones del Artículo
1	Dependencia Afectiva y Género: Perfil Sintomático Diferencial María de la Villa Moral Jiménez Carlos Sirvent Ruiz 2009	Profundizar en un análisis clínico la dependencia afectiva aportando claves interpretativas y diferenciales respecto a otro tipo de dependencias relacionales y en relación a la población en general.	En todos está presente un cierto nivel de dependencia afectiva. Los varones dependientes afectivos son más buscadores de sensaciones de modo que sienten la necesidad de experimentar sensaciones fuertes y son más hiperestimuladores. Desarrollan un Yo rígido, inflexible. La mujer dependiente afectiva emplea más mecanismos de negación y no afrontamiento, Es necesario modificar las representaciones sociales sobre el amor y sus mitos y paradojas.
2	Dependencias sentimentales o afectivas: etiología, clasificación y evaluación María de la Villa Moral Jiménez Carlos Sirvent Ruiz 2008	Aportar claves interpretativas de las dependencias relacionales fundamentando su entidad mediante una propuesta de explicación psicociológica de tales trastornos desglosada en diversos puntos e interconectada con algunos de los desórdenes contemporáneos más característicos que podemos vincular al tipo de patología objeto de análisis.	Existe una necesidad de una rigurosa conceptualización y aproximación diagnóstica diferencial de los tipos de dependencia emocional en relación con otros conceptos afines (apego ansioso, sociotropía, personalidad autodestructiva, etc.), así como a la necesaria difusión de sus criterios patognomónicos.
3	El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas Mari Luz Esteban Ana Távara 2008	Ofrecer una revisión de algunas lecturas psicológicas feministas en torno al amor, a las que se añaden nuevas hipótesis de trabajo, además de presentar algunos resultados empíricos de una investigación llevada a cabo con dos colectivos de mujeres	Todas las mujeres que han participado en la investigación, aunque con grados y matices distintos, están condicionadas por una cultura amorosa simbolizada en la idea del amor romántico Por último, hemos constatado que hay contextos sociales, culturales y políticos, como el feminismo, más proclives que otros a la reflexión crítica sobre los efectos negativos del amor romántico,
4	Efectos cualitativos de una técnica de PNL en la Dependencia Emocional de pareja. Jaime Montalvo Reyna Oswaldo Nápoles Rodríguez María Rosario Espinosa Salcido Susana González Montoya 2011	Evaluar e identificar la eficacia de una técnica de la PNL para generar Independencia Emocional en las relaciones de pareja.	Se logró encontrar que dicha técnica favoreció de manera positiva (en un porcentaje alto) a la disminución de la dependencia emocional que los usuarios creían sentir por su pareja o ex-pareja.

5	<p>La definición de amor y Dependencia Emocional en adolescentes de Mérida, Yucatán.</p> <p>Jhonhatan Efraín Massa López Yuli Marissa Pat Escalante Rodrigo Alberto Keb Fonseca Mónica Vanesa Canto Santana Naoji Chan Carvajal 2011</p>	<p>Conocer diferencias entre los conceptos de amor y dependencia que tienen los adolescentes</p>	<p>Los hombres tienen un vocabulario más extenso del constructo amor que las mujeres.</p> <p>Las mujeres tienen un vocabulario más extenso del constructo “dependencia emocional” que los hombres.</p> <p>La cantidad de palabras fue mayor para definir el constructor de “dependencia emocional”, que el de “amor”.</p>
6	<p>Construcción y validación del cuestionario de Dependencia Emocional en población colombiana.</p> <p>Mariantonia Lemos Hoyos Nora Helena Londoño Arredondo 2006</p>	<p>Construir y validar un instrumento para evaluar Dependencia emocional.</p>	<p>La diferencia entre el amor normal y la dependencia es meramente cuantitativa, es la distancia entre querer y necesitar; por esto los factores que en ella están involucrados son aspectos que pueden aparecer en forma moderada en una relación de pareja normal, pero que en el dependiente emocional son permanentemente presentes y marcan su pauta de interacción con su pareja</p>
7	<p>Esquemas desadaptativos tempranos en estudiantes Universitarios con Dependencia Emocional.</p> <p>Cristina Jaller Jaramillo Mariantonia Lemos Hoyos 2009</p>	<p>Identificar los esquemas desadaptativos tempranos presentes en estudiantes universitarios con dependencia emocional hacia su pareja.</p>	<p>Los dependientes emocionales presentan una sensación de impredecibilidad acerca de la satisfacción de las propias necesidades afectivas y la creencia de que aquéllos que rodean el individuo lo van a hacer víctima de sus humillaciones, engaños, abusos o mentiras.</p>
8	<p>Resolución de conflictos de pareja en adolescentes, sexismo y dependencia emocional.</p> <p>Eva Pradas Cañete Fabiola Perles Novas 2012</p>	<p>Explorar la relación entre las estrategias de resolución de conflictos en el sexismo y la dependencia emocional en adolescentes.</p>	<p>Seguir trabajando en la violencia en el noviazgo en jóvenes, desarrollando acciones de prevención y de sensibilización en la población sobre la problemática, para así hacerla más evidente y explícita.</p> <p>Reformular las consecuencias del vivir con y sin violencia.</p>

Fuente: Elaboración propia

En cada uno de los artículos, se analizaron a través del discurso los tres tipos de sesgos de género. Estos fueron los resultados:

3.2.1 Primer sesgo: Androcentrismo

El primer sesgo se evaluó acorde a los siguientes criterios.

A. Androcentrismo	A1. Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la norma frente a la cual las mujeres son valoradas.
	A2. Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación, que se manifiesta en la infrarrepresentación, o exclusión de las experiencias de las mujeres en temáticas, espacios o problemas considerados tradicionalmente como masculinos.
	A3. Aceptación de la dominación masculina como «normal». Esta aceptación proviene de una mentalidad que justifica y legitima la dominación del hombre sobre la mujer y la consideración de las mujeres como grupo subordinado y dependiente.

Consúltese Tabla 1, para la visión general de los sesgos.

De los 8 artículos se encontró sólo en un Caso (Caso 1) que el discurso sí presentaba el sesgo androcentrista, véase Tabla 3.

Tabla 3
Identificación del 1er. Sesgo: Androcentrismo en los artículos científicos

Caso	Investigación	A1.Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la norma frente a la cual las mujeres son valoradas.	A2. Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación.	A3. Aceptación de la dominación masculina como "normal".
1	Dependencia Afectiva y Género: Perfil Sintomático Diferencial	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.	Se observa claramente en el artículo
2	Dependencias sentimentales o afectivas: etiología, clasificación y evaluación	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
3	El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
4	Efectos cualitativos de una técnica de PNL en la Dependencia Emocional de pareja.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
5	La definición de amor y Dependencia Emocional en adolescentes de Mérida, Yucatán.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
6	Construcción y validación del cuestionario de Dependencia Emocional en población colombiana.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
7	Esquemas desadaptativos tempranos en estudiantes Universita Rios con Dependencia Emocional	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
8	Resolución de conflictos de pareja en adolescentes, sexismo y dependencia emocional	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.

Fuente: Elaboración propia

Con lo que respecta al androcentrismo, como se puede ver en la Tabla 3, las 8 investigaciones científicas consideran a los hombres y mujeres, sus experiencias y problemas para el abordaje del estudio, así como la consideración de ambos sexos en el proceso de investigación. Sin embargo, si se percibe en un caso (Caso 1, criterio A3) las diferentes manifestaciones de la Dependencia Emocional entre hombres y mujeres son vistos como esperados ya que justifica y

legítima que las mujeres y los hombres tuvieran diferentes maneras de mostrarlo, hombres mostrando una inflexibilidad, buscador de sensaciones fuertes y mujeres teniendo mecanismos de negación y no afrontamiento:

Caso 1: Ejemplo del discurso científico que muestra la existencia de sesgo androcentrista:

De acuerdo al análisis diferencial de las características que definen a los dependientes afectivos en función del constructo género, se confirma la manifestación clínica de los criterios sintomáticos expuestos tanto en el caso de los varones como de las mujeres dependientes afectivas, constatándose que no hay un claro perfil diferencial, si bien los varones dependientes son más buscadores de sensaciones de modo que sienten la necesidad de experimentar sensaciones fuertes y son más hiperestimuladores. Asimismo, los varones dependientes emocionales se muestran más inflexibles tendiendo a desarrollar un Yo rígido descrito clínicamente como el resultado a nivel identitario de la creación de una frontera interpersonal en exceso impenetrable, guardando celosamente la intimidad o costándole demasiado abrirse a los demás. En cambio, de acuerdo al perfil diferencial la mujer dependiente afectiva emplea más mecanismos de negación y no afrontamiento (rechazo, reprobación y no reconocimiento de una situación y en general de una proposición externa que no conviene aunque sea consistente y objetiva), siendo tendente a creer que no hay ningún problema en la relación elaborando una conciencia de problema nula o distorsionada.

Este análisis, si bien en principio se percibe como diferencial entre sexos, el discurso muestra un rasgo androcentrista en las conductas de dominio del hombre y la mayor subordinación de la mujer, conductas que se han legitimado y naturalizado, es decir la sociedad ya no se cuestiona esos roles: dominio y control

de sentimientos del hombre, y por otro lado ceder, sacrificar, perder, postergar los beneficios propio en la mujer. (Coria, 2001).

3.2.2 Segundo sesgo: Insensibilidad de género

El segundo sesgo, insensibilidad de género se evaluó acorde a los siguientes criterios:

B.Insensibilidad de género	B1. No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son significativos. No recoger los datos desagregados en función del sexo. No analizar los datos desagregados en función del sexo.
	B2. Ignorar el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres y cuya consideración ayuda a conocer la influencia de las desigualdades de género en salud.
	B3. Consideración del hogar o la familia como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes, implica ignorar las diferentes situaciones de las personas integrantes de ese agregado social en relación a la temática de estudio.

Consúltese Tabla 1, para la visión general de los sesgos.

Se encontraron los siguientes resultados que demuestran que este sesgo si aparece (no en todos los casos ni con todos los criterios) en el discurso de los artículos científicos (ver Tabla 4):

Tabla 4
Identificación del 2do. Sesgo: Insensibilidad de género, en los artículos científicos

Caso	Investigación	B1. No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son significativos.	B2. Ignorar el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres	B3. Consideración del hogar o la familia como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes
1	Dependencia Afectiva y Género: Perfil Sintomático Diferencial	Se observa claramente en el artículo.	No se observa en el artículo	No se observa en el artículo.
2	Dependencias sentimentales o afectivas: etiología, clasificación y evaluación	Se observa claramente en el artículo.	Se observa claramente en el artículo.	No se observa en el artículo.
3	El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
4	Efectos cualitativos de una técnica de PNL en la Dependencia Emocional de pareja.	Se observa claramente en el artículo.	Se observa claramente en el artículo.	No se observa en el artículo.
5	La definición de amor y Dependencia Emocional en adolescentes de Mérida, Yucatán.	No se observa en el artículo.	Se observa claramente en el artículo.	No se observa en el artículo.
6	Construcción y validación del cuestionario de Dependencia Emocional en población colombiana.	No se observa en el artículo.	Se observa claramente en el artículo.	No se observa en el artículo.
7	Esquemas desadaptativos tempranos en estudiantes Universita Rios con Dependencia Emocional	Se observa claramente en el artículo.	Se observa claramente en el artículo.	No se observa en el artículo.
8	Resolución de conflictos de pareja en adolescentes, sexismo y dependencia emocional	Se observa claramente en el artículo.	Se observa claramente en el artículo.	No se observa en el artículo.

Fuente: Elaboración propia

Como se puede apreciar en la Tabla 4, sólo el caso 3, no presenta este sesgo de Insensibilidad de género, pero los casos 1, 2, 4, 7 y 8 no contemplan el sexo en su investigación como dimensión de análisis sobre la dependencia emocional. En estas investigaciones si bien se reporta cuantos hombres y mujeres

conformaron la muestra de cada estudio, en los resultados no reportan un claro perfil diferencial.

En los casos 2, 4, 5, 6, 7 y 8 las investigaciones muestran en el apartado de muestra, una amplia descripción de las características de los sujetos a participar, sin embargo estos datos no son considerados para realizar el análisis de resultados obtenidos, por lo que ignoran el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres con respecto a la Dependencia Emocional.

Como ya se ha mencionado, las formas de relación de pareja, incluida la manifestación del amor ha sido construido socialmente a lo largo de la historia. La manera de expresarlo, los contenido asociados a él, las expectativas adjudicadas, las maneras consideradas femeninas y masculinas de demostrarlo, el lenguaje amoroso, las normativas amatorias, como también las formas de gozarlo y de disfrutarlo, han sido construidos en cada una de las épocas históricas (Coria, 2001), por lo que es importante considerar el contexto social de espacio donde se desarrollan investigaciones sobre Dependencia Emocional.

Llama la atención que en ninguna de los 8 artículos científicos analizados, consideraron el hogar o la familia como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes.

3.2.3 Tercer sesgo: Dobles estándares.

El tercer sesgo, Dobles estándares, se evaluó acorde a los siguientes criterios:

Se encontraron los siguientes resultados que demuestran que este sesgo si aparece (no en todos los casos ni con todos los criterios) en el discurso de los artículos científicos (ver Tabla 4):

C. Dobles estándares	C1. Supone entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género, sin que sus características se solapen o influyan el uno en el otro, resulta en una exageración, e incluso en una invención, de las diferencias entre mujeres y hombres.
	C2. Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social

Consúltense Tabla 1, para la visión general de los sesgos.

Se encontraron los siguientes resultados que demuestran que este sesgo tampoco aparece en el discurso de los artículos científicos analizados a excepción del artículo número 6, en el criterio c2. (ver Tabla 5):

Tabla 5
Identificación del 3er. Sesgo: Dobles estándares, en los artículos científicos

Caso	Investigación	C1. Entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género	C2. Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social
1	Dependencia Afectiva y Género: Perfil Sintomático Diferencial	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
2	Dependencias sentimentales o afectivas: etiología, clasificación y evaluación	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
3	El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
4	Efectos cualitativos de una técnica de PNL en la Dependencia Emocional de pareja.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
5	La definición de amor y Dependencia Emocional en adolescentes de Mérida, Yucatán.	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.

6	Construcción y validación del cuestionario de Dependencia Emocional en población colombiana.	No se observa en el artículo.	Se observa claramente en el artículo.
7	Esquemas desadaptativos tempranos en estudiantes Universita Rios con Dependencia Emocional	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.
8	Resolución de conflictos de pareja en adolescentes, sexismo y dependencia emocional	No se observa en el artículo.	No se observa en el artículo.

Fuente: Elaboración propia

Como se presenta en la Tabla 5, los casos 1, 2, 3, 4, 5, 7 y 8 no se encontraron dobles estándares, lo cual significa que no supone a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género, sin que sus características se solapen o influyan el uno en el otro. Tampoco reproducen estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social.

Por el contrario del caso 6, en la investigación especifican que las diferencias entre sexos son las esperadas por parte de los investigadores, por ejemplo.

Ejemplo de sesgo de género Dobles Estándares en el Caso 6

"necesidad de experimentar sensaciones fuertes" por parte de los varones dependientes y *"no reconocimiento de una situación"* por parte de las mujeres dependientes,

Es de mencionarse que aun reportando estos resultados concluyen que no existen diferencias significativas entre hombres y mujeres. Por lo tanto, no consideran las diferencias de género ya que es esperado en esta investigación que la *"necesidad de experimentar sensaciones fuertes"* es lo *"normal"* en un varón, es decir se observa la presencia de estereotipos sexistas que se siguen reproduciendo a través del discurso científico.

Sólo una de las investigaciones tiene perspectiva de género (Caso 3), que a diferencia de las otras, da voz a las sujetas investigadas además de transformar sus realidades con intervención psicológica con perspectiva de género. Un ejemplo de lo anterior es lo publicado en dicho artículo científico: "nuestras informantes han aportado ideas y sugerencias para la intervención y el cambio social, contando siempre con el feminismo como trasfondo, y partiendo de la condición de la autosuficiencia económica para todas las mujeres. Se ha recalcado, por ejemplo, la necesidad de incluir la educación amorosa en la enseñanza reglada y bastantes mujeres han subrayado que es preciso entender que hoy día el amor no es para toda la vida y que hay que difundir por tanto una nueva cultura amorosa".

3.2.4 Secuelas de los sesgos de género en los artículos científicos analizados

A continuación se pueden ver los resultados generales de los tres sesgos analizados en los 8 artículos científicos. Véase Tabla 6.

Tabla 6
Resumen de la Identificación de los tres sesgos de género en los artículos científicos

Caso	Título del Artículo Científico y autores	Número de autores y sexo	Objetivo de la investigación	Sesgos encontrados
1	Dependencia Afectiva y Género: Perfil Sintomático Diferencial María de la Villa Moral Jiménez Carlos Sirvent Ruiz 2009	2 autores: 1 mujer 1 hombre	Profundizar en un análisis clínico la dependencia afectiva aportando claves interpretativas y diferenciales respecto a otro tipo de dependencias relacionales y en relación a la población en general.	Androcentrismo Insensibilidad de género
2	Dependencias sentimentales o afectivas: etiología, clasificación y evaluación María de la Villa Moral Jiménez Carlos Sirvent Ruiz 2008	2 autores: 1 mujer 1 hombre	Aportar claves interpretativas de las dependencias relacionales fundamentando su entidad mediante una propuesta de explicación psicosociológica de tales trastornos desglosada en diversos puntos e interconectada con algunos de los desórdenes contemporáneos más característicos que	Insensibilidad de género

			podemos vincular al tipo de patología objeto de análisis.	
3	<p>El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas</p> <p>Mari Luz Esteban Ana Távora 2008</p>	<p>2 autores: 2 mujeres</p>	Ofrecer una revisión de algunas lecturas psicológicas feministas en torno al amor, a las que se añaden nuevas hipótesis de trabajo, además de presentar algunos resultados empíricos de una investigación llevada a cabo con dos colectivos de mujeres	Ninguno
4	<p>Efectos cualitativos de una técnica de PNL en la Dependencia Emocional de pareja.</p> <p>Jaime Montalvo Reyna Oswaldo Nápoles Rodríguez María Rosario Espinosa Salcido Susana González Montoya 2011</p>	<p>4 autores: 2 mujeres 2 hombres</p>	Evaluar e identificar la eficacia de una técnica de la PNL para generar Independencia Emocional en las relaciones de pareja.	Insensibilidad de género
5	<p>La definición de amor y Dependencia Emocional en adolescentes de Mérida, Yucatán.</p> <p>Jhonhatan Efraín Massa López Yuli Marissa Pat Escalante Rodrigo Alberto Keb Fonseca Mónica Vanesa Canto Santana Naoji Chan Carvajal 2011</p>	<p>5 autores: 3 mujeres 2 hombres</p>	Conocer diferencias entre los conceptos de amor y dependencia que tienen los adolescentes	Insensibilidad de género
6	<p>Construcción y validación del cuestionario de Dependencia Emocional en población colombiana.</p> <p>Mariantonia Lemos Hoyos Nora Helena Londoño Arredondo 2006</p>	<p>2 autores: 2 mujeres</p>	Construir y validar un instrumento para evaluar Dependencia emocional.	<p>Insensibilidad de género</p> <p>Dobles estándares</p>
7	<p>Esquemas desadaptativos tempranos en estudiantes Universita Ríos con Dependencia Emocional.</p> <p>Cristina Jaller Jaramillo Mariantonia Lemos Hoyos 2009</p>	<p>2 autores: 2 mujeres</p>	Identificar los esquemas desadaptativos tempranos presentes en estudiantes universitarios con dependencia emocional hacia su pareja.	Insensibilidad de género
8	<p>Resolución de conflictos de pareja en adolescentes, sexismo y dependencia emocional.</p> <p>Eva Pradas Cañete Fabiola Perles Novas 2012</p>	<p>2 autores: 2 mujeres</p>	Explorar la relación entre las estrategia de resolución de conflictos en el sexismo y la dependencia emocional en adolescentes.	Insensibilidad de género

Fuente: elaboración propia

A partir del análisis de los sesgos de género en los ocho artículos científicos sobre Dependencia Emocional, se observa que si bien de los tres sesgos, el uno (androcentrismo) y el tercero (dobles estándares), casi no aparecen, es decir, no se aprecia ampliamente la presencia de dichos sesgos, lo que pudiera parecer a simple vista que no es necesario una visión de metodología feminista, la amplia aparición del segundo sesgo (Insensibilidad de Género), aparece en 7 de los 8 artículos (87%), lo que muestra que aún existe por un lado una generalización de diagnóstico y tratamiento, así mismo estos estudios científicos de la Dependencia Emocional no contemplan el sexo en su investigación como dimensión de análisis ni comprueban dichos estudios sociales tal cuestión.

También se percibe aunque en un porcentaje menor en un artículo de ocho, (12.5%), la aparición de sesgos de género pero a partir de estereotipos (3er sesgo: dobles estándares), identificando a su vez la ausencia de comprobación de dichas conductas estereotipadas. De igual forma se distingue en un porcentaje menor en 1 artículo de 8, (12.5%), la aparición de sesgos de género Androcentrismo (1er. Sesgo), particularmente en el uso del discurso que considera la dominación masculina como "normal".

CAPÍTULO 4

PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES PARA LA INCORPORACIÓN DE LA METODOLOGÍA FEMINISTA EN EL ESTUDIO CIENTÍFICO DE LA DEPENDENCIA EMOCIONAL

En este capítulo cuarto, se presentan recomendaciones resultado del análisis realizado en los artículos científicos de la identificación de los sesgos de género, sobre todo en cuanto a sus implicaciones como productos de investigación científica.

4.1 Propuesta y recomendaciones

Con base a la analizado en el presente trabajo, se propone y/o recomienda que para futuros estudios, se abogue por la necesidad de promoverlos desde un abordaje no únicamente clínico, sino desde una perspectiva más amplia que incluya la perspectiva de género, pues tanto hombres como mujeres son producto de una serie de expectativas sociales y por tanto también desde lo social se debe partir para su estudio.

Por lo anterior se propone que los artículos de investigación científica y estudios relacionados a la Dependencia Emocional, hagan visibles las diferentes manifestaciones de género, que pudieran provocar este trastorno como pudiera ser el tipo de relación hombre-mujer, la violencia, la subordinación que se imponen a las mujeres dentro de estructuras patriarcales.

Este trabajo viene a reforzar las tendencias de otra serie de trabajos (Bartra, 2010; Blazquez, 2010; entre otros), que si bien no analizan como en la presente investigación, artículos científicos y en específico de Dependencia emocional, sí se coincide en la necesidad de realizar estudios sobre este tipo de trastornos psicológicos, que muestren diferencias por género ya sea en lo referente a sus conductas, orígenes, tratamiento y evolución, es decir que

muestren sus datos desagregados por sexo que permita analizar de manera más integral la situación.

Lo anterior es debido a que las personas que generan ciencia bajo la idea de la neutralidad científica, interpretan lo que encuentran dentro del contexto de lo que saben y creen; constantemente hacen juicios en el curso de su trabajo y determinan si los resultados de un experimento o el conjunto de datos son válidos. Estos juicios dependen de suposiciones que pueden estar influidas por valores y creencias individuales, culturales y científicas (Blazquez, 2010). Por lo que es importante identificar que existe este sesgo para poderlo evitar.

Se recuerda que tanto investigadores como sujetos(as) de investigación pertenecen a un contexto social específico, que se debe ubicar para llegar a mejor resultados. Por lo que al unir esta situación con respecto a los estudios sobre trastorno con perspectiva cultural, el manual de DSM IV aclara que sólo debe considerarse característica dicha problemática cuando sea claramente excesivo para las normas culturales del sujeto o refleje preocupaciones no realistas. La anterior aclaración que hace el manual no está considerada en la mayoría de las investigaciones analizadas.

Se recomienda a su vez, que desde la perspectiva de la metodología feminista, la mejor opción para trabajar e interpretar los resultados, es a través la metodología cualitativa ya que permite una mayor profundidad a un menor número de casos, existe mayor acercamiento a cada uno de los participantes de la investigación y se mueven emociones y afectos entre ellos (Ríos, 2010).

Las investigaciones sobre Dependencia Emocional han sido importantes considerando los pocos estudios al respecto, sin embargo para tener mayores elementos que permitan explicar este fenómeno son necesarias investigaciones feministas.

Entre otras recomendaciones, se considera necesario que los artículos científicos:

- No utilicen la palabra "hombres", para designar de manera genérica a las mujeres, pues ello puede llevar a generalizaciones inexistentes.

- Eviten el uso de estereotipos, sin pre-juicios, para ello mejor mostrar que estereotipar.

- Incluyan en los procesos de evaluación de artículos, personas que identifiquen posibles sesgos de género en la producción científica.

- Que no partan de una visión y situación superada como la existencia de roles de Género "biológicamente determinados", cuando todo ser es un producto bio-psico-social.

- Descartar un lenguaje no sexista, es decir, no hacer distinciones de origen social, eliminar mensajes que resulten discriminatorio por razón de sexo.

Con lo que corresponde a las instituciones universitarias y de posgrado, es importante incluir dentro de la formación académica esta metodología, ya que si esta no es dada a conocer es muy probable que no se visibilicen los sesgos de género en la investigación científica y en el desempeño profesional.

En la presente tesis, la investigadora al cursar la Maestría en Ciencias Metodología de la Ciencia, se percató después de este trabajo de investigación, que si bien hacen falta mayores programas dentro de las instituciones educativas para la implementación de la metodología feminista y la eliminación de sesgos de género en la producción del conocimiento científico, en el mismo centro de investigación al cual pertenece este programa, no se incluye dentro del plan de estudios la metodología feminista, por lo que se sugiere que esa perspectiva crítica y analítica de la realidad se aborde en este posgrado, ya que contribuye al objetivo de la maestría, el cual es conducir al alumno a la reflexión crítica sobre el dominio conceptual y material de las ciencias desde la perspectiva histórica, filosófica, epistemológica y social, con el propósito de formarlo como científico(a) de la metodología en el campo de su disciplina de origen. Es decir, conociendo la metodología feminista, así como sus aportaciones a la ciencia, las y los adscritos a

este programa podrán aplicarlo en sus investigaciones a las diferentes disciplinas de origen.

Para la implementación de la metodología feminista para evitar los sesgos de género en las investigaciones científicas sociales se sugiere seguir las siguientes recomendaciones:

1. Conocer e identificar los elementos básicos de la metodología feminista: género, sexo, estereotipos de género, feminismo, historia del feminismo, equidad de género, epistemología feminista, teorías feministas, perspectiva de género, sesgos de género.

2. Analizar situaciones cotidianas desde una perspectiva de género, identificar los diferentes sesgos de género que existen en los diversos discursos, ya que el conocimiento está siempre situado y por lo tanto debe ser significativo para el o la investigadora este nuevo abordaje de la realidad.

3. Analizar investigaciones científicas de la disciplina del o la investigadora desde una metodología feminista para identificar los posibles sesgos de género, es decir, tener un nuevo abordaje crítico del conocimiento construido.

4. Generar propuestas de abordaje del mismo fenómeno evitando los sesgos de género para las investigaciones analizadas, es decir, realizar nuevas propuestas y/o preguntas que sin el conocimiento de la perspectiva de género sería imposible realizarlas.

5. Formular un protocolo de investigación el cual incluya la metodología feminista para que la investigación no contenga sesgos de género.

6. Dar propuestas que visibilicen la construcción social entre hombres y mujeres y sus relaciones en los diferentes espacios (públicos y privados), así como en la construcción del conocimiento científico.

La presente tesis y trabajos relacionados con la misma, ayudarán a generar propuestas de prevención por género a la Dependencia Emocional, así como a otro tipo de trastornos.

Contribuir desde diferentes propuestas y estudios como el presente, hará que la investigación con corte feminista ayude a enriquecer el conocimiento y quehacer científico necesario para una cultura integral de una sociedad en donde son indispensables tanto hombres como mujeres, no uno (cualquiera de ellos) más que el otro.

CONCLUSIONES

Al realizar la revisión de la base de datos, se encontraron ocho investigaciones para la Dependencia Emocional, término que se utiliza en psicología clínica. Es muy importante que se realicen más investigaciones al respecto, ya que la diversidad de metodologías y estudios permitirán conocer de manera amplia el fenómeno.

De acuerdo a lo desarrollado en el capítulo uno y dos era esperado que las investigaciones no incluyeran la perspectiva de género en temas de Dependencia Emocional, ya que los estudios de género se ven de manera aislada de los estudios clínicos de psicología.

Es importante que las investigaciones sobre Dependencia Emocional permitan hacer propuestas de intervención al respecto desde la perspectiva de género, ya que como se ve reflejado en los estudios no existe sensibilidad en el género como factor social y cultural que predispone el cómo se deben relacionar en pareja.

Las investigaciones científicas construyen las bases teóricas para explicar e intervenir en los fenómenos, en el caso de la Dependencia Emocional es importante incluir los estudios feministas los cuales tengan impacto en la formación profesional de los psicólogos especialmente y todos aquellos que intervienen en el tratamiento de la salud mental. En el presente trabajo se encontró que existen sesgos de género en las diferentes formas en la investigación sobre Dependencia Emocional y esto es llevado de la misma forma en las intervenciones para tratar problemas de salud.

Por lo tanto es importante contar con investigaciones que además de intervenir con conocimientos hasta ahora aportados al área de estudio, incluyan la perspectiva de género. Esto a su vez permitirá reconocer que para las mujeres, vivir en una sociedad sexista, ha tenido un costo en su salud mental. Que la opresión que ha vivido, basada en la discriminación de género, la clase y la etnia, han generado grandes problemas en su autoestima y en la falta de poder y

autonomía. Una terapia que cuestione los roles sexuales estereotipados, los cuales pueden llegar a causar alteraciones en hombres y mujeres con respecto a su salud mental.

También es importante aclarar que la perspectiva de género es una visión integral de estudios, algunas investigaciones reportan resultados por sexo, aunque este hecho implica el reconocimiento de ambos, no puede llamarse investigación con perspectiva de género, ya que para esta perspectiva implica una metodología la cual es sensible al posicionamiento desigual de hombres y mujeres con respecto a la salud.

Durante el análisis de los ocho artículos científicos estudiados, se identificó poca presencia del sesgo de Androcentrismo y Dobles Estándares, en ambas sólo se presentó en una subescala. Lo que parecería interesante es saber si en esas investigaciones se consultaron de manera igualitaria a teóricas y teóricos, ya que el abordaje teórico puede ser un indicador que permita o no la existencia de una visión androcentrista.

Insensibilidad de género es el sesgo más presente en las investigaciones, ya que no contemplan en su mayoría el sexo como variable ni la dimensión del género como variable importante para la manifestación de la Dependencia Emocional. Hubo investigaciones que dividieron los sexos en la descripción de su población, así como el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven dicha población, pero no consideraron la importancia de las relaciones de pareja en un contexto social, además de que estas características no fueron utilizadas para analizar resultados obtenidos.

Los resultados encontrados en esta investigación orientan a un análisis y reflexión del abordaje teórico y posible abordaje terapéutico, en cual no es sensible a que las diferencias de género son primordiales en la construcción y manifestación de la Dependencia Emocional, por lo que el tratamiento del mismo se puede ver limitado por la falta de visión contextual del sujeto entorno a la manifestación de dicho padecimiento.

Por lo que la metodología feminista tiene una gran oportunidad de replantear investigaciones sobre Dependencia Emocional incluyendo esta perspectiva de género, la cual además incluya propuestas metodológicas que fortalezcan las existentes, para evitar los sesgos de género.

Si por metodología feminista se entiende como las formas propias del quehacer científico, de acercamiento a la realidad para conocerla, el cual tiene intereses políticos en relación al género, el cual es también llamado no sexista o no androcéntrico es decir, no discrimina en virtud del sexo y no está centrada en los varones. Siete estudios abordados en esta investigación no utilizan esta metodología para abordar la Dependencia Emocional ya que se encontraron sesgos de género, los cuales repercuten en las recomendaciones y propuestas de abordaje a dicho trastorno.

Se debe recordar que la investigación feminista aborda una realidad diferente a la mirada de quién no es sensible a la problemática de la relación de género, ya que el abordar un fenómeno desde las preguntas que se planteará desde su ser, su sentir, su pensar, pueden cambiar el proceso de investigación. En la investigación llamada "El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas" lleva explícita en su reporte una perspectiva de género la cual fue confirmada a través del análisis de esta investigación y que aborda el estudio desde una participación activa de las sujetas de investigación, transformando a su vez sus realidades, características de la investigación feminista.

Para dar respuesta a nuestras preguntas de investigación, se puede concluir que los sesgos de género de manera particular en el estudio de la Dependencia Emocional dificultan conocer y producir conocimientos que permitan eliminar la desigualdad de género que marcan las relaciones de poder entre mujeres y hombres, así como de manera general no promueven alternativas de tratamiento y estudios que promuevan la importancia de la construcción de género en el abordaje de dicho trastorno. Por lo tanto, se sugiere realizar investigaciones

con perspectiva de género en otras áreas de la salud mental para verificar si este patrón (sesgos de género) es común en la formación del conocimiento.

La crítica feminista aporta evidencias notables para detectar sesgos de género en la ciencia, y propone alternativas para dirigir de manera más objetiva las interpretaciones (Castañeda, 2008).

Se considera que con estos estudios con la visión de género permitiría en el caso de la Dependencia Emocional la inclusión del contexto social y de sus experiencias de género, ya que en la investigación y metodología feminista se aborda una realidad diferente a la mirada de quién no es sensible a la problemática de la relación de género, ya que el abordar un fenómeno desde las preguntas que se planteará desde su ser, su sentir, su pensar, pueden cambiar el proceso de investigación. Por lo que estos resultados reflejan esta carencia del conocimiento de la importancia del género en la metodología de estudios científicos en el tema de Dependencia Emocional.

REFERENCIAS

- American Psychiatric Association. (2001) *DSM-IV-TR: Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales*. Barcelona: Masson 4ta Edición.
- Andrade, O. (2002). *La Codependencia en la Pareja: Manual Práctico de Autoayuda*. Tesina de licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México, Campus Iztacala, Tlalnepantla, Edo. de Méx., México.
- Banister, P., Burman, E., Parker, I., Taylor, M., & Tindall, C. (2004). *Métodos cualitativos en psicología*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Batliwala, S. (1997). *Construcción y validación del cuestionario de dependencia Emocional en población colombiana*. Academia Mexicana de Derechos Humanos . Recuperado de Academia Mexicana de Derechos Humanos: http://www.amdh.org.mx/mujeres3/biblioteca/Doc_basicos/5_biblioteca_virtual/3_d_h_mujeres/14/10.pdf
- Bartra, E. (1998) *Debates en torno a una metodología feminista*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- (2010). Acerca de la Investigación y la metodología feminista. En N. Blazquez, F. Flores, & M. Ríos (Eds.), *Investigación Feminista Epistemología Metodología y Representaciones Sociales* (pp.67-78). México: UNAM.
- Beattie M. (1992). *Más allá de la codependencia*. México. Hazelden Publishing & Educational Services.
- Blazquez, N. (2008). *El retorno de las brujas: incorporación, aportaciones y críticas de las mujeres a la ciencia*. México: UNAM
- (2010) Epistemología feminista. En N. Blazquez, F. Flores, & M. Ríos (Eds.), *Investigación Feminista Epistemología Metodología y Representaciones Sociales* (pp21-38). México: UNAM
- Bradshaw, (2002). *Breves Definiciones de la Codependencia*. Recuperado de <http://www.vidahumana.org>
- Bornstein, R.(2006). The complex relationship between dependency and domestic violence. *American Psychologist*, 61 (6), 595 – 606.
- Bowlby, J.(1993). *La separación afectiva*. México. Paidós

- Cardaci, D., Goldsmith, M. & Parada, L.(2002). *Los programas y centros de estudios de la mujer y del género en México*. Feminismo en México. Revisión histórico-científica del siglo que termina. PUEG/UNAM, México.
- Casique, I. (Marzo de 2010). *Factores del empoderamiento y protección de las mujeres contra la violencia*. Recuperado de: <http://www.ejournal.unam.mx/rms/2010-1/RMS010000102.pdf>
- Castañeda, M.(2008). *Metodología de la investigación feminista*. Guatemala: UNAM
- Castelló, J.(2000). *Análisis del concepto "Dependencia Emocional"*. I Congreso Virtual de Psiquiatría 1 de Febrero - 15 de Marzo 2000; Conferencia 6-CI-A: [52 pantallas]. Recuperado de http://www.psiquiatria.com/congreso/mesas/mesa6/conferencias/6_ci_a.htm
- (2002) *Tratamiento de la Dependencia Emocional en la mujer*. II Symposium nacional de adicción en la mujer. Recuperado de <http://www.institutospiral.com/cursos%20y%20seminarios/resumenes/Jorge%20Castello.htm>
- (2005). *Dependencia Emocional, características y tratamiento*. México. Alianza Editorial.
- Charlier, S. (Septiembre de 2006). *El proceso de empoderamiento de las mujeres*. Recuperado de http://www.atol.be/docs/publ/gender/proceso_empoderamiento_mujeres_CFD.pdf
- OMS. (1992). CIE-10: Descripciones clínicas y pautas para el diagnóstico.
- Coddou, A. y Chadwick, M. (2000). *Evolución del Concepto de Codependencia*. Recuperado de: <http://www.mundomednet/revistas/era/Revista/numero7/61.html>
- Coria, C. (2001). *El amor no es como nos contaron... ni como lo inventamos*. Argentina: Paidós.
- Cruz, A. (Productora) & Cruz, A. (Editora) (2013) *Las sufragistas* (Película) México: Conaculta
- De Barbieri, T.(1998) *Acerca de las propuestas metodológicas feminista*. En Bartra, (Ed.), *Debates en torno a una metodología feminista* (pp.103-139). México: Universidad Autónoma Metropolitana.

- (1992). Sobre la categoría de género. Una introducción teórica metodológica. *Revista Interamericana de Sociología*, 50-66.
- (1993). *Sobre la categoría género*. Una introducción teórico-metodológica. *Revista Interamericana de Sociología*, nº 18, 145-169.
- Dogan, M. Y D. Pélassy *How to Compare Nations: Strategies in Comparative Politics* Chatham, Chatham House, 1990.
- Esteban, M. L., & Távora, A. (2008). *El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas*. *Anuario de Psicología*, 59-73.
- Falcón, L. (2010). *¿Cómo tengo que ser para que me quieras? La construcción del enamoramiento en los relatos cinematográficos: propuesta de un modelo de alfabetización audiovisual para la prevención de la violencia de género*. *Juventud y violencia de género*, 65-82.
- Fiol, E. (2007). *Del mito del amor romántico a la violencia contra las mujeres*. Instituto de la mujer, 175.
- Gamba, S. (2008). *¿Qué es la perspectiva de género y los estudios de género? Mujeres en Red. El periódico feminista*, 1-5.
- García, M., Jiménez, M., & Martínez, E. (2010). *Guía para incorporar la perspectiva de género a la investigación en salud*. Granada: Serie Monografías Escuela Andaluza Salud Pública.
- González, R. M. (2007) *Conciliación, Trabajo y Familia*. *Boletín Jurídico del Ministerios de Justicia*, 9, 32-47.
- Goldsmith (1998) *Feminismo e investigación social: Nadando en aguas revueltas*. En Bartra, (Ed.), *Debates en torno a una metodología feminista* (pp.35-62). México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Gordillo, C. A., (Octubre, 2004) *¿Qué es lo novedoso del método de investigación feminista? En: Encuentro no. 70*. UCA. Simposio llevado a cabo en la conferencia de la Universidad Centroamericana, Managua, Nicaragua. Recuperado de: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/nicaragua/uca/encuen70/gordillo.rtf>
- Grela, C., & López Gómez, A. (2000). *Mujeres, salud mental y género*. Uruguay: Comisión de la Mujer Interdependencia de Montevideo.
- Gross, E. (1995). *¿Qué es la teoría feminista?* *Revista Debate Feminista*, 85-105.

- Guzmán, M. (2005). *Las Epistemologías Feministas y la Teoría de Género. Cuestionando su carga ideológica y política versus resolución de problemas concretos de la investigación científica*. Cinta de Moebio, 17.
- Harding, S. (1993). *Ciencia y Feminismo*. Madrid: Morata.
- (1998). *¿Existe un método feminista?* En Bartra, (Ed.), *Debates en torno a una metodología feminista* (pp.9-34). México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- INMUJERES. (2006). *Panorama de la salud mental en las mujeres y los hombres mexicanos*. Inmujeres.gob.mx 2006 Recuperado de http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100779.pdf
- (2007). *El impacto de los estereotipos*. Instituto de las mujeres. Recuperado de http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100893.pdf
- (2011) *Estadísticas de violencia contra las mujeres en México Sistema Indicadores de género*. Recuperado de <http://estadistica.inmujeres.gob.mx/formas/convenciones/Nota.pdf>
- Mellody P. (2009) *La codependencia, que es, de donde procede, como sabotea nuestras vidas*. México. Paidós
- Mies, M. (1998) *¿Investigación sobre las mujeres o investigación feminista?: El debate en torno a la ciencia y la metodología feminista*. En Bartra, (Ed.), *Debates en torno a una metodología feminista* (pp.63-102). México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Lagarde, M. (2001) *Claves feministas para la negociación en el amor*. Puntos de Encuentro.
- (2012) *La soledad y la desolación*. Consciencia y Diálogo, 3(3), 198-200.
- Lamas, M. (1986) *La antropología Feminista y la categoría "género"*. Revista Nueva Antropológica, 173-198.
- (2007) *El género es cultura*. Recuperado de http://www.aieti.es/cultura/upload/documentos/CXQY_CULTURA_Y_GENERO_MARTA_LAMAS.pdf
- Oliva, P., & Medina, M. (2012) *Investigación Feminista Re-escribiendo la historia*. I Seminario del Centro de Investigación en Cultura y Desarrollo (CICDE) "Hacia la promoción de la investigación científica sobre sociedad, cultura

y desarrollo en la UNED. Recuperado de <http://investiga.uned.ac.cr/cicde/images/documentos/femin.pdf>.

- OMS (2013) *Género*. Recuperado de <http://www.who.int/topics/gender/es/>
- Organización Mundial de la Salud. (1992). *CIE 10 Trastornos mentales y del comportamiento. Descripciones clínicas y pautas para el diagnóstico*. Madrid. Mediator.
- Orlandini A. (2009). *El enamoramiento y el mal de amores*. México. Fondo de Cultura Económica.
- Ostrovsky, A. (2008). *Epistemologías feministas: pensando en sus aportes a la reflexión crítica de la disciplina*. Estudios de género (pág. 11). Argentina: CONICET.
- Poal, G. (1993). *Entrar, quedarse, avanzar. Aspectos psicosociales de la relación mujer-mundo laboral*. Madrid: Siglo XXI
- Reverter, S. (2001). *Reflexiones en torno al Ciberfeminismo*. Asparkía, 35-51.
- Ríos, M. (2010). *Metodología de las ciencias Sociales y perspectivas de género*. En N. Blazquez, F. Flores, & M. Ríos, *Investigación Feminista Epistemología Metodología y Representaciones Sociales* (págs. 179-198). México: UNAM.
- Ruiz, M. (2005) *El enfoque de género en la investigación y la difusión del conocimiento*. Módulo 11 del Programa de Formación de Formadores/as en Perspectiva de Género en Salud. Alicante, Universidad de Alicante
Recuperado de http://www.msssi.gob.es/va/organizacion/sns/planCalidadSNS/pdf/equidad/12modulo_11.pdf
- Sau, V. (2000). *Diccionario ideológico femista* (Vol. I). Barcelona: Icaria.
- Shilbley, J., & DeLamater, J. (2006). *Sexualidad humana*. México: McGrawHill.
- Socas, M., & Gonzáles, M. (s.f.). *Cambiamos la historia: elegimos igualdad*. Canarias: Instituto Canario de Igualdad.
- Torres, M.(2006). *Al cerrar la puerta. Análisis y vivencias del maltrato en la familia*, Bogotá: Norma
- Varela, N. (2005). *Feminismo para principiantes*. Barcelona: Ediciones B.
- Velasco, S (2005) *Síndromes del malestar de las mujeres en atención primaria*. Mujeres y Salud. nº16 Recuperado de <http://mys.matriz.net/mys16/>

Vizcarra Bordi, Ivonne. (2008). *Entre las desigualdades de género: un lugar para las mujeres pobres en la seguridad alimentaria y el combate al hambre*. Argumentos (México, D.F.), 21(57), 141-173. Recuperado de

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S018757952008000200007&lng=es&tlng=es

ANEXO 1: Ficha técnica de casos

CASO 1	
Nombre de la publicación	Dependencia Afectiva y Género: Perfil Sintomático Diferencial en Dependientes Afectivos Españoles
Autores	María de la Villa Moral Jiménez Carlos Sirvent Ruiz
Institución de origen	Universidad de Oviedo, España Fundación Instituto de Drogodependencias "Spiral", Madrid y Oviedo, España
Publicación	Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology - 2009, Vol. 43, Num. 2 pp. 230-240
Año de publicación	2009
Pregunta de investigación	No la mencionan
Resumen	Se ofrece un análisis clínico y psicosocial de la Dependencia Afectiva descrita como un tipo de dependencia sentimental caracterizada por la manifestación de comportamientos adictivos de apego patológico en la relación interpersonal. Se han evaluado los factores sintomáticos diferenciales de 78 casos diagnosticados de dependencia afectiva mediante el Test de Dependencias Sentimentales (TDS-100) con respecto a la población general (N=311). Según el perfil hallado se comprueba que los dependientes afectivos experimentan una dependencia pura con posesividad y manifestación de <i>craving</i> y abstinencia, presentan desajustes afectivos en forma de sentimientos negativos (culpa, vacío emocional, miedo al abandono) e inescapabilidad emocional, manifiestan conflictos de Identidad (pseudosimbiosis) y usan un locus de control externo. En población clínica se ha hallado que los varones son más buscadores de sensaciones y se muestran más inflexibles (Yo rígido) y las mujeres emplean más mecanismos de negación y no afrontamiento con conciencia de problema nula o distorsionada.
Hipótesis	
Objetivo	Profundizar en un análisis clínico de este tipo de dependencia aportando claves interpretativas y diferenciales respecto a otro tipo de dependencias relacionales y en relación a la población en general.
Teorías consultadas	Teoría cognoscitiva Teoría psicosocial
Autores consultados	Sangrador, J. L. Castelló, J. Yela, C. Sirvent, C.
Muestra	78 casos de dependientes afectivos 73% (N=57) son mujeres y el 27% (n=21) restante son hombres

Metodología	<p>Mediante un diagnóstico se seleccionaron 78 casos de dependientes afectivos, 57 mujeres y 21 hombres, se obtuvo el consentimiento libre de los mismos.</p> <p>Por otro lado tiene grupo control de 311 sujetos seleccionados mediante un muestreo aleatorio simple, 66.1% mujeres y 33.9 varones.</p> <p>Se aplicó el TDS-100 (Test de Dependencias Sentimentales-100) validado en población española, compuesto por 100 ítems evaluados mediante escala likert de cinco puntos.</p> <p>El test TDS-100 es un cuestionario validado, fiable, válido y consistente (Sirvent & Moral, 2005, 2007b) que diferencia 4 tipos de dependencia sentimental: relacional, bidependencia, codependencia y dependencia afectiva o emocional, centrándose en esta investigación investigador en esta última.</p> <p>Se efectuó una exhaustiva revisión de la literatura encontrando una ausencia de instrumentos de evaluación de la dependencia afectiva , por lo que como producto de esta investigación se realizó un instrumento de análisis de la bidependencia: el CBP-25.</p> <p>Mediante un riguroso diagnóstico diferencial realizado por un equipo multidisciplinar se han diagnosticado los casos de dependientes afectivos.</p>
Tipo de investigación	Mixta
Resultados	<p>De acuerdo a los resultados hallados, se define el perfil del dependiente afectivo según los diversos criterios diferenciales en los que se atiende al <i>craving</i>, abstinencia, búsqueda de sensaciones, control y dominio, autoengaño, etc.</p> <p>Se ofrece un análisis descriptivo (puntuaciones medias y desviaciones estándar) tanto de los siete macrofactores o dimensiones que integran el TDS- 100 como de los factores sintomáticos desglosado por tipo de dependencia (Dependencia Afectiva o Emocional, Bidependencia, Codependencia) y en la población control.</p> <p>De acuerdo al análisis diferencial de las características que definen a los dependientes afectivos en función del constructo género, se confirma la manifestación clínica de los criterios sintomáticos expuestos tanto en el caso de los varones como de las mujeres dependientes afectivas, constatándose que no hay un claro perfil diferencial.</p> <p>Asimismo, los varones dependientes emocionales se muestran más inflexibles tendiendo a desarrollar un <i>Yo rígido</i> descrito clínicamente como el resultado a nivel identitario de la creación de una frontera interpersonal en exceso impenetrable, guardando celosamente la intimidad o costándole demasiado abrirse a los demás . En cambio, de acuerdo al perfil diferencial la mujer dependiente afectiva emplea más <i>mecanismos de negación y no afrontamiento</i> (rechazo, reprobación y no reconocimiento de una situación y en general de una proposición externa que no conviene aunque sea consistente y objetiva), siendo tendente a</p>

	creer que no hay ningún problema en la relación elaborando una conciencia de problema nula o distorsionada.
Conclusión	<p>En todos nosotros está presente un cierto nivel de dependencia afectiva de carácter psicosocial, el miedo a la pérdida, a la soledad y/o al abandono contamina el vínculo afectivo y lo vuelve sumamente vulnerable y patológico.</p> <p>A partir del análisis de los dos constructos, dependencia afectiva y género, estimamos que los varones dependientes afectivos son más buscadores de sensaciones de modo que sienten la necesidad de experimentar sensaciones fuertes y son más hiperestimuladores. Desarrollan un Yo rígido, inflexible. La mujer dependiente afectiva emplea más mecanismos de negación y no afrontamiento, no elaborando una adecuada conciencia de problema derivando hacia una conciencia nula o distorsionada), tal vez elaborada como respuesta adaptativa a la situación por la que atraviesa.</p> <p>Se han de modificar las representaciones sociales sobre el amor y sus mitos y paradojas y se ha de repensar el mundo de los afectos y los sentimientos desde una visión desmitificadora de la tendencia a la idealización de las historias de pareja. En suma, el principal reto es lograr vivir en equilibrio emocional mediante una visión autoconsciente y optimizadora de nuestros recursos socioafectivos.</p>

Caso 2	
Nombre de la publicación	Dependencias sentimentales o afectivas: etiología, clasificación y evaluación
Autores	María de la Villa Moral Jiménez Carlos Sirvent Ruiz
Institución de origen	Profesora Doctora de la Universidad de Oviedo. Área de Psicología Social Médico Psiquiatra. Director de Fundación Instituto Spiral
Publicación	Revista Española de Drogodependencias 33 (2) 150-167.2008
Año de publicación	2008
Pregunta de investigación	
Resumen	<p>En este artículo se ofrece un análisis psicosocial de las dependencias sentimentales o afectivas, las cuales se definen como trastornos relacionales caracterizados por la manifestación de comportamientos adictivos en la relación interpersonal basados en una asimetría de rol y en una actitud dependiente en relación al sujeto del que se depende. Se aporta una clasificación de las mismas, distinguiendo entre las calificadas como dependencias relacionales genuinas (dependencia emocional, adicción al amor y dependencias atípicas), esto es con identidad propia, y las mediatizadas calificadas como coadicciones (codependencia y bidependencia) que se consideran como secundarias a trastornos adictivos. Asimismo, se ofrece una propuesta etiológica de las dependencias afectivas, se reflexiona</p>

	acerca del amor y sus mitos y realidades, se explicita cómo se evalúan y se aportan claves diagnósticas. Finalmente, se incide en la necesidad de alcanzar una buena salud socioemocional, optimizante de nuestros recursos relacionales.
Hipótesis	
Objetivo	Aportar claves interpretativas de las dependencias relacionales fundamentando su entidad mediante una propuesta de explicación psicosociológica de tales trastornos desglosada en diversos puntos e interconectada con algunos de los desórdenes contemporáneos más característicos que podemos vincular al tipo de patología objeto de análisis.
Teorías consultadas	Teoría Psicosocial Teoría cognitiva
Autores consultados	Sirvent Sirvent y Moral Castelló Gergen Yela, Sternberg Stanton
Muestra	585 sujetos
Metodología	En esta investigación realizaron un análisis teórico desórdenes contemporáneos más característicos que podemos vinculados a la dependencia emocional. Posteriormente propusieron la Escala de Relación interpersonal y Dependencias sentimentales IRIDS-100 compuesta por 100 ítems evaluados mediante escala Likert De acuerdo a los resultados obtenidos en los análisis psicométricos del IRIDS-100 se confirma la elevada fiabilidad hallada en el indicador Alfa de Cronbach (.985) para una muestra total de 585 sujetos.
Tipo de investigación	Mixta
Resultados	Los dependientes afectivos suelen ser personas vulnerables emocionalmente que manifiestan una ceguera hacia el otro, lo cual se podría explicar por la conjunción de ilusiones y/o atribuciones, hedonismo, y expectativas. Pueden poseer una personalidad autodestructiva, una pobre autoestima, tienden a elegir parejas explotadoras, muestran complacencia del inagotable narcisismo de sus parejas el cual asumen siempre y cuando sirva para preservar su relación, suelen soportar desprecios y humillaciones, no reciben verdadero afecto, pueden sufrir o haber sufrido en el seno familiar maltrato emocional y/o físico, observan cómo sus gustos y aficiones son relegados a un segundo plano, renuncian a su orgullo o a sus ideales y pueden experimentar un estado de ánimo medio disfórico y/o sentimientos de vacío e inestabilidad emocional con tendencias a sufrir excesivas preocupaciones relativas a la anticipación de una posible separación de sus parejas (abstinencia y craving), como descriptores básicos.

Conclusión	Existe una necesidad de una rigurosa conceptualización y aproximación diagnóstica diferencial de los tipos de dependencia emocional en relación con otros conceptos afines (apego ansioso, sociotropía, personalidad autodestructiva, etc.), así como a la necesaria difusión de sus criterios patognomónicos.
-------------------	--

Caso 3	
Nombre de la publicación	El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas
Autores	Mari Luz Esteban Ana Távora
Institución de origen	Universidad del País Vasco – Euskal Herriko Unibertsitatea Servicio Andaluz de Salud Universidad de Granada
Publicación	Anuario de Psicología 2008, vol. 39, nº 1, 59-73 © 2008, Facultat de Psicologia Universitat de Barcelona
Año de publicación	2008
Pregunta de investigación	
Resumen	Este artículo parte de la idea de que el amor romántico, tanto por su conceptualización como por la educación y experiencias amorosas que promueve, es parte intrínseca de la subordinación social de las mujeres, por lo que su análisis es necesario para desentrañar los mecanismos de dicha subordinación y, más en general, el funcionamiento del sistema de género y su posible transformación. En el mismo se ofrece una revisión de algunas lecturas psicológicas feministas en torno al amor, a las que se añaden nuevas hipótesis de trabajo. Se presentan también algunos resultados empíricos de una investigación llevada a cabo con dos colectivos de mujeres: mujeres incluidas en grupos terapéuticos y mujeres feministas.
Hipótesis	La tesis principal de este artículo y de la investigación en la que está basado es la de que el amor sexual, lo que se suele denominar también amor romántico o pasional, tanto por su conceptualización como por la educación y experiencias amorosas que promueve, es parte intrínseca de la subordinación social de las mujeres.
Objetivo	Ofrecer una revisión de algunas lecturas psicológicas feministas en torno al amor, a las que se añaden nuevas hipótesis de trabajo, además de presentar algunos resultados empíricos de una investigación llevada a cabo con dos colectivos de mujeres.
Teorías consultadas	William Jankowiak Rich Butler Jónasdóttir Anthony Giddens

	Almudena Hernand Emilce Dio Bleichmar Mabel Burin Nora Levinton Rosa Medina Doménech
Autores consultados	Teoría del género Teorías antropológicas Teorías sociales
Muestra	Mujeres en seguimiento por un problema de salud mental y 15 mujeres pertenecientes al ámbito feminista.
Metodología	En este artículo se realiza una revisión de algunas lecturas feministas en torno al amor y la subjetividad femenina así como analizar los discursos y experiencias de dos colectivos de mujeres pertenecientes a contextos muy diferentes: mujeres en seguimiento por un problema de salud mental y mujeres pertenecientes al ámbito feminista. Utilizando herramientas teórico-metodológicas también diferentes: las que proporciona la psicología social, en el primer caso, y las que facilita la antropología social, en el segundo.
Tipo de investigación	Cualitativa
Resultados	<p>El análisis de las experiencias de las feministas entrevistadas, que han vivido y viven circunstancias distintas a las integrantes de los grupos, nos ha confirmado que el amor ocupa también un lugar central en su visión del mundo, un ideal que por supuesto no siempre se corresponde con una experiencia afectivo-amorosa positiva. Así, en una cultura que, pone el amor en el núcleo de la configuración del individuo, éste es esencial en cómo se definen a sí mismas como sujetos, y no tener pareja se percibe y se experimenta, por lo general, como una carencia.</p> <p>Pero la diversidad encontrada entre las informantes ha tenido que ver, además de con la preferencia sexual y la edad, con variables como la clase social, la religión (por ej. haber formado parte de comunidades cristianas de jóvenes) o el marco etnográfico-cultural de pertenencia; variables todas ellas que dan lugar a maneras distintas y simultáneas de educación sentimental y práctica amorosa, por lo que el abanico de posibilidades obtenido es bastante amplio.</p> <p>Algunas informantes se han mostrado pesimistas respecto a la posibilidad de un “amor entre iguales” y ven contradicciones entre desear al otro y enamorarse, por un lado, y negociar y racionalizar la relación, por otro. Por último han aportado ideas y sugerencias para la intervención y el cambio social, contando siempre con el feminismo como trasfondo, y partiendo de la condición de la autosuficiencia económica para todas las mujeres. Se ha recalcado, la necesidad de incluir la educación amorosa en la enseñanza reglada y bastantes mujeres han subrayado que es preciso entender que hoy día el amor no es para toda la vida y que hay que difundir por tanto una nueva</p>

	cultura amorosa.
Conclusión	<p>Todas las mujeres que han participado en la investigación, aunque con grados y matices distintos, están condicionadas por una cultura amorosa simbolizada en la idea del amor romántico, que no percibe al individuo al margen del amor sexual, menos aún si se trata de las mujeres; una cultura que promueve relaciones desiguales, en la medida que los proyectos y la capacidad de decisión no son equiparables para las personas implicadas en la relación.</p> <p>Por último, hemos constatado que hay contextos sociales, culturales y políticos, como el feminismo, más proclives que otros a la reflexión crítica sobre los efectos negativos del amor romántico, y eso influye obligatoriamente en la aparición de contradicciones y conflictos en los sujetos, que no pueden escapar del todo a su propia cultura, pero que se pueden permitir explorar y experimentar al mismo tiempo nuevas iniciativas.</p>

Caso 4	
Nombre de la publicación	Efectos cualitativos de una técnica de PNL en la Dependencia Emocional de pareja.
Autores	Jaime Montalvo Reyna Oswaldo Nápoles Rodríguez María Rosario Espinosa Salcido Susana González Montoya
Institución de origen	Facultad de Estudios Superiores Iztacala Universidad Nacional Autónoma de México
Publicación	Revista Electrónica de Psicología Iztacala. 14, (1), 2011
Año de publicación	2011
Pregunta de investigación	
Resumen	<p>En este trabajo se tuvo como objetivo evaluar los efectos cualitativos de la aplicación de una técnica de la Programación Neurolingüística (PNL) diseñada para reducir la dependencia emocional de pareja a 16 personas. El método que se empleó para cumplir con dicho objetivo fue realizar una serie de sesiones en las cuales se evaluaba, intervenía (con la técnica de la PNL) y se reevaluaba el impacto de dicha técnica en el nivel de dependencia emocional mediante la utilización de una entrevista semiestructurada. Después de la aplicación de la técnica de terapia de pareja de la PNL, en un porcentaje alto de casos atendidos y a partir del análisis cualitativo, se pudo identificar que el nivel de dependencia emocional hacia la pareja o ex-pareja decrementó, lo cual permitió que estos usuarios pudieran tener una vida con más bienestar emocional, fueron capaces de elevar su autoestima, que vieran las cosas de manera diferentes (a partir del control de sus interpretaciones) y tuvieran conductas que les fueran más funcionales en sus vidas.</p>

Hipótesis	
Objetivo	Evaluar e identificar la eficacia de una técnica de la PNL para generar Independencia Emocional en las relaciones de pareja.
Teorías consultadas	Teoría cognitiva
Autores consultados	Andrade Coddou Chadwick Bradshaw
Muestra	24 usuarios que presentaron algún problema de Dependencia Emocional con respecto a su pareja o ex-pareja. Sus edades oscilaron entre los 18 y 27 años; 21 usuarios eran mujeres y 3 hombres.
Metodología	Los usuarios que participaron en el proceso terapéutico fueron divididos en distintas fases del tratamiento. La primera fase consistió en evaluar el nivel de Dependencia Emocional de cada usuario hacia su pareja (actual) o ex-pareja (pasada) (esto se realizó durante la primera y parte de la segunda sesión), lo cual se logró mediante la aplicación de la escala del Nivel de Dependencia Emocional Hacia la Pareja, y mediante la descripción que la propia persona fue realizando con relación a su Dependencia Emocional. La siguiente fase por la que pasaron los usuarios consistió en aplicar la técnica de la PNL que trata de generar Independencia Emocional en las relaciones de pareja (esto se realizó durante el transcurso de la segunda sesión una vez que ya se había evaluado y a la vez identificado debidamente el nivel de Dependencia Emocional hacia la pareja o ex-pareja). Posteriormente (sesiones cuarta, quinta y sexta) sólo se llevó a cabo un "Seguimiento" del impacto que tuvo dicha técnica en los usuarios en distintos periodos de tiempo (1, 3 y 6 meses respectivamente). El número de sesiones que se llevaron a cabo osciló entre 3 y 6 sesiones por cada usuario.
Tipo de investigación	Mixta
Resultados	Los resultados de la primera sesión de seguimiento, 16 usuarios que llegaron hasta estas instancias en un total de 13 casos se siguieron reportando avances positivos: continuaron reportando una mayor capacidad de interpretación cognitiva, un mayor nivel de autoreflexión y autoaceptación hacia sí mismos. En lo que concierne a los resultados de la segunda evaluación de Seguimiento, llegaron hasta estas instancia 6 usuarios, de los cuales en 5 casos los cambios siguieron siendo positivos, además se incrementó el nivel de bienestar emocional, esto fue gracias a que con el paso de los meses y con la distancia marcada se fueron dando cuenta de que en verdad no lo necesitaban para poder ser felices.
Conclusión	Se logró encontrar que dicha técnica favoreció de manera positiva (en un porcentaje alto) a la disminución de la dependencia emocional que los usuarios creían sentir por su pareja o ex-pareja.

	<p>El punto que fue clave para que los usuarios logaran pensar y comportarse de manera diferente fue que tal vez gracias a la aplicación de la técnica de la PNL lograron darse cuenta de que el apoyo que viene de las personas que los rodean es importante, pero que aún mucho más importante es el apoyo, amor, cuidado, aceptación, etc. que uno mismo se llegaba a tener. Los usuarios que no mostraron ningún avance positivo después de la aplicación de la técnica, por lo cual su dependencia emocional continuaba siendo igual de fuerte que al principio del tratamiento. Para este tipo de usuarios sería recomendable aplicar otras estrategias terapéuticas</p>
--	--

Caso 5	
Nombre de la publicación	La definición de amor y Dependencia Emocional en adolescentes de Mérida, Yucatán.
Autores	Jhonhatan Efraín Massa López Yuli Marissa Pat Escalante Rodrigo Alberto Keb Fonseca Mónica Vanesa Canto Santana Naoji Chan Carvajal
Institución de origen	Universidad Autónoma de Yucatán Facultad de Psicología
Publicación	Revista Electrónica de Psicología Iztacala. 14 , (3), 2011
Año de publicación	2011
Pregunta de investigación	
Resumen	<p>El objetivo de este estudio fue conocer diferencias entre los conceptos de amor y dependencia que tienen los adolescentes, tomando como variable la edad y el sexo. Para realizar el estudio se trabajó con 215 estudiantes (100 hombres y 115 mujeres), con un promedio de edad de 15). La muestra fue dividida en grupos de edad de 13 a 15 años y de 16 a 18 años. Se les aplicó la técnica de redes semánticas naturales. Los resultados indican que el grupo de mayor edad presentó una red semántica mayor que el grupo de menor edad en ambos conceptos. Las mujeres dieron las palabras cariño, respeto y confianza en su red semántica de amor, así como las palabras obsesión, amor y respeto en su red semántica de dependencia emocional. Los hombres usaron cariño, respeto y felicidad para definir amor y por otra parte, así mismo, amor, obsesión y confianza para la dependencia emocional.</p>
Hipótesis	
Objetivo	Conocer diferencias entre los conceptos de amor y dependencia que tienen los adolescentes, tomando como variable la edad y el sexo.
Teorías consultadas	Teoría cognitiva

	Teoría social
Autores consultados	Alberoni Iturralde de Ardevín Yela García Sternberg Papalia Wendoks Duskin, May Riso
Muestra	Muestra conformada por un total de 215 personas, 100 varones y 115 mujeres.
Metodología	Para evaluar los constructos de amor y dependencia emocional se aplicó una prueba de redes semánticas naturales. En la primera hoja de la prueba se añadió el cuestionario de datos junto con las instrucciones en la parte inferior, en la segunda hoja se escribió la palabra estímulo “amor” y en la tercera la palabra estímulo “dependencia emocional”. Los participantes tenían que definir con máximo cinco palabras diferentes estas palabras estímulo y posteriormente jerarquizarlas, colocando el número uno a la palabra que mejor definía el constructo, así sucesivamente hasta llegar al número cinco que se asignaba a la palabra que menos se acercaba al constructo de amor.
Tipo de investigación	Cuantitativa
Resultados	<p>En cuanto a las variables sexo y edad no se identificaron diferencias significativas en los valores J de las palabras amor y dependencia emocional.</p> <p>Los adolescentes de 13-15 años indicaron que el “cariño” fue la palabra que mejor define al amor, en comparación con los adolescentes de 16-18 años que consideraron que la palabra que mejor define al amor es “confianza”.</p> <p>Los adolescentes tuvieron coincidencias en definir el constructo dependencia emocional, coincidiendo en las palabras: obsesión, cariño, necesidad, felicidad, celos, respeto y confianza.</p> <p>Los adolescentes de entre 13-15 años de edad definieron la dependencia emocional con siete palabras positivas: Amor, cariño, felicidad, atracción, respeto, sentimental y confianza. Contrario a los adolescentes de entre 16-18 años que solamente mencionaron cinco palabras positivas: amor, confianza, respeto, felicidad y cariño.</p> <p>Obsesión ocupó el primer lugar en los adolescentes de 13-15 años y el segundo lugar en los adolescentes de 16-18 años, no obstante, en los adolescentes de 16-18 años la palabra “amor” fue la más usada para definir dependencia emocional, y los adolescentes de menor edad lo colocaron en segundo lugar.</p>

Conclusión	<p>Los hombres tienen un vocabulario más extenso del constructo amor que las mujeres.</p> <p>Las mujeres tienen un vocabulario más extenso del constructo “dependencia emocional” que los hombres.</p> <p>Los adolescentes de 16-18 años tienen un vocabulario más extenso del constructo “amor” que los adolescentes de 13-15 años.</p> <p>La cantidad de palabras fue mayor para definir el constructor de “dependencia emocional”, que el de “amor”.</p>
-------------------	---

Caso 6	
Nombre de la publicación	<i>Construcción y validación del cuestionario de Dependencia Emocional en población colombiana.</i>
Autores	Mariantonia Lemos Hoyos Nora Helena Londoño Arredondo
Institución de origen	Grupo de Investigación Estudios Clínicos y Sociales en Psicología Universidad San Buenaventura-Medellín, Colombia
Publicación	Acta Colombiana de Psicología 9(2): 127-140, 2006
Año de publicación	2006
Pregunta de investigación	
Resumen	<p>El propósito de esta investigación fue construir y validar un instrumento para evaluar Dependencia emocional. La muestra estuvo conformada por 815 participantes del Área Metropolitana de Medellín - Colombia, 506 (62.1%) mujeres y 309 (37.9%) hombres, con edades entre los 16 y los 55 años. De los 66 ítems iniciales que contenía la prueba, fueron excluidos a través del análisis factorial 43 de ellos por no cumplir con los criterios para la selección. El cuestionario final quedó conformado por 23 ítems y seis factores. El Alfa de Cronbach de la escala total fue de 0,927, con una explicación de la varianza del 64.7%. Factor 1: Ansiedad de separación (7 ítems), Factor 2: Expresión afectiva de la pareja (4 ítems), Factor 3: Modificación de planes (4 ítems), Factor 4: Miedo a la soledad (3 ítems), Factor 5: Expresión límite (3 ítems) y Factor 6: Búsqueda de atención (2 ítems). Se encontraron diferencias significativas con relación al sexo en las diferentes sub-escalas; las puntuaciones de las mujeres en Expresión afectiva de la pareja y Miedo a la soledad fueron mayores, mientras que los hombres reportaron puntuaciones superiores en Búsqueda de atención. Con relación a la edad se encontró que las sub-escalas Modificación de planes y Expresión límite puntuaban más alto en adolescentes y adultos jóvenes.</p>
Hipótesis	
Objetivo	Construir y validar un instrumento para evaluar Dependencia emocional.
Teorías consultadas	

Autores consultados	Beck, A.T. Freeman, A. Bornstein, R.F. Castelló, J. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-IV-TR. Schaeffer, B.
Muestra	La población objeto de estudio fueron estudiantes (últimos grados de secundaria y universitarios) y personas laboralmente activas, cuyas instituciones estaban ubicadas en área Metropolitana de ciudad de Medellín - Colombia. La muestra total evaluada estuvo conformada por 815 participantes, 506 (62.1%) mujeres y 309 (37.9%) hombres
Metodología	Luego de la construcción del instrumento, se procedió a la revisión por tres jurados expertos, y luego se realizaron las modificaciones sugeridas y se llevó a cabo la prueba piloto con 40 personas. Con la muestra seleccionada se realizó el trabajo de campo, se les presentó el consentimiento informado a los participantes y quienes aceptaron participar voluntariamente, respondieron el instrumento. Se construyó la base de datos en hoja de cálculo de Microsoft Excel 4.0 y se exportó al programa estadístico SPSS 14.0. Se evaluó la consistencia interna de la prueba a partir del coeficiente Alfa de Cronbach de las sub-escalas y en la totalidad de la prueba.
Tipo de investigación	Cuantitativa
Resultados	La prueba de Dependencia emocional inicialmente mostró una confiabilidad de 0.950 para 66 ítems y 4 componentes: Concepto de sí mismo, Concepto de otros, Amenazas y Estrategias interpersonales. Posterior al análisis factorial, el nivel de confiabilidad de la prueba reportó una Alfa de Cronbach de 0.927, con la identificación de 23 ítems y seis sub-escalas, con un rango de confiabilidad entre 0.871 y 0.617. Los componentes identificados fueron: Ansiedad de separación, Expresión afectiva de la pareja, Modificación de planes, Miedo a la soledad, Expresión límite, Búsqueda de atención.
Conclusión	En el Cuestionario de dependencia emocional las diferencias individuales con relación al sexo reportaron en las mujeres mayores puntuaciones en las sub-escalas de Expresión afectiva de la pareja y Miedo a la soledad, mientras en los hombres las puntuaciones mayores fueron en la sub-escala Búsqueda de atención. Estas diferencias entre los sexos parecen estar influenciadas por el patrón cultural que percibe los comportamientos demandantes de afecto como algo femenino, así como el miedo a la soledad, y el tratar que busca conquistar, elogiar y mantener el centro de atención de la pareja, como un patrón más masculino.

	La diferencia entre el amor normal y la dependencia es meramente cuantitativa, es la distancia entre querer y necesitar; por esto los factores que en ella están involucrados son aspectos que pueden aparecer en forma moderada en una relación de pareja normal, pero que en el dependiente emocional son permanentemente presentes y marcan su pauta de interacción con su pareja.
--	---

Caso 7	
Nombre de la publicación	Esquemas desadaptativos tempranos en estudiantes Universita Rios con Dependencia Emocional
Autores	Cristina Jaller Jaramillo Mariantonia Lemos Hoyos
Institución de origen	Grupo de investigación psicología, salud y sociedad. Universidad CES, Medellín - Colombia
Publicación	Acta Colombiana de Psicología 12 (2): 77-83, 2009
Año de publicación	2009
Pregunta de investigación	
Resumen	El objetivo de este estudio fue identificar los esquemas desadaptativos tempranos presentes en estudiantes universitarios con dependencia emocional hacia su pareja. Se tomó una muestra aleatoria estratificada de 569 universitarios (32.16% hombres y 67.84% mujeres, con edad media de 19.9 años de edad (DT= 2.43), a quienes se les aplicó el Cuestionario de Dependencia Emocional y el Cuestionario de Esquemas (YSQ-11f). El análisis de regresión logística arrojó un modelo conformado por esquemas desadaptativos tempranos (EDT) de desconfianza/abuso e insuficiente autocontrol. Los esquemas encontrados explican la vulnerabilidad cognitiva de la dependencia emocional, evidenciando creencias sobre impredecibilidad de la satisfacción de necesidades afectivas y la necesidad de evitar el malestar, a expensas de la realización personal.
Hipótesis	
Objetivo	El objetivo de este estudio fue identificar los esquemas desadaptativos tempranos presentes en estudiantes universitarios con dependencia emocional hacia su pareja.
Teorías consultadas	Teoría cognitiva
Autores consultados	Castelló Hirschfeld, Klerman, Gough, Barrett, Korchin & Chodoff Schaeffer Young
Muestra	El tamaño de la muestra final fue de 569 sujetos, la muestra estuvo conformada por 386 mujeres

	(67.84%) y 183 hombres (32.16%).
Metodología	Posterior a la firma del consentimiento informado, los participantes respondieron el Cuestionario de Dependencia Emocional (CDE) y el Cuestionario de Esquemas Desadaptativos Tempranos (YSQ 11f); entre otras pruebas que hacían parte del estudio del perfil cognitivo de la dependencia emocional. No se realizó contrabalanceo en la aplicación de los instrumentos. Esta sesión tuvo un tiempo de duración aproximado de 45 minutos. La base de datos se digitó en Excel 97-2003 y se importó a SPSS 15 para su análisis estadístico.
Tipo de investigación	Cuantitativa
Resultados	<p>Los estudiantes evaluados obtuvieron puntuaciones entre un mínimo de 23 y un máximo de 138 puntos en la prueba de dependencia emocional, con una media de 58.03 (21.40) puntos. Esto indica que ésta se presenta en el 24.6% (140) de los estudiantes evaluados. De la población con dependencia emocional, el 74.8% era mujer y el 25.2% era hombre. No se encontró relación significativa entre la dependencia emocional y el género ($p = 0.060$).</p> <p>Se encontró que los esquemas "Abandono", "Insuficiente Autocontrol", "Desconfianza/ Abuso", "Deprivación Emocional", "Vulnerabilidad al Daño y a la Enfermedad", "Estándares Inflexibles 1", "Estándares Inflexibles 2", "Inhibición Emocional", "Derecho/ Grandiosidad" e "Inmaduro/Complicado" presentaron diferencias significativas entre las personas con y sin dependencia emocional, presentando mayores resultados en el grupo de las personas con esta característica.</p>
Conclusión	<p>Esta investigación encontró que los esquemas desadaptativos tempranos de desconfianza/abuso e insuficiente autocontrol predominan en estudiantes universitarios con dependencia emocional hacia su pareja, los cuales explicarían un gran porcentaje de los comportamientos de estos sujetos en sus relaciones afectivas.</p> <p>En este estudio se encontró que los universitarios con dependencia emocional presentan la sensación de que no se tiene una relación estable y fiable con sus figuras significativas, así como una sensación de que no se es digno de ser amado, aceptado, atendido y respetado. Esto implica que los dependientes emocionales presentan una sensación de impredecibilidad acerca de la satisfacción de las propias necesidades afectivas y la creencia de que aquéllos que rodean el individuo lo van a hacer víctima de sus humillaciones, engaños, abusos o mentiras.</p> <p>Por lo anterior se propone orientar la terapia psicológica de los individuos con dependencia emocional a la confrontación de estas creencias, para disminuir así la vulnerabilidad que presentan estas personas a presentar síntomas de ansiedad.</p>

Caso 8	
Nombre de la publicación	Resolución de conflictos de pareja en adolescentes, sexismo y dependencia emocional
Autores	Eva Pradas Cañete Fabiola Perles Novas
Institución de origen	<i>Universidad de Málaga</i>
Publicación	Quaderns de Psicologia 2012, Vol. 14, No 1, 45-60
Año de publicación	2012
Pregunta de investigación	
Resumen	<p>La violencia en adolescentes es un tema de especial importancia en la actualidad, además es un tema poco tratado y estudiado, por estos motivos se decidió indagar en algunas de las variables que influyen en el modo de resolver los conflictos de pareja por parte de los adolescentes. El estudio tiene como principal objetivo establecer una relación entre las variables sexismo y dependencia emocional y resolución de conflictos en adolescentes. La muestra está integrada por 608 adolescentes de cinco institutos de la ciudad de Málaga. Los datos del estudio fueron analizados aplicando pruebas paramétricas, índices de correlación y análisis de regresión.</p> <p>Los resultados muestran niveles más favorables en las chicas en el uso de la violencia en las relaciones de pareja, sin embargo se muestran niveles superiores en los chicos en la variable sexismo. También aparecen diferencias estadísticamente significativas entre la dependencia, los conflictos propios y los de pareja. Además se muestra también una asociación positiva entre sexismo y dependencia. Por otra parte, las variables sexismo, dependencia y estrategias de resolución de conflictos en la pareja fueron predictores significativos de las estrategias de resolución de conflictos propias. Finalmente se observa una fuerte asociación entre los conflictos propios y los conflictos de pareja.</p>
Hipótesis	
Objetivo	Explorar la relación entre las estrategia de resolución de conflictos en el sexismo y la dependencia emocional en adolescentes.
Teorías consultadas	
Autores consultados	Wolfe, Wekerle y Scott Castello, Bornstein
Muestra	La muestra del estudio está compuesta por 608 alumnos (44,6 % varones y 55,4% mujeres) de 5 institutos de la ciudad de Málaga.
Metodología	En el presente estudio han participado cinco institutos de la ciudad de Málaga. La recogida de datos se realizó entre febrero y mayo de 2010. La duración de la cumplimentación de los cuestionarios duraba

	<p>entre 30 y 35 minutos.</p> <p>Para medir las estrategias de resolución de conflictos en adolescentes se usó la versión para adolescentes adaptada a la población española de <i>Conflicts Tactics Scale</i> (M-CTS)</p> <p>Para medir el sexismo utilizamos el inventario de sexismo ambivalente (ISA) en adolescentes adaptada a la población española</p> <p>Para la medida de la dependencia emocional se utilizó la versión española de la <i>Spouse Specific Dependency Scale</i> (SSDS)</p> <p>Para el análisis de datos se utilizó el paquete estadístico SPSS 15.0. En el análisis de resultados se incluyen los estadísticos descriptivos (media y desviaciones típicas) y análisis de fiabilidad mediante el Alfa de Conbach. Para comprobar si existen diferencias entre chicos y chicas se realizó la prueba t de comparación de medias. Asimismo se realizó un análisis de correlación entre las siguientes variables, dependencia, sexismo, estrategias de resolución de conflictos propio y estrategia de resolución de conflictos de la pareja utilizándose para ello el estadístico de correlación de Pearson.</p>
Tipo de investigación	Cuantitativa
Resultados	<p>Los resultados de las medias reflejan que el sexismo se encuentra en un nivel intermedio, que la variable dependencia está por debajo del punto intermedio y por último que las estrategias de resolución de conflictos tanto propias como de pareja muestran medias muy bajas.</p> <p>se observan diferencias en la variable sexismo y estrategias de resolución de conflictos propios. Sin embargo no se aprecian diferencias significativas entre sexos en las variables dependencia y estrategias de resolución de conflictos de pareja.</p> <p>existen diferencias en cuanto a cómo resuelven sus propios conflictos de pareja; de manera que la resolución de conflictos propia de las mujeres es más violenta que la de los hombres, sin embargo en la percepción que tienen sobre la resolución de conflictos de su pareja no se encuentran diferencias significativas.</p> <p>Con respecto a la variable sexismo, los resultados muestran un mayor grado de sexismo en los chicos que en las chicas.</p> <p>En este caso los resultados muestran una relación positiva entre la variable sexismo y la variable dependencia, por lo que podríamos decir que a mayor grado de sexismo mayor grado de dependencia y /o viceversa.</p>
Conclusión	<p>En este apartado resaltan la importancia de seguir trabajando en la violencia en el noviazgo en jóvenes, desarrollando acciones de prevención y de sensibilización en la población sobre la problemática, para así hacerla más evidente y explícita. Reformular las consecuencias del vivir con y sin violencia. Evidenciar las consecuencias negativas que tiene la violencia en términos personales y relacionales, así como resaltar las</p>

	<p>consecuencias positivas respecto al cambio de actitud frente a los conflictos y las relaciones personales, de una manera adecuada a la situación vital de la población más joven. Además de colaborar estrechamente con el sistema educativo (colegios, institutos) y las organizaciones de ocio juveniles para establecer sistemas para permitir una detección precoz de la violencia en las parejas jóvenes, una motivación para la participación en programas específicos y las derivaciones a estos.</p>
--	---

ANEXO 2: Análisis de los sesgos de género

Caso 1			
Dependencia Afectiva y Género: Perfil Sintomático Diferencial			
Androcentrismo			
	<p>1. Sí se observa claramente en el artículo.</p> <p>2.- No se observa en el artículo</p>	Explicación	Citas
A1. Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la norma frente a la cual las mujeres son valoradas.	2		
A2. Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación.	2		
A3. Aceptación de la dominación masculina como "normal".	1	<p>En la investigación se reporta cuantos hombres y mujeres es la muestra, sin embargo en resultados mencionan que no hay un claro perfil diferencial, posteriormente explican que si hay diferencias entre sexos. Las diferencias entre sexos pueden ser las esperadas por parte de los investigadores, por ejemplo "necesidad de experimentar sensaciones fuertes"</p>	<p>"De acuerdo al análisis diferencial de las características que definen a los dependientes afectivos en función del constructo género, se confirma la manifestación clínica de los criterios sintomáticos expuestos tanto en el caso de los varones como de las mujeres dependientes afectivas, constatándose que no hay un claro perfil diferencial"</p> <p>"si bien los varones dependientes son más <i>buscadores de sensaciones</i> de modo que sienten la necesidad de experimentar sensaciones fuertes y son más hiperestimuladores ($t=-2.238$,</p>

		<p>por parte de los varones dependientes y "no reconocimiento de una situación" por parte de las mujeres dependientes. Por lo tanto no las consideran significativas las diferencias.</p>	<p>sig.<.05). Asimismo, los varones dependientes emocionales se muestran más inflexibles tendiendo a desarrollar un Yo <i>rígido</i> descrito clínicamente como el resultado a nivel identitario de la creación de una frontera interpersonal en exceso impenetrable, guardando celosamente la intimidad o costándole demasiado abrirse a los demás ($t=-1.769$, sig.<.10). En cambio, de acuerdo al perfil diferencial la mujer dependiente afectiva emplea más <i>mecanismos de negación y no afrontamiento</i> (rechazo, reprobación y no reconocimiento de una situación y en general de una proposición externa que no conviene aunque sea consistente y objetiva), siendo tendente a creer que no hay ningún problema en la relación elaborando una conciencia de problema nula o distorsionada ($t=-2.243$, sig.<.05)</p>
--	--	---	---

Insensibilidad			
	<p>1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo</p>	Explicación	Citas
B1. No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son significativos.	1		
B2. Ignorar el contexto social,	2	En la investigación reportan en el método	De acuerdo con la estratificación por edades, la media de edad de

<p>económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres</p>		<p>las características de las personas a estudiar, pero estas variables no son utilizadas para realizar los análisis de resultados.</p>	<p>los participantes se halla en 38.86 años, situándose la moda en 39 años, el mínimo de edad en 20 y el máximo en 59 (SD=12.67). Por lo que respecta a la cualificación socioprofesional, un 28.4% (n=21) desempeña la labor de obreros no cualificados, un 27% (n=20) son funcionarios, un 20.3% obreros cualificados, un 5.4% amas de casa, nueve pacientes están desempleados (12.2%) y casi un cinco por ciento son jubilados. Por lo que respecta a la adscripción socioeconómica, la mayoría de los miembros que componen la muestra (72.1%, n=44) se declaran como pertenecientes a la clase media, asimismo, de acuerdo con el análisis del nivel de estudios alcanzado, un 34.7% (n=26) han cursado una carrera universitaria de grado superior, un 18.7% (n=14) de grado medio, el Bachillerato ha sido cursado por un 25.3% (n=19) y el resto ha completado estudios primarios (8%) y secundarios (13.3%). En lo referente a la tipología de familia, se informa de que un 41.7% (n=30) de la muestra no tiene hijos, o bien son hogares con uno (20.8%) o dos hijos (26.4%) y un 11.1% tiene tres o más hijos. De acuerdo al indicador del estado civil, el 44.9% (n=35) son solteros, un 20.5% casados, casi un veinticinco por ciento (24.4%) separados, divorciados un 7.7% y, finalmente, un 2.6% viudos. En lo relativo a sus experiencias de pareja un porcentaje muy elevado (70%) declara tener/ haber tenido la experiencia de compartir su vida con más de una pareja"</p>
<p>B3. Consideración del hogar o la familia como unidad de</p>	<p>2</p>		

análisis sin tener en cuenta sus componentes			
--	--	--	--

Dobles estándares			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
C1. Entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género	2		
C2. Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social	2		

Caso 2			
Dependencias sentimentales o afectivas: etiología, clasificación y evaluación			
Androcentrismo			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
A1. Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la norma frente a la cual las mujeres son valoradas.	2		
A2. Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación.	2		
A3. Aceptación de la dominación masculina como "normal".	2		

Insensibilidad			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas

B1. No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son significativos.	1	<p>En el marco teórico no abordan la teoría de género y las diferencias que podrían tener los hombres y mujeres al respecto.</p> <p>En la descripción de la muestra para la aplicación del cuestionario no indican el sexo de los sujetos.</p>	"Muestra total de 585 sujetos"
B2. Ignorar el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres	1	En la introducción de artículo mencionan que las relaciones son reflejo de una estructura social, sin embargo no hacen mención entre las relaciones entre mujeres y hombres.	"En la sociedad contemporánea nos hallamos ante un orden económico, de pensamiento, ideológico, identitario, etc.) que agoniza y otro que está por ciosionar caracterizado por una tendencia a la mundialización de la economía, la recomposición de las fuerzas sociales, los condicionantes postmodernos, las crisis de pensamiento y referenciales en el plano cultural y desregulaciones sociales varias, entre otros indicadores básicos (Arriola, 2001; Beck, 1999, 2000; Biersteker, 2000; Giddens, 2000). Todo ello afecta a múltiples niveles, tales como al plano sociorrelacional, al ámbito de las emociones y los sentimientos y, por extensión, a las propias relaciones humanas"
B3. Consideración del hogar o la familia como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes	2		

Dobles estándares			
	1. Sí se observa claramente	Explicación	Citas

	en el artículo. 2.- No se observa en el artículo		
C1. Entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género	2		
C2. Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social	2		

Caso 3			
El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas			
Androcentrismo			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
A1. Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la norma frente a la	2	En este artículo podemos encontrar una revisión amplia sobre la construcción de género y las repercusiones que	"Vivimos una organización social que ubica de forma diferente, desigual y jerárquica a hombres y mujeres, lo que influye de forma decisiva en la conformación de la

cual las mujeres son valoradas.		tienen en las relaciones interpersonales.	subjetividad de muchas mujeres".
A2. Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación.	2	En esta investigación hacen visible el cómo las mujeres se relacionan con sus parejas.	"Hemos optado por analizar los discursos y experiencias de dos colectivos de mujeres pertenecientes a contextos muy diferentes: mujeres en seguimiento por un problema de salud mental y mujeres pertenecientes al ámbito feminista"
A3. Aceptación de la dominación masculina como "normal".	2	En este trabajo cuestionan la jerarquía entre géneros en las relaciones de parejas.	"La tesis principal de este artículo y de la investigación en la que está basado es la de que el amor sexual, lo que se suele denominar también amor romántico o pasional, tanto por su conceptualización como por la educación y experiencias amorosas que promueve, es parte intrínseca de la subordinación social de las mujeres".

Insensibilidad			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
B1. No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son significativos.	2		
B2. Ignorar el contexto social, económico y cultural en el que se	2	En el artículo reconocen la diversidad de mujeres que participaron en la	"Pero la diversidad encontrada entre nuestras informantes ha tenido que ver, además de con la preferencia sexual y la edad, con

desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres		investigación.	variables como la clase social, la religión (por ej. haber formado parte de comunidades cristianas de jóvenes) o el marco etnográfico-cultural de pertenencia; variables todas ellas que dan lugar a maneras distintas y simultáneas de educación sentimental y práctica amorosa, por lo que el abanico de posibilidades obtenido es bastante amplio".
B3. Consideración del hogar o la familia como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes	2		

Dobles estándares			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
C1. Entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género	2		
C2. Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social	2		

Caso 4			
Efectos cualitativos de una técnica de PNL en la Dependencia Emocional de pareja.			
Androcentrismo			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
A1. Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la norma frente a la cual las mujeres son valoradas.	2		
A2. Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación.	2		
A3. Aceptación de la dominación masculina como "normal".	2		

Insensibilidad			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas

B1. No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son significativos.	1	En la descripción de la población indican el número de hombre y mujeres que participan, pero al realizar el análisis de resultados el sexo no es variable de análisis.	"21 usuarios eran mujeres y 3 hombres"
B2. Ignorar el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres	1	De la misma forma que el rubro anterior, la descripción de la población es mencionada en el apartado de muestra, pero los datos no son utilizados para los resultados y conclusiones.	"Su ocupación principal fue estudiantes de licenciatura (en un 85 %) y en un 15% empleados. Por otro lado, con respecto a la carrera de cada uno de los usuarios atendidos era de: Psicología en 15 (62.5 %) de los casos, 2 de Médico Cirujano (8.3 %), y hubo 1 (4.2 %) usuario por cada una de las siguientes carreras: Biología, Químico". Farmacéutico Biólogo, Cirujano Dentista, Enfermería, Filosofía y Letras. Además de que hubo un par (2) de usuarios (8.3 %) que no tenían ninguna carrera realizada o en transcurso de realizarse. En cuanto a su estado civil, 22 personas (91.7%) eran solteros, 1 divorciado y 1 madre soltera".
B3. Consideración del hogar o la familia como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes	2		

Dobles estándares			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas

C1. Entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género	2		
C2. Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social	2		

Caso 5			
La definición de amor y Dependencia Emocional en adolescentes de Mérida, Yucatán.			
Androcentrismo			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
A1. Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la norma frente a la cual las mujeres son valoradas.	2		
A2. Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación.	2	En la investigación realizan una comparación entre hombres y mujeres, segregan resultados por sexo.	Por otra parte, en el constructo de "Amor", tanto mujeres como hombres dan mucha importancia al cariño y el respeto. Pero el tercer lugar se da a la palabra "confianza", por parte de las

			mujeres, y "felicidad", por parte de los hombres. Las mujeres dieron al constructo "amor" 80% de palabras positivas, mientras que los hombres dieron un 60%.
A3. Aceptación de la dominación masculina como "normal".	2		

Insensibilidad			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
B1. No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son significativos.	2		El constructo de amor es propio de cada persona, sin embargo, varios estudios encontraron diferencias que se dan con respecto al sexo (Caycedo, 2007) y la edad (Leal, 2007). Las chicas destacan su dignidad propia, el pensamiento del amor ideal y enfatizan el dolor inherente, de igual forma disminuye el pensamiento de rehacer la vida amorosa luego del desamor. Los chicos se perturban más por el no conseguir pareja, esto se vuelve una meta y tienden a concebir el amor como un objeto valioso (Leal, 2007).
B2. Ignorar el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres	1		
B3. Consideración del hogar o la familia	2		

como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes			
---	--	--	--

Dobles estándares			
		Explicación	Citas
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo		
C1. Entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género	2		
C2. Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social	2		

Caso 6			
Construcción y validación del cuestionario de Dependencia Emocional en población colombiana.			
Androcentrismo			
		Explicación	Citas
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo		

A1. Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la norma frente a la cual las mujeres son valoradas.	2		
A2. Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación.	2		
A3. Aceptación de la dominación masculina como "normal".	2		

Insensibilidad			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
B1. No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son significativos.	2		
B2. Ignorar el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres	1	En el reporte realizan estadísticas descriptivas de variables demográficas con las variables: sexo, ubicación de la muestra, grupos de edad, estrato socio económico, estado civil y si tiene	

		pareja actual. Sin embargo no consideran estas variables para el análisis de los resultados, además que falta mencionar la cultura sobre relaciones de pareja en población colombiana.	
B3. Consideración del hogar o la familia como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes	2		

Dobles estándares			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
C1. Entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género	2		
C2. Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social	2		

Caso 7			
Esquemas desadaptativos tempranos en estudiantes Universita Rios con Dependencia Emocional			
Androcentrismo			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
A1. Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la norma frente a la cual las mujeres son valoradas.	2		
A2. Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación.	2		
A3. Aceptación de la dominación masculina como "normal".	2		

Insensibilidad			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
B1. No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son	1	Aunque menciona la investigación de los sexos en los resultados mencionan que no hay diferencia de género en	No se encontró relación significativa entre la dependencia emocional y el género.

significativos.		los resultados no analizan esta no relación entre dependencia emocional y género encontrados en los resultados.	
B2. Ignorar el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y hombres	1	En la investigación mencionan una descripción de la población, pero no la relación de estas con los resultados obtenidos.	La edad promedio de los estudiantes evaluados fue 19.89 (2.43) años, con un rango de edad entre los 16 y 31 años. Referente al estado civil, el 98.59% (558) de los estudiantes era solteros y el 1.24% (7), casados. Sobre el estrato socioeconómico, se encontró que el 59.11% (331) de los estudiantes pertenecía al estrato socioeconómico alto, y el 35.71% (200) pertenecía al medio. De la muestra de estudiantes, el 19.51% (111) pertenecía a la facultad de medicina y el menor número a la facultad de biología, lo que representa un 7.03% (40) de la muestra, pero que es representativo de acuerdo con la cantidad de estudiantes por facultad, al igual que la distribución por semestres. Finalmente, 290 (51.15%) estudiantes tenía una relación de pareja, frente a 276 (48.68%) que no la tenían.
B3. Consideración del hogar o la familia como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes	2		

Dobles estándares			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se	Explicación	Citas

	observa en el artículo		
C1. Entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género	2		
C2. Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social	2		

Caso 8			
Resolución de conflictos de pareja en adolescentes, sexismo y dependencia emocional			
Androcentrismo			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
A1. Consideración de los varones y sus experiencias y problemas como la	2		

norma frente a la cual las mujeres son valoradas.			
A2. Ginopía o invisibilización de las mujeres en la investigación.	2		
A3. Aceptación de la dominación masculina como "normal".	2		

Insensibilidad			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
B1. No contemplar el sexo como variable ni la dimensión del género en contextos donde son significativos.	1	En la parte de las conclusiones no mencionan la dimensión de género, aunque fueron encontradas diferencias entre hombres y mujeres en el apartado de resultados no es tema para las recomendaciones sobre la violencia en el noviazgo.	
B2. Ignorar el contexto social, económico y cultural en el que se desenvuelven las relaciones sociales entre mujeres y	1	En el apartado de marco teórico explican el sexismo pero no desde el contexto social, económico y cultural, únicamente dan una descripción de los tipos	

hombres		de sexismo sin considerar el contexto. De igual forma los resultados se presentan sin mencionar las variables culturales de la población.	
B3. Consideración del hogar o la familia como unidad de análisis sin tener en cuenta sus componentes	2		

Dobles estándares			
	1. Sí se observa claramente en el artículo. 2.- No se observa en el artículo	Explicación	Citas
C1. Entender a los dos sexos como opuestos, extremando las diferencias sexuales y de género	2		
C2. Tratar los estereotipos y prejuicios sexistas como si fueran una característica sexual parte de la naturaleza humana, y no una construcción social.	2	En esta investigación aclarar que el sexismo es una construcción consciente del individuo.	"Así se confirma la afirmación de Miguel Moya (2004) que indica que los componentes de sexismo ambivalente son consecuencia de una conspiración planificada y consciente por parte de los hombres por mantener su poder".